

Knihovna v Helsinkách – komunitní centrum budoucnosti doc. Ing. arch. Boris Hála, Ph.D.	str. 3
Práce s osvětlením z pohledu architekta Ing. arch. Luboš Sekal	str. 8
Kuchyně na zkoušku alias „Zkušební jízda“ Josef Staněk	str. 15
Dvojí kvalita dřevěných materiálů Radim Licek	str. 18
Reliéfování povrchů materiálů na bázi dřeva pro dosažení 3D struktury povrchu doc. Ing. Martin Böhm, Ph.D., prof. Ing. arch. Zuzana Pešková, Ph.D.	str. 25
Ekodesign udržitelných výrobků ve světle nového nařízení EU – „ESPR“ Ing. Vítězslav Gaja, Ph.D.	str. 30
Reuse aspekt v moderním interiérovém designu a vybavení azylových domů Dana Kalistová	str. 36
Chytrá řešení pro sanitární prostory Ing. Soňa Němečková, DiS.	str. 39
Povrchové úpravy fasád a interiérů při použití nových technik JUB Tomáš Coufalík	str. 45
Automatizace v nábytkářské výrobě – průmysl 4.0 Ing. Jan Mimra	str. 48
Chytrá škola plná barev Ing. arch. Štěpán Braťka, MgA. Pavla Gregorová	str. 51
Minimum minima doc. Mgr. Miroslav Debnár	str. 55
Využití VR při procesu vybavení interiérů Ing. Karel Preis	str. 57