

Úvod (Jaroslav Bašta)	5
Důležitou součástí mé koncepce byla větší otevřenost muzea, říká ředitel Muzea Vysočiny Třebíč Michal Zábrš (Petr Herbrych)	6
Od prvotního nadšení k následné nejistotě – příběh průmyslového muzea v Třebíči (Otakar Kirsch)	12
Vlastivědná konference v Moravských Budějovicích (Petr Beránek)	35
K historii elementárního školství v Moravských Budějovicích (Petr Hlaváček)	37
Historie kantorské rodiny Krimerů v Moravských Budějovicích a okolí (Miroslav Lukeš)	52
Literátská a barokní náboženská bratrstva v Jemnici, Jaroměřicích nad Rokytnou a v Moravských Budějovicích (Vladimír Maňas)	61
Moravskobudějovický rodák František Augustin Urbánek (1842–1919), knihkupec a nakladatel (Jaromír Kubíček)	70
Tajemné dálky (František Všeticka)	76
Jirchárna v Jaroměřicích nad Rokytnou v pamětech továrníkova syna (Kateřina Křížová)	80
Tradiční herálecká maškara pod Žákovou horou (Petra Zelenková)	106
Opět nalezena časová schránka – tentokrát v kostele v Koněšíně (Eva Hladká)	118
Nález škeblice asijské (<i>Sinanodonta woodiana</i>) na Moravskobudějovicku (Pavlína Peřinková)	122
Recenze publikace <i>Otto Stritzko známý i neznámý</i> (Veronika Zábršová Horáková)	124
Recenze knihy Jana Zduby <i>Velká Bíteš. Průvodce skrytou pamětí města</i> (Jana Hubková)	126
Takovou babičku nikdo nemá! aneb Silva Smutná jubilující (Jitka Katovská)	127
Nové exponáty v muzeu – restaurované sáčky na židovské modlitební řemínky (Milena Veselá)	130
Mimořádná akvizice autorských krojovaných panenek (Eva Kolajová)	134