

Obsah

České země od konce 18. do poloviny 19. století v souřadnicích vzdělávání a náboženství	7
--	---

Vzdělanostní a čtenářská revoluce versus cenzura

Bildungsrevolution	15
Osvícenská cenzura v letech 1770–1790 a česká obrozená literatura	18
„Čtenářská revoluce“ a rozvoj školství a vzdělanosti na jihu Čech v 19. století	25
Pokus o rekonstrukci biografie mlynáře Antonína Francla zvaného Sýkora, sběratele lidových písní	40
Miscellanea k dějinám České čtenářské společnosti radnické	57
„Pro jednotlivce i pro společnost nebezpečné“. Pokus o založení čtenářské společnosti v Příbrami v kontextu diskurzu o škodlivosti čtení	63
Akademický čtenářský spolek	87

Scholarizace v rukou státu a církve

Církev, národ a školství	99
Prameny poznání historie školství na jižním Plzeňsku na přelomu 18. a 19. století a v průběhu první poloviny 19. století	115
Duchovní pastýři, včelaři a štěpaři	144
Osobnost Huga Jana Nepomuka Karlíka a jeho učebnice v kontextu rozvoje dobové vzdělanosti	149
Rebel nebo konformista? Kněží v pedagogickém sboru gymnázia v Písku v 1. polovině 19. století	153
Jakub Jan Ryba a jeho snaha „srdce a rozum vzdělávati“	161
Péče o dítě mezi dobročinností a nacionalismem. Počátky dětských opatroven v českých zemích	166

Katolická a protestantská církev v čase společenské proměny

Publicistické diskuse o celibátu v době osvícenství v českých zemích	187
Olomoucká katedrální kapitula na počátku 19. století. Od inkolátu ke šlechtické výlučnosti	196
Domažlický děkan Karel Hájek a jeho aktivity	203
Buditel a literát. Josef Václav Justin Michl – piarista a exkomunikovaný kněz	210
„... jsou Prusové ne vojáci, ale zbojníci...“ Konfesijní předsudky a každodenní realita v zrcadle válečných událostí roku 1866	214
Institucionalizované nekatolické církve jako disciplinační nástroj státu proti dědictví české reformace	228
Uherští evangeličtí kazatelé a české národní obrození v zajetí ideologie?	231
Resumé	238
Summary	242
Zusammenfassung	246
Résumé	251
Аннотация	255
Seznam pramenů a literatury	260
Jmenný rejstřík	285