

## OBSAH

|                 |   |
|-----------------|---|
| Úvodem .....    | 9 |
| (Martin Veselý) |   |

### *Od starověku po novověk*

|                                                                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Pivo a pivovarníci v obrazových a písemných pramenech starověku<br>a středověku v monastickém prostředí ..... | 14 |
| (Jan Royt)                                                                                                    |    |

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Krčmy ve staročeské literatuře 14. století ..... | 34 |
| (Lucie Machalová)                                |    |

|                                                                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Žitavské pivo v kultuře zemí koruny české 14. a 15. století.<br>Od založení města do válek husitských ..... | 41 |
| (Michal Plavec)                                                                                             |    |

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Poznámky k dějinám chmelařství na Brněnsku ..... | 46 |
| (Petr Holub)                                     |    |

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Problematika piva v socio-ekonomickém vademecu<br>barokního šlechtice ..... | 56 |
| (Jakub Pátek)                                                               |    |

### *19. a 20. století*

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Měšťanský pivovar Litoměřice 1720–1948 ..... | 71 |
| (Filip Hrbek)                                |    |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Lager- oder Märzenbier ..... | 94 |
| (Michal Horáček)             |    |

|                                                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Jihočeský dělník vaří domácí pivo. Boj Českobudějovické sociální<br>demokracie proti pivovarskému kartelu v roce 1909 ..... | 108 |
| (Jiří Pešta)                                                                                                                |     |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Pivovary ve velké válce ..... | 125 |
| (Jan Grisa)                   |     |

Czernínský pivovar v Dymokurech v první polovině 20. století  
aneb adaptace pivovaru v nových tržních podmínkách formou  
vlastní sítě hostinců ..... 154  
(*Miloš Hořejš*)

Život a dílo Rudolfa Viléma Gradla  
aneb Od úspěchu k lynčování ..... 178  
(*Jan Jiráek*)

Viktoři za velkou louží. Viktor Neustadt  
a dovoz nejen ústeckého piva do USA ..... 203  
(*Jan Němec*)

Velký a malý velkobřezenský poklad? Poznámky k pivovarnictví  
na Ústecku v době třetí republiky (1945–1948) ..... 249  
(*Petr Karlíček*)

### *Pohled za hranice a ještě dál*

Karol Lányi (1870–1949) a jeho boj proti alkoholizmu  
na Slovensku v mezivojnovom období ..... 272  
(*Ján Džujko*)

Přes války a krize. Nástin dějin českého pivovarství  
na polské Volyni v letech 1918–1945 ..... 285  
(*Dariusz Dąbrowski*)

Hospody a pití piva ve válečné Velké Británii 1939–1943 ..... 297  
(*Martin Veselý*)

Pivovarníctvo na Slovensku po roku 1945  
a jeho výskumná základňa ..... 317  
(*Miroslav Sabol – Ľudovít Hallon*)

Eibauer Bierzug. Tradice pivních průvodů  
v Eibau v Horní Lužici ..... 335  
(*Martin Zubík*)

„Dobrý den, máte pivo?“ Fenomén českých a indických nádražních restaurací v komparativní perspektivě ..... 347  
(*ĽirĽ KrejĽík*)

PrešovskĽ ZlatĽ sĽdok – kreslenĽ humor na ŖariŖi ..... 357  
(*Astrid Derfiňáková – Peter Koval*)

### *Pivní souĽasnost*

PromĽna pivní kultury ĽeskĽch zemĽch po roce 1989 ..... 371  
(*Libor ZajĽc*)

Rockeři pijĽ BranĽk  
(Entertainment na tĽma pivo, pop & promotion) ..... 383  
(*Radek Diestler*)

„KyseláĽ“ – na hranici tradice a trendu ..... 408  
(*Ľana PiŖkulová*)

Minipivovar coby podpĽrnĽ prostředek práce muzejníkovĽ  
aneb Jak sládek odmĽtl vařit radioaktivní pivo ..... 415  
(*Martin Krsek*)

Ľesko, pivní země? TĽmĽř 20 let sociologického zkoumání  
piva a hospod v ĽeskĽ společnosti ..... 432  
(*ĽirĽ Vinopal*)

### *OhlĽdnutĽ za rokem 2006*

Hospoda jako rodinná a příbuzenská skupina.  
Institute hospody jako primární sociální skupiny  
a jako sakrálnĽho místa v profánnĽm prostoru na příkladu  
kultovní ostravské hospody Hobit ..... 449  
(*VladimĽř Ľ. Horák*)

### *Literární teĽka*

Pivo v rukách barbarov z východu ..... 458  
(*Milo ĽanáĽ*)

ZávĽrem ..... 467  
(*Michal HoráĽek*)

|               |     |
|---------------|-----|
| Resümee ..... | 471 |
|---------------|-----|

(Michal Horáček)

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Seznam pramenů a literatury ..... | 475 |
|-----------------------------------|-----|