

Byl jsem u všech ročníků ankety Zlatý kanár a také u první tiskové konference, která dala české tenisové veřejnosti ve známost, že se tenisová kvalita bude měřit kanářími kategoriemi i o rozšiřování ankety o nové trofeje. A třebaže si tehdejší tenisový prezident, wimbledonský šampion myslel, že by se mělo na jeviště chodit pro kanáry v jiných kategoriích, je dobře, že skoro všechno zůstalo tak, jak jsme si tehdy v začátcích usmysleli.

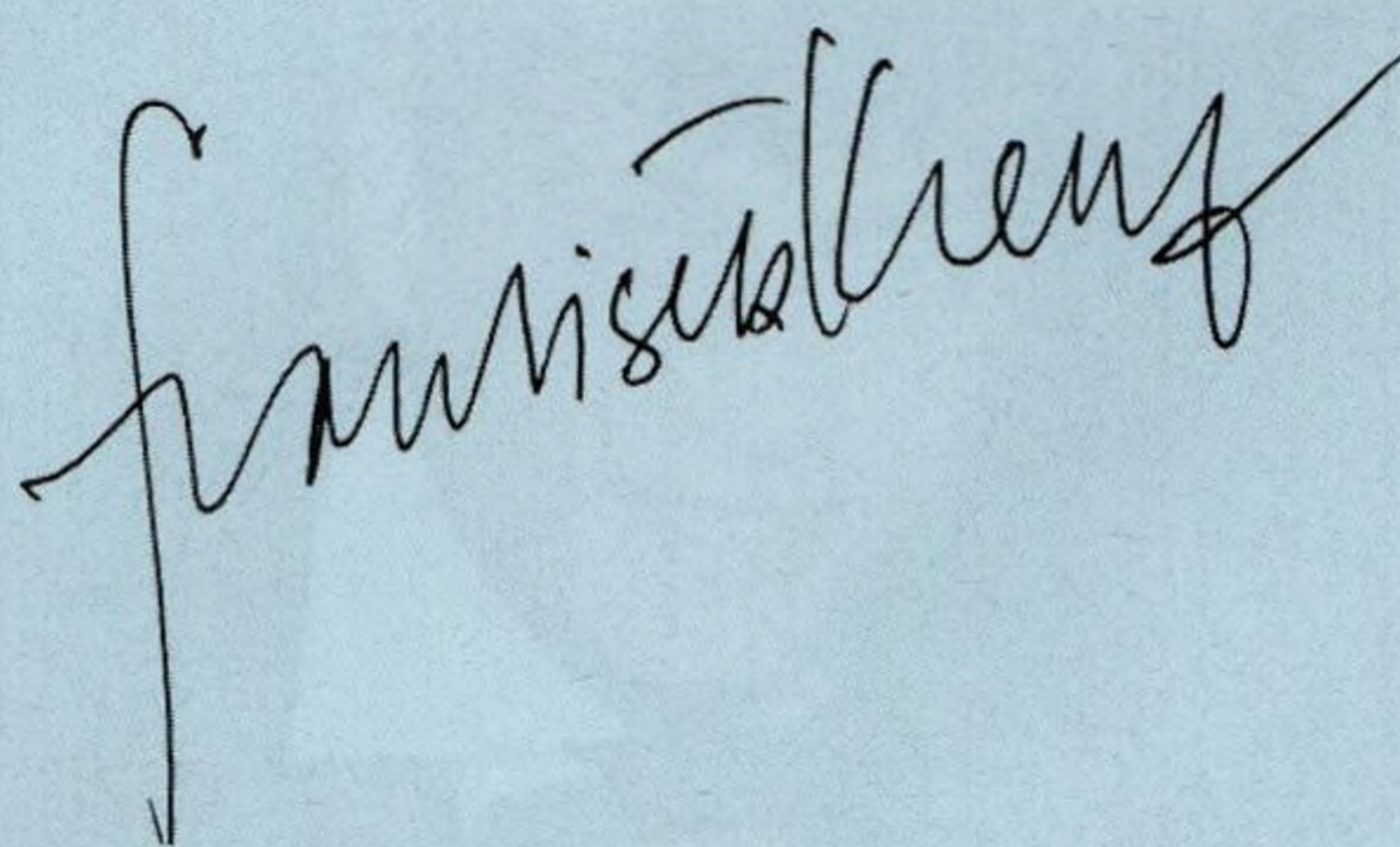
Na žádného kanářího vítěze se nedá zapomenout. Třeba na prvního Zlatého kanára Karla Nováčka. Byl zvláštní, tenisově nedočkavý, netrpělivý, z každého rozhovoru s ním jsem měl pocit, že se chce opravdu dívat dál – než za tenisové Hradčany a neopomenul připomenout, že nad ním vždy tenisový Pán Bůh držel ochranou ruku. Svou pílí se určitě dostal výš, než mu jeho talent dovoľoval a troufám si tvrdit, že určitě patřil mezi největší české tenisové dřiče, kteří se kdy probíjeli do světové desítky. Se vším se uměl porvat.

Všetchna zlatá kanáří jména se zapsala jednou provždy do naší tenisové historie, vedle Karla Nováčka, Petr Korda, Jiří Novák a Tomáš Berdych, Jana Novotná, Petra Kvitová, Karolína Plíšková, Barbora Strýcová, Barbora Krejčíková, Kateřina Siniaková a Markéta Vondroušová. Ale i týmy, od těch velkých po ty čtrnáctileté. V roce 2009 byl jasným zlatým favoritem Tomáš Berdych, ale nakonec šel poprvé pro hlavní trofej tým, v Barceloně prohrál ve finále. Nemrzelo ho, že si nepřišel na přerovské kanáří pódium pro pátého Zlatého kanára? „Ne, určitě ne. Je pro mě opravdu příjemné oslavit ten velký úspěch v Davisově poháru s ostatními, s týmem, který prošel úspěšně davisupovou sezonou. Věřte, je to pro mě víc, než když člověk prožívá úspěch sám. Zažívat společnou radost je pro mě vždycky hodně příjemné,“ říkal Berdych po slavnostním ceremoniálu. „Bylo to velké překvapení, zatím si vždycky chodili pro Zlatého kanára jednotlivci, letos je to tým a máme z toho velkou radost,“ přidával spokojený nehrající kapitán Navrátil. „Byli jsme opravdu dobrým týmem, táhli jsme za jeden provaz, věřte, všichni jsme toužili po úspěchu.“

Ani covid anketu neporazil. Zlatý kanár 2020 měl tehdy samozřejmě v sobě hodně pokory, nabízel tenisovou naději, stejně jako šanci alespoň na chvíli zapomenout, že kolem stále našlapoval nebezpečný vir. Anketa potvrdila, že český tenis ukázal ve složité době svou odvahu a sílu, určitě i proto se objevily hlasy, že by velkého Zlatého kanára měl dostat – český tenis. Anketní regule to nedovolují, i když je třeba hodně nahlas říct, že mnohá česká přející tenisová duše by tehdy pro to určitě hlasovala. Anketa se nikdy nedívala jen dozadu, měla v rukou přesné karty tenisové budoucnosti, stejně jako se vždy uměla decentně klanět. Byla vznešená, nepodbízel se a ti, kteří si pro trofej v zakuklené povýšené tenisové zpupnosti pro kus kanáří slávy do Přerova nezajeli, později toho určitě v duchu litovali. I tady platí, i kolem malých netrpělivých šampionů jen jednou jede zlatý kočár...

Anketa Zlatý kanár se loni vyhlašovala už po jedenatřicáté, od prvního Karla Nováčka po poslední wimbledonský talíř Markéty Vondroušové. Vzpomínám si, jak jsem se ve dvadevadesátém potkal na ochozu štvaničského centrálního dvorce s tehdy začínajícím manažerem prostějovského klubu Miroslavem Černoškem, a bavili jsme se o myšlence – založit tenisovou anketu. Oba jsme věděli, že ji český tenis potřebuje, už předtím byl u těchto debat bývalý předseda Rady ČTS Lála Langr a Josef Šlajs z Českého tenisového svazu, který se pak stal anketním inventářem, i jeho zásluhou od roku 2009 každoročně vylétají k tenisovému nebi Kanáří naděje. Tehdy jsme si na ochozu štvaničského dvorce s Černoškem před jedenadvaceti lety plácli a on mě ještě požádal, zda bych jim pomohl roztláčit auto. Byl v Praze s Frantou Mackem, až démonickým obětavcem, který se na prostějovskou tenisovou slávu už dlouho dívá z nebe, ale v tom čase byl u většiny kroků rodícího se klubu. „To víš, musíme parkovat na kopečku, aby to líp chytlo, ten golf už něco pamatuje,“ smál se tehdy Franta Macek. Odjeli na Hanou a brzy začaly kanáří přípravy. Z výfuku naftáku se jim tehdy kouřilo a za dvacet let privátní letadlo, se kterým létal Černošek s Petrou Kvitovou světem s wimbledonským talířem, startovalo tiše a důstojně... I to se změnilo.

Anketa Zlatý kanár patří k českému tenisu, měnila se, mohutněla, rostla do krásy, česká tenisová veřejnost a tenisté ji vzali na vědomí a kdo – třeba jen tak naoko a s vlastním farizejským předstíráním říká, že ho anketní výsledky nezajímají, sám sobě lže. Anketa je velkým kusem historie českého tenisu.



P. S. 1

Není těžké uhodnout, kdo se bude nejvíce radovat v Přerově při kanářím svátku v prvním prosincovém týdnu...

P. S. 2

Nadal už skoro odešel, čekali to všichni, ale nikdo tomu nechtěl věřit. A jeho zápas, který překročil hranice tenisu? Rok 2008, finále Wimbledonu. Nadal toužil po prvním titulu, Federer chtěl šestý. Epické sedmihodinové drama, které dvakrát přerušil déšť, urval 9:7 v rozhodující sadě Španěl. „Často se během zápasu zdálo, že byla překročena hranice mezi sportem a hlubokým lidským dramatem,“ hodnotil deník The Telegraph finále. A Federer? „Podíval jsem se přes síť a viděl jsem kluka, který je ještě hladovější než já. Najednou jsem si uvědomil, že mě dostane.“

Ve hvězdných chvílích je tenis víc než život...



Z OBSAHU

Davis Cup a Billie Jean King Cup (6–8)

Zlatý kanár historie (10–13)

Zajímavosti ze světa (14–16)

Příloha Fiftýn (I–XXVIII)

Můj příběh: Rafael Nadal (17–21)

Emma Navarrová (22–23)

Jannik Sinner (24–25)

Stalo se před 60 lety: Mats Wilander (27)

Za oponou (28–29)

Dialog s Arynou Sabalenkovou (31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 5. 11. 2024

Na titulu: RAFAEL NADAL ukončí na konci listopadu svoji bohatou kariéru

Snímek: ATP.COM



35. ročník, listopad 2024

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor Ing. František Kreuz, vedoucí redaktor Mgr. Stanislav Burian. Grafická úprava Studio Franklin, Praha 2. Tisk: Triangl a.s., Beranových 65, 199 00 Praha, Letňany. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha, č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p., ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.

www.predplatne.cz

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4 tel.: 241 442 398

e-mail: predplatne@mailstep.cz

Cena výtisku 45 Kč, pro předplatitele 33 Kč F 5153-ISSN 0862-6766

franklin
TYPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,
časopisů a katalogů
Náměstí Míru 820/9, Praha 2
tel.: 222 510 268

triangl

www.trianglprint.cz

Předplatné časopisu vám zajistí mimo subjektů uvedených v tiráži i redakce časopisu Tenis, tel.: 241 442 398 T/Production, s r.o., e-mail: predplatne@mailstep.cz