

# obsah



**TÉMA:** Bydlení. Kde se vzal sen o domku se zahrádkou?

- |    |                                                                                                                             |    |                                                                                                                      |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | <b>d'asovský kompas</b>                                                                                                     | 28 | <b>Z pokladů knihoven:</b><br>Kantorská sbírka hudebnin                                                              |
| 6  | <b>téma: Bydlení.</b><br><b>Kde se vzal sen o domku</b><br><b>se zahrádkou?</b>                                             | 31 | <b>auditorium</b>                                                                                                    |
| 8  | <b>Bydlet ve svém</b><br>Kořeny a charakter<br>polistopadové privatizace<br>bydlení v Československu<br><i>Matěj Spurný</i> | 32 | <b>„Můj přístup k výzkumu<br/>prostituce se postupem<br/>času proměňoval...“</b><br>Rozhovor<br>s Nancy M. Wingfield |
| 12 | <b>Město na míru</b><br>Baťovské bydlení mezi vírou<br>a realitou<br><i>Ondřej Ševeček</i>                                  | 36 | <b>Okultní představy o národu,<br/>etnicitě a rase</b><br><i>Pavel Horák</i>                                         |
| 17 | <b>Dělnická Jubilejní kolonie<br/>v Ostravě-Hrabůvce</b><br><i>Petr Lexa Přendík</i>                                        | 40 | <b>Výročí: Friedrich Ebert</b><br><i>Jakub Neumann</i>                                                               |
| 21 | <b>mincovní regál</b>                                                                                                       | 44 | <b>Corvey a dědictví antiky</b><br><i>Tomáš Gaudek</i>                                                               |
| 22 | <b>Korespondence z archivu:</b><br>Nikos Kazantzakis<br>v Československu                                                    | 48 | <b>archivní d'as</b>                                                                                                 |
| 26 | <b>historik na cestách</b>                                                                                                  | 50 | <b>meziprostory</b>                                                                                                  |
| 27 | <b>dějiny do uší</b>                                                                                                        | 53 | <b>recenze</b>                                                                                                       |
|    |                                                                                                                             | 58 | <b>na nočním stolku</b><br><b>anachronismy ach</b>                                                                   |