

OBSAH

Úvodem 11

LITERÁRNÍ ŽIVOT 2011-2020

Ke společnosti a čtenářům	17
Nakladatelé a knižní trh	20
Audioknihy a e-knihy	23
Cesty ke čtenářům	25
Veletrhy, festivaly, kampaně	26
Mediální reflexe literatury	29
Kniha jako životní styl	34
Literatura a stát	38
Literatura a společnost	41
Emancipace literátů	44
Sdružování a profesionalizace	47
Magnesia Litera a další ceny	50
Hledání mainstreamu	54
Literatura a gender	58

POEZIE

V závalu	65
Spor o angažovanost	69
Společenská témata	76
Environmentální poezie	79
Meditativnost a kontemplativnost	82
Básnická paměť	87
Na dosah ruky	89
Světy imaginace	96
Pokoušení slova a řeči	102
Poezie v nedůvěřivém desetiletí	106
Ondřej Buddeus: 55 007 znaků včetně mezer (<i>Karel Piorecký</i>)	108
Radek Fridrich: Krooa krooa (<i>Jan Štolba</i>)	115
Petr Hruška: Darmata (<i>Jiří Zizler</i>)	123
Radek Malý: Světloplaší (<i>Martin Pilař</i>)	130
Adam Borzič: Počasí v Evropě (<i>Karel Piorecký</i>)	138
Sylva Fischerová: Mare (<i>Jan Štolba</i>)	145
Jonáš Hájek: Básně 3 (<i>Karel Piorecký</i>)	154
Bohdan Chlíbec: Zimní dvůr (<i>Jiří Zizler</i>)	160

Vladimíra Čerepková: Nabíledni prázdno (<i>Jiří Zizler</i>)	166
Zbyněk Fišer: Někde za Truchlovem (<i>Martin Pilař</i>)	172
Jaroslav Erik Frič: Jsi orkneyské víno a jiné básně (<i>Barbora Čiháková</i>)	178
Pavel Kolmačka: Wittgenstein bije žáka (<i>Barbora Čiháková</i>)	185
Petr Král: Město je náš les (<i>Libor Magdoň</i>)	192
Alžběta Stančáková: Co s tím (<i>Karel Piorecký</i>)	199
Olga Stehlíková: Týdny (<i>Karel Piorecký</i>)	206
Josef Straka: Malé exily (<i>Martin Lukáš</i>)	215
Marie Iljašenko: Osip míří na jih (<i>Roman Polách</i>)	223
Pavel Rajchman: Jinak, a jinam (<i>Jan Štolba</i>)	231
Ladislav Zedník: Město jeden kámen (<i>Martin Lukáš</i>)	238
Milan Ohnisko: Světlo v ráně (<i>Jiří Koten</i>)	245
Jitka N. Srbová: Les (<i>Jiří Zizler</i>)	252
Milan Děžinský: Obcházení ostrova (<i>Jan Štolba</i>)	259
Petr Borkovec: Herbář k čemusi horšímu (<i>Martin Lukáš</i>)	267
Kamil Bouška: Inventura (<i>Karel Piorecký</i>)	275
Klára Goldstein: Kenotaf (<i>Roman Polách</i>)	283
Petr Hrbáč: Na okraji topologické propasti (<i>Libor Magdoň</i>)	290
Vít Slíva: Ultima Thulé, nejzazší zem (<i>Libor Magdoň</i>)	296
Karel Šiktanc: Ubíratí se (<i>Jiří Zizler</i>)	303
Jan Škrob: Reál (<i>Jan Štolba</i>)	310
Ivan Wernisch: Pernambuco (<i>Jiří Zizler</i>)	319
Daniel Hradecký: Přibližování dřeva (<i>Libor Magdoň</i>)	326
Štěpán Nosek: Penumbra (<i>Jiří Zizler</i>)	333
Marie Šťastná: Štěstí jistě přijde (<i>Martin Pilař</i>)	340
Ivo Vodseďálek: Dílo 1949–1998 (<i>Barbora Čiháková</i>)	347
Kristina Láníková: Úvahy nad zájmeny (<i>Martin Lukáš</i>)	355
Pavel Novotný: Zápisky z garsonky (<i>Libor Magdoň</i>)	363
Martin Stöhr: Užitá lyrika (<i>Jan Štolba</i>)	371

PRÓZA

V krizi, nebo v rozkvětu?	381
K možnostem klasifikace	383
Prózy niterných zápasů	386
V souřadnicích prostoru a času	390
V aktuální přítomnosti	390
V globalizovaném světě	394
Na vesnici	396
Ohledávání minulosti	397
Ve víru traumat 20. století	399

V šedi normalizačních životů	402
Vyprávění jako téma	404
Na pomezí literatury faktu	406
Závěrem	408
Michal Ajvaz: Lucemburská zahrada (<i>Pavel Šidák</i>)	410
Marek Šindelka: Zůstaňte s námi (<i>Alice Jedličková</i>)	419
Zuzana Brabcová: Stropy (<i>Iveta Mikešová</i>)	428
Jiří Hájiček: Rybí krev (<i>Ondřej Sládek</i>)	436
Kateřina Tučková: Žitkovské bohyně (<i>Alena Přibáňová</i>)	445
Emil Hakl: Skutečná událost (<i>Iveta Mikešová</i>)	456
Jan Němec: Dějiny světla (<i>Aleš Merenus</i>)	465
Jaroslav Rudiš: Národní třída (<i>Iveta Mikešová</i>)	474
Petr Stančík: Mlýn na mumie (<i>Pavel Šidák</i>)	482
Chaim Cigan: Kde lišky dávají dobrou noc (<i>Jiří Zizler</i>)	490
Matěj Hořava: Pálenka (<i>Barbora Čiháková</i>)	500
Petra Hůlová: Macocha (<i>Stefan Segi</i>)	507
Václav Kahuda: Vítr, tma, přítomnost (<i>Jiří Zizler</i>)	513
Martin Reiner: Básník. Román o Ivanu Blatném (<i>Marie Brunová</i>)	520
Sylvie Richterová: Každá věc ať dospěje na své místo (<i>Pavel Janoušek</i>)	527
Milena Slavická: Hagibor (<i>Pavel Janoušek</i>)	536
Anna Bolavá: Do tmy (<i>Jiří Zizler</i>)	544
Daniela Hodrová: Točité věty (<i>Alice Jedličková</i>)	551
Petra Soukupová: Pod sněhem (<i>Erik Gilk</i>)	559
Bianca Bellová: Jezero (<i>Lucie Antošíková</i>)	565
Michal Přibáň: Všechno je jenom dvakrát (<i>Jiří Zizler</i>)	572
Petr Borkovec: Lido di Dante (<i>Martin Lukáš</i>)	580
Alena Mornštajnová: Hana (<i>Iveta Mikešová</i>)	587
Josef Pánek: Láska v době globálních klimatických změn (<i>Lucie Antošíková</i>)	596
Jáchym Topol: Citlivý člověk (<i>Klára Kudlová</i>)	604
Anna Cima: Probudím se na Šibuji (<i>Marek Lollok</i>)	612
Radka Denemarková: Hodiny z olova (<i>Jiří Zizler</i>)	620
Petra Dvořáková: Dědina (<i>Lukáš Holeček</i>)	628
Pavla Horáková: Teorie podivnosti (<i>Erik Gilk</i>)	635
Jiří Kratochvil: Liška v dámu (<i>Klára Kudlová</i>)	642
Hana Lehečková: Svatá hlava (<i>Aleš Merenus</i>)	649
Milan Kundera: Slavnost bezvýznamnosti (<i>Pavel Janoušek</i>)	659

DRAMA

Charakteristika divadelního systému	671
Publikační situace dramatu	672

Ceny pro drama	675
Publicistická a vědecká reflexe divadla a dramatu	676
Charakteristika dramatického diskurzu	678
Žánrové tendence dramatu	680
Grotesky a další postmodernou ovlivněné žánry	680
Dokumentární drama	684
Životopisy	686
Drama jako sociální a politické gesto	690
Satirické drama	692
Dramatické parodie	696
Dramatizace	697
David Drábek: Koule (<i>Pavel Janoušek</i>)	701
Roman Sikora: Zpověď masochisty aneb Labyrint světa a ráj biče (<i>Aleš Merenus</i>)	708
Petr Kolečko: Zakázané uvolnění (<i>Iva Mikulová</i>)	717
Miroslav Krobot: Brian (<i>Pavel Janoušek</i>)	723
Tomáš Vůjtek: S nadějí, i bez ní (<i>Marek Lollok</i>)	729
Milan Šotek: Plejtvák (<i>Aleš Merenus</i>)	737
S. d. Ch.: Duchovní smrt v Benátkách (<i>Pavla Bergmannová</i>)	745
Arnošt Goldflam: Achich (<i>Zuzana Augustová</i>)	752
Lenka Lagronová: Jako břitva (Němcová) (<i>Pavel Janoušek</i>)	759
René Levínský: Dotkni se vesmíru a pokračuj (<i>Aleš Merenus</i>)	766
Anna Saavedra: Olga (Horror z Hrádečku) (<i>Lenka Jungmannová</i>)	775
Karel Steigerwald: Liduschka (Baarová) (<i>Zuzana Augustová</i>)	782
David Zábranský: Herec a truhlář Majer mluví o stavu své domoviny (<i>Iva Mikulová</i>)	790
Jiří Havelka: Společenstvo vlastníků (<i>Pavel Janoušek</i>)	796
Jiří Adámek: Hra na uši (<i>Zuzana Augustová</i>)	803
Kateřina Tučková: Vitka (<i>Marek Lollok</i>)	809
Petr Zelenka: Elegance molekuly (<i>Lenka Jungmannová</i>)	818
Tomáš Dianiška, Igor Orozovič: Bezruký Frantík (<i>Jitka Šotkovská</i>)	825
Milan Uhde: Mariina volba aneb Cesta nocí (<i>Jitka Šotkovská</i>)	832
Miroslav Bambušek, Jan Patočka: Kacířské eseje (<i>Tomáš Kubart</i>)	840
Medailony autorů	847
Ediční poznámka	877
Seznam portrétů	878
Summary	881
Jmenný rejstřík	883