

# INDICE

## RELAZIONE INTRODUTTIVA

## SESSIONE 1: COSTITUZIONE E FORMAZIONE DELLE COLLEZIONI ESOTICHE FINO AL 1950

- Pietro Passerin d'Entreves.* p. 11  
L'importanza e il ruolo dei viaggi nell'ambito del Regio Museo di Zoologia dell'Università di Torino e, più in generale, dei Musei di Scienze Naturali
- Le raccolte paleontologiche. *Danilo Torre*** p. 13
- Le raccolte botaniche. *Guido Moggi*** p. 14
- Le raccolte zoologiche. *Carlo Violani*** p. 20
- Le collezioni esotiche di storia naturale di Orazio Antinori (1811-1882) e di Giulio Cicioni (1844-1923) conservate presso l'Università degli Studi di Perugia** p. 24  
*Angelo Barili, Sergio Gentili*
- I cetacei esotici dei musei italiani** p. 25  
*Paola Nicolosi, Paolo Agnelli, Luigi Cagnolaro, Nicola Maio, Michela Podestà, Marco Alberto Luca Zuffi*
- Le collezioni esotiche del Museo Civico di Storia Naturale "G. Doria" di Genova** p. 28  
*Giuliano Doria, Roberto Poggi*
- Il materiale esotico nelle collezioni del Museo Tridentino di Scienze Naturali** p. 32  
*Maria Chiara Deflorian, Francesco Rigobello, Ermanno Bertuzzi, Valeria Lencioni*
- Mirabilia o oggetti di studio: origine e ruolo degli oggetti di provenienza straniera nelle collezioni storiche del Museo Civico di Storia naturale di Verona** p. 41  
*Nicoletta Martinelli, Roberta Salmaso, Anna Vaccari*
- Francesco Calzolari nel contesto del naturalismo europeo del '500** p. 45  
*Angelo Brugnoli, Leonardo Latella, Roberta Salmaso*
- Le spedizioni zoologiche di Saverio Patrizi, entomologo, biospeleologo e cacciatore** p. 53  
*Leonardo Latella*
- Oltre la raccolta. Metodi e dialoghi con i territori di esplorazione scientifica** p. 53  
*Michele Lanzinger*
- Le spedizioni di ricerca della World Biodiversity Association onlus in Sud America, prove di sinergia fra Associazioni, Musei e Università** p. 53  
*Gianfranco Caoduro, Pier Mauro Giachino*
- Quarant'anni di spedizioni botaniche sui Pirenei** p. 53  
*Rosanna De Mattei, Alessandra Di Turi, Stefano Gardini, Simonetta Peccenini*
- Il ruolo della collezione erpetologica del Museo Tridentino di Scienze Naturali nel processo di conoscenza e conservazione delle aree montuose della Tanzania** p. 53  
*Michele Menegon*
- Le collezioni museali e l'analisi del DNA** p. 53  
*Ettore Randi*
- Le collezioni di molluschi esotici del Museo di Zoologia dell'Università degli Studi di Bologna** p. 53  
*Bruno Sabelli, Marco Taviani*
- Le ricerche in Libia di Angelo Pasa** p. 53  
*Anna Vaccari, Roberto Zorzin*
- Quindici anni di ricerche speleologiche in Cina: raccolta e gestione dei materiali naturalistici** p. 53  
*Leonardo Latella, Roberto Zorzin*

## SESSIONE 2: ATTUALITÀ DELLE MODERNE CAMPAGNE DI RICERCA E IL SIGNIFICATO DELLE COLLEZIONI ESOTICHE CONTEMPORANEE

**SESSIONE 3:  
DIVULGAZIONE  
COMUNICAZIONE.  
DAL COLONIALISMO  
ALLA  
MULTICULTURALITÀ**

- Musei e "multiculturalità".  
*Vito Lattanzi* p. 90
- L'esperienza dell'Ecuador: la biodiversità come fonte di autosviluppo  
*Alessandro Medici* p. 94
- La collezione di Fiori Esotici del Museo Botanico dell'Università di Cagliari  
*Cristina Delunas, Maria Caterina Fogu* p. 98
- L'orto botanico dell'Università di Cagliari: nell'archeologia, storia e biodiversità  
*Paola Moroni* p. 102
- Una moderna collezione di specie sudafricane: impianto, caratteristiche espositive, documentazione attuale e storica  
*Rosanna Caramiello, Laura Guglielmone, Massimo Meregalli, Valeria Fossa* p. 109
- Dal dialogo interculturale al meticcio culturale nei musei: le raccolte etnografiche dei Musei Universitari Modenesi e il progetto ETNO  
*Elena Corradini, con un contributo di Antonella Salvi* p. 118
- Progetto ECOMUSA: un contributo allo studio della biodiversità in America meridionale  
*Giovanni Boano, Stefano Mazzotti, Marco Pavia, Roberto Sindaco* p. 129

**SESSIONE 4:  
PROGETTI E  
PROBLEMATICHE  
ATTUALI**

- Collezioni animali viventi e collezioni museali in Italia: un'opportunità persa?  
*Spartaco Gippoliti, Carlo Violani* p. 131
- Da Antinori a Zavattari: uno sguardo alle collezioni primatologiche italiane e al loro ruolo per la conservazione della biodiversità  
*Spartaco Gippoliti* p. 137
- VertEx Vertebrata Extincta - Specie estinte e minacciate di vertebrati nei Musei italiani di Storia Naturale  
*Paola Nicolosi, Giorgio Chiozzi, Michela Podestà, Stefano Scali, Franco Andreone* p. 141
- Le collezioni erpetologiche dei Musei italiani. Censimento e analisi preliminari della rappresentatività tassonomica e geografica  
*Stefano Mazzotti, Danio Miserocchi* p. 143

**SESSIONE 5:  
POSTER. DESCRIZIONE  
DELLE COLLEZIONI**

- I minerali esotici del Real Museo Mineralogico  
*Carmela Petti* p. 150
- Un breve viaggio attraverso le collezioni esotiche di fossili e rocce del Museo di Storia Naturale di Firenze  
*Elisabetta Cioppi* p. 152
- Materiali esotici nelle collezioni della sezione di Geologia del Museo Civico di Storia Naturale di Verona  
*Giulia Butturini, Anna Vaccari, Roberto Zorzin* p. 154
- Le collezioni extraeuropee di Fanerogame negli erbari della Sezione Botanica del Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze  
*Guido Moggi, Chiara Nepi, Piero Cuccuini* p. 158
- Collezioni storiche dell'Erbario Tropicale di Firenze, dal 1870 al 1950  
*Marcello Tardelli, Laura Settesoldi, Mauro Raffaelli* p. 161
- Collezioni dell'Erbario Tropicale di Firenze, dal 1950 ad oggi  
*Marcello Tardelli, Laura Settesoldi, Mauro Raffaelli* p. 163
- L'erbario Pireneo di Pietro Bubani a Genova  
*Alessandra Di Turi, Rosanna De Mattei, Simonetta Peccenini* p. 165

## INDICE

- Da Odessa a Rio de Janeiro: un nuovo erbario esotico di Giovanni Casaretto  
*Stefano Gardini, Rosanna De Mattei, Alessandra Di Turi, Simonetta Peccenini* p. 167
- L'Erbario Generale del Museo Tridentino di Scienze Naturali: una documentazione dei viaggi dei botanici ottocenteschi  
*Francesco Rigobello, Enzo Bona* p. 169
- Le raccolte botaniche di Giovanni Casaretto in Brasile (1838-1840) documentate nell'Erbario dell'Università di Torino  
*Laura Guglielmone, Guglielmo Pandolfo, Rosanna Caramiello* p. 172
- I licheni esotici di Abramo Massalongo  
*Francesco Di Carlo* p. 174
- Le piante esotiche nella xiloteca antica del museo di Villa Corsini, Roma  
*Gemma B. L. Coccolini* p. 175
- I legni pregiati delle regioni a clima caldo, i legni di Cuba e i campioni brasiliani di Raddi: raccolte botaniche esotiche conservate presso la Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze  
*Stefania Lotti* p. 177
- Origini e rappresentatività tassonomica e biogeografica dei Vertebrati esotici del Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara  
*Stefano Mazzotti, Danio Miserocchi, Emanuela Cariani* p. 180
- Le collezioni ornitologiche esotiche al Museo Civico di Zoologia di Roma  
*Carla Marangoni, Sara Scirè, Emanuela Lorenzetti* p. 184
- Vertebrati esotici del Museo di Zoologia di Padova  
*Marta Meneghini, Paola Nicolosi, Margherita Turchetto* p. 186
- Materiali esotici nelle collezioni della sezione di Zoologia del Museo Civico di Storia Naturale di Verona  
*Leonardo Latella, Roberta Salmaso* p. 189
- Viaggio verso le sorgenti del Nilo: la collezione etnografica Giovanni Miani  
*Enrico Ratti, Margherita Fusco* p. 193
- Esplorazioni, raccolte e viaggi: le collezioni esotiche del Museo di Storia Naturale di Venezia  
*Enrico Ratti, Silvia Zampieri* p. 195
- Materiali esotici nelle collezioni della Sezione di Preistoria del Museo Civico di Storia Naturale di Verona  
*Nicoletta Martinelli* p. 197
- Indirizzi partecipanti p. 200