

Obsah

/Moje/ Básnění / 9

I

SÉRIE 21 A JINÉ BÁSNĚ (1984)

Velbloud / 13

Kolohnát / 14

Penězokaz / 15

Pusa / 17

Napravený hříšník / 18

Série 21 / 19

Citrón / 20

Hrb / 21

Knoflík / 22

V tramvaji / 23

LP HEJBEJ (1984)

Opilci / 27

Všetečný slet / 28

Velbloud a bloud / 29

STOKRÁT NIC / Hrst mystických návodů (1985)

- Klekněte si! / 33
- Zařvěte! / 34
- Budte žirafa! / 35
- Opusťte tuto místnost! / 37
- Budte Vším! / 38
- Budte zámek! / 39
- Stokrát nic / 40
- Nedělejte nic! / 41

II

BLEDÁ TVÁŘ (1987–1992)

- Bledá tvář / 45
- Trávo, travičko / 47
- Jaký to bylo / 48
- Půlnoc / 49
- Hodiny na věži / 51
- Miláček / 52
- Odezvy / 53
- Poklad na ostrově / 55
- Střechy / 56
- Samá voda / 57
- Drahuško / 59

Stydím se / 60
Na střeše / 61
Hlad / 62
Odpovědi / 63
Říkám si / 65
Sejdeme se / 67
Bubliny / 69
Chodníčky / 71
Osika / 72
Jedle / 73
Mlhy / 74
Vidoucí / 75
Svítá / 76
Ráno / 77
Dva v jednom pokoji / 78
Ne tak doslova / 79
Posvícení / 80
U řeky / 81
Vltavo / 82
Jaro / 83
Tajíš dech / 84
Někde tam I / 85
Někde tam II / 86
Až za milou / 87
Od hor k moři / 88

Noční můry / 89
Skála / 91
Zpěv / 92
Neříkej / 93
Prázdná slova / 94
Černé vozy / 95
Maršovský zámek / 96

III

ŽHAVÁ SOUČASNOST (1991)

Z vězení / 99
Vztahy / 101
Informační společnost / 102
Nad provázky... / 103
Karlův most / 105
Evropa / 106
Renesance / 107
Na zahrádce... / 108
Návrat / 109
Hledat svou... / 111
Měl Kant svůj... / 113
Tázavé mlčení / 114
Obrazy / 115

(Čtvrtek, 5. 8. 1993) / 117

Zůstat svůj. Nad básněmi Petra Slavička: rozhovor,
rozbor, vzpomínka (Tomáš Samek) / 121

Ediční poznámka / 127

Květa Krhánková / 131