ÚVODEM | 5

I. PROLOG (ARÉNA VE PŠTROSCE) | 11

II. PROZATÍMNÍ DIVADLO A JEHO ARÉNY | 15

PROZATÍMNÍ DIVADLO A POČÁTKY OPERETY | 17

ARÉNA NA HRADBÁCH | 45

VSTŘÍC NÁRODNÍMU DIVADLU | 71

III. HERCI A HEREČKY ARÉN PROZATÍMNÍHO DIVADLA | 85

JINDŘICH MOŠNA | 87

FRANTIŠEK FERDINAND ŠAMBERK | 103

JOSEF FRANKOVSKÝ | 112

TERESIE BOSCHETTIOVÁ | 123

TEREZIE SEIFERTOVA (LEDEREROVÁ) | 131

JAKUB SEIFERT | 140

ADOLF KRÓSSING | 147

MARIE LAUŠMANNOVÁ | 157

HERMÍNA FROMMOVÁ | 168

W. EPILOG | 175

EDIČNÍ POZNÁMKA | 178

ZDROJE A AUTOŘI OBRAZOVÉHO MATERIÁLU | 179

LITERATURA | 181

JMENNÝ REJSTŘÍK | 183

REJSTŘÍK TITULŮ | 186

SUMMARY | 189

RESŮMEE | 193