

INDICE GENERALE

- IX *«Venere o Cerere, Marta o Maria»:
i volti e le maschere di Maria Luisa Spaziani*
di Paolo Lagazzi
- LXIX *Cronologia*
a cura di Giancarlo Pontiggia
- CXVII *Nota all'edizione*

LE ACQUE DEL SABATO

La terra mascherata

- 7 *Non fare che ti tocchi*
8 Ricordo una stagione
9 Luna d'inverno
10 Lettera 1951
11 Il paese di mia madre
12 E sia un segreto
13 18 gennaio
14 Edimburgo
15 4 aprile
16 30 giugno
17 Polvere è anche il cielo
18 Ora scende il grigiore
19 Sere di vento
20 Elegia '46
21 Murato come in sogno
22 Ponte del gatto
23 Giudecca
24 Case di sera
25 Vallon des gardes
26 Le lunghe dita
27 Di suoni e fiocchi
28 Ospedale
29 Ponte Abramo
30 Le alte avventure
31 Via Bigli

Canzonette

- 35 Scherza col vento
- 36 O carico di stelle
- 37 Patria è il solco
- 38 Sono di sangue e fuoco
- 39 Silenzio di conchiglia
- 40 Talora a lungo attendere
- 41 Zingari a Natale
- 42 Canzonetta a Marc Chagall

Le acque del Sabato

- 47 *Di te per sempre splendono nel cuore*
- 48 *Come le fonde nebbie sopra i mari*
- 49 *Se a chi riverso dentro all'erba alta*
- 50 *Resta con me per sempre, solitudine*
- 51 *«Morire sì*
- 52 *La morte ci impaluda lungamente*
- 53 *Fischia l'inverno intorno al campanile*
- 54 *... settanta volte: e sempre nel tuo segno*
- 55 *Su ciò che fummo*
- 56 *Come un grumo di sangue*

Primavera a Parigi

- 59 *Come i fragili bocci dentro un filo*
- 60 Marzo in Rue Mouffetard
- 61 Quartiere latino
- 62 Canzonetta a Montmartre
- 63 Il pozzo

dal castello di Montglat (maggio-luglio 1953)

- 67 *Come la rosa che sboccia improvvisa*
- 68 I fari militari
- 69 Il presente
- 70 Il caminetto
- 71 *... Pure dobbiamo andarcene, Montglat*
- 72 Note

UTILITÀ DELLA MEMORIA

Utilità della memoria (1962-1965)

- 77 Dedica perpetua
- 78 I massoni
- 79 Mitologia
- 80 La vela

- 81 Formula per un filtro 1951
 82 L'Annunciazione 1951
 83 L'antica pazienza 1951
 84 La tentazione 1951
 85 Dopo una lite 1951
 86 Il baluardo 1951
 87 Attraccano i terrazzi 1951
 88 L'ombra 1951
 89 Utilità della memoria 1951
 90 Una linea chiusa 1951
 91 Convento nel '45 1951
 92 Occhi d'aria 1951
 93 Quando tu dormirai 1951
 Sestine gnomiche 1951
 94 I. *Nei cieli trapunti di stelle*
 96 II. *Come chi studia uno spartito ostile*
 98 Pura polvere 1951
 99 A R., sei anni dopo 1951
 100 Colle Oppio 1951
 101 La via Crucis 1951
 102 In Normandia 1951
 103 Per il catalogo di un amico 1951
 104 Florian 1951
 105 Simile a un adagio 1951
 106 Il peggior danno 1951
- Il gong (1955-1961)*
- 111 Ore 14,47 1955
 112 La scala 1955
 113 La prigione 1955
 114 Il marchio 1955
 115 A un pittore astratto 1955
 116 A un letterato 1955
 117 Anniversario 1955
 118 Dodici marzo 1955
 119 Le douze mars 1955
 120 Canzonetta 1955
 121 Il parco 1955
 122 Lo stelo 1955
 123 L'onda degli anni belli 1955
 124 I chicchi d'oro 1955
 Due poesie senza aggettivi 1955
 125 I. *Firenze: dalle cupole mi ride*
 126 II. *Attraversammo Porta Saragozza*

- 127 Ogni tanto negli anni
 128 La mano bella
 129 Voci sognate
 130 La menta selvaggia
 131 Favola della febbre
 132 L'addio
 134 Paul Klee
 136 Fine dell'incubo

Luna lombarda

I (dicembre 1956 – aprile 1957)

Suite per A.

- 141 *Rimarrà su deserti lontani*
 142 *Da rupi ben alte mi sono gettata per te*
 143 *I letti sapevano di mèliga*
 144 *Non c'è al mondo liquore inebriante*
 145 *Ai primi freddi in parlitorio il custode*
 146 *Nel cuore di Milano attraversammo*
 147 *La radice d'un fiore bianco e giallo*
 148 *Passarono chitarre nella nebbia*
 149 *Albignano, fiorivano i ciliegi*
 150 Dopo Pavia

II (luglio-ottobre 1957)

- 153 *Salirà da colline perdute*
 154 Quartine per una piccola città
 Tre poesie da Parigi
 156 I. *Hôtel Pas de Calais. Dal paradiso*
 157 II. *Ora sò come a notte può dolere*
 158 III. *Si sfila il treno dalla pensilina*
 159 Il nome bianco

Due poesie da Roma

- 163 Al guado dell'addio
 164 Canzonetta finale

Poesie dal Nord

- 167 *Oltre l'ultima Tule arriveremo*
 168 Due candele rosse
 169 Et in splendore
 170 Gli usignoli di Saint Alban's
 172 La lente
 173 Dalla finestra di Colette
 174 Le visionnaire

- 175 L'avventura 255
 176 1431 255
 177 Capricci boreali 255
 180 L'apocalisse 255
 181 Autunno a Knokke-Le Zoute 255
- Il fuoco dipinto* (1959) 182
- 185 *Anche l'estate morirà, sontuoso* 255
 186 *I. L'arido muschio che fra porta e porta* 255
 187 *II. Ci scambiammo tesori senza prezzo* 255
 188 *III. La mia vita sarà tabula rasa* 255
 189 *IV. Pensavo: è una mimosa che profuma* 255
 190 *V. Quantum est spatum diei sempre ti penso* 255
 191 *VI. Sera di Carnevale. Mi capivi* 255
 192 *VII. La tua lettera giunse quando l'orto* 255
 193 *VIII. Mi destava la tortora a Torino* 255
 194 *IX. Ritentando d'uscir dal labirinto* 255
 195 *X. Ci ripensi, regina di Palmira* 255
- Due poesie dall'aprile 1961* 255
- 199 I draghi morenti 255
 200 L'eclisse 255
- 203 Note 255

L'OCCHIO DEL CICLONE

I. Il mare

- 209 *La casa è aperta, battono i portelli* 255
 210 *Io mi ricordo onde che s'infrangono* 255
 211 *Dicono i marinai, quegli ormai vecchi* 255
 212 *Hai visto come tacciono sul mare* 255
 213 *Che i suoi petali spinga fino al lastrico* 255
 214 *Gli spiriti del lago, i lunghi guizzi fugaci* 255
 215 *Lo vedi come l'isola si torce* 255
 216 *Un giorno forse queste mie parole* 255
 217 *La landa silenziosa dove il rantolo* 255
 218 *La mente che si butta a saccheggiare* 255
 219 *Quei terremoti di cui parli, crollo* 255
 220 *Il naufrago che agita lanterne* 255
 221 *Il fumo che saliva dalle nostre* 255
 222 *Quella sera, quel negro che vedemmo* 255
 223 *I pescispada, dicono, hanno grida* 255
 224 *Di questo buio vivido di stelle* 255

- 225 *I mortaretti in gloria che le sagre*
 226 *Quest'isola ha la scienza degli azzurri*
 227 *Sono venute tutte qui le stelle*
 228 *Passò a Mortelle il Carro fragoroso*
 229 *La mia vita futura, e dico quella*
 230 *Scilla e Cariddi scelsi, i due leoni*
 231 *La tua vita è un bambino ancor non nato*
 232 *Conta, se puoi, le stelle... Ma ho passato*
 233 *Se una città m'attende oltre le sponde*
 234 *Il vento che sconvolge la sintassi*
 235 *Per rientrare in me, per accettare*
Nigredo
 236 *I. Se il veggente s'inebria, scrivano*
 237 *II. Con te sarei partita, cigolante*
 238 *III. Certo all'agguato il regno delle Madri*
 239 *IV. Dopo Giasone fosti tu l'Eletto*

Intermezzo

- 243 La scala
 245 La mano
 247 I quattro
 249 Gli uccelli
 251 Le campane
 253 La mezzaluna

II. La terra

- 257 *L'orto era denso. I fichi pesavano dai rami*
 258 *Ci sono più segreti dentro un metro*
 259 *Lo stregone che macera le foglie*
 260 *Quando è libero, l'uomo si arrovella*
 261 *Le coppie che si allacciano sui prati*
 262 *Se fosse un mare questo vento immenso*
 263 *Quest'alta rocca cinta di silenzio*
 264 *Io non so, tu non sai, noi non sappiamo*
 265 *Chi va agli occhi del mondo, a passi cauti*
 266 *Roma ha mille fontane, e a maggio cantano*
 267 *Via del Babuino*
 269 *Via Margutta*
 270 *Non saprò mai se sulla terra fui*
 271 *Tenero cuore, muscolo peloso*
 272 *Ciò che gli altri raccolgono è negato*
 273 *Io dovevo patire mille e un male*
 274 *Io porto alla tua soglia frutti rari*
 275 *La neve rossa, che quando compare*

- 276 *Aspetto sulla riva un grande pesce* *Aspetto sulla riva un grande pesce* 155
 277 *Forse di questo amore ancor non detto* *Forse di questo amore ancor non detto* 255
 278 *Mi scrive il Barbanera da Foligno* *Mi scrive il Barbanera da Foligno* 255
 279 *Le bilance che pesano instancabili* *Le bilance che pesano instancabili* 255
 280 *Tuonano i venti, qui. Con rozze sillabe* *Tuonano i venti, qui. Con rozze sillabe* 255
 281 *Scorreva un vento caldo sugli abeti* *Scorreva un vento caldo sugli abeti* 255
 282 *La carità, questa parola vecchia* *La carità, questa parola vecchia* 255
 283 *Se entri nella grotta di Plotino* *Se entri nella grotta di Plotino* 255
 284 *Come potremmo vivere pensando* *Come potremmo vivere pensando* 255
 285 *Che un giorno la corona al suo fiorire* *Che un giorno la corona al suo fiorire* 255
 286 *Dedalo, bolgia, nodo, arco continuo* *Dedalo, bolgia, nodo, arco continuo* 255
 287 *I nostri occhi, ciechi per troppa polvere* *I nostri occhi, ciechi per troppa polvere* 255
 288 *Il sogno che mi tenta, che di notte* *Il sogno che mi tenta, che di notte* 255
 289 *Note* *Note* 255

TRANSITO CON CATENE

- 293 *Follia non è sapere che di tutti*

I. Parapsicologia

- 297 *Febbraio traditore*
 298 *Non è fiume d'Arcadia*
 299 *La trebbiatrice*
 300 *Concerto d'estate*
 301 *L'ippogrifo*
 302 *Favola I*
 303 *Favola II*
 304 *Anni d'esilio*
 305 *DNA*
 306 *Tarquinia*
 308 *Ultrasuono*
 309 *Liliom*
 310 *Assisi*
 311 *Genova*
 313 *Carnevale di Nizza*
 314 *Dialoghi*
 315 *Un silenzio difficile*
 318 *Il pioppo*
 319 *Venezia*
 320 *Simbiosi*
 321 *Il cammino inverso*
 322 *Preghiera pagana*
 323 *La grazia*

- 324 La neve allegra
 325 Foce del Tevere
 326 Viaggio in Oriente
 328 Seppi una sola scienza
 329 Parapsicologia

II. Dal Nord

- 333 Rue d'Itaca
 334 Secolarità
 335 Vanitas
 336 Riflesso di un riflesso
 337 Luna-Park
 338 Gare d'Orsay
 339 Dopo la tempesta
 340 Poetica
 341 Mare del Nord
 342 Notti bianche
 343 Salina sferza
 344 Zwin

III. Stella polare

- 347 *Eri un roseto. Il fiato che si smorza*
 348 Sogno di un fiume
 349 Il nido
 350 Dal molo
 Stella polare
 351 I. *Sarebbe stato dolce naufragare*
 352 II. *Sale da labirinti di memoria*
 353 III. *Il più crudele d'ogni mese, aprile*
 354 IV. *Dicono che la morte altro non sia*
 355 V. *Prendere tutti i fiori e farne uno*
 356 VI. *Al sole il tuo vestigio non fa ombra*
 357 VII. *Il tempo, questo vento di bufera*
 358 VIII. *Tu abiti laggiù, e le parole*
 359 IX. *ma forse altro è il mistero. È la coscienza*
 360 X. *Lo so stasera, o cara. I nostri cuori*
 361 XI. *Pòrtale il mio saluto, luna nuova*
 362 XII. *Che sul niente del mondo e dei millenni*

IV. Il mestiere di profeta

- 365 Avatar
 366 Preistoria
 367 Ignazio
 368 E intanto scrivo

- 369 Viaggio a Corinto
370 Fedeltà
371 Relitto
372 Normandia
373 Gli ultimi roghi
374 Il mestiere di profeta
376 Corallo
377 Rito di novilunio
378 Scava gradini interni
379 Il carro
380 I burattini
381 Ora la strada è un'altra
382 La trappola
383 Bianco su bianco
384 Prima che
385 Le strutture inerti
386 Contrerime
387 La polena
388 Palermo 1974
389 Challant Sant'Anselmo 1975
390 Il cerchio
391 Dall'alto
392 Latiné

Chiusa

- 399 *Sulla sabbia ormai scrivi da anni*

Extra muros

- 403 Minima Antologia Palatina
406 A un ragazzo di Seveso
407 Per una mostra di Leonetta Cecchi Pieraccini
408 Per una mostra di Leda Mastrocinque
409 Il giardino
410 Ercolano
411 Note

GEOMETRIA DEL DISORDINE

Geometria del disordine

- 419 Il matto del villaggio
420 Un verso
421 Cortile al Babuino
422 Una nuvola

- 423 Corale
424 Lo scandalo
425 Gioco d'azzardo
426 Il crocevia
427 Scilla
428 Piccola Sila
429 Grande Sila
430 Uragano
431 Il cancro della civiltà
432 Rime per Narciso
434 Ordini di scuderia
435 Versi per la messa di mezzanotte
436 Autoritratto
437 Agonia di contadina
438 La castellana
439 La sfida
440 Non fummo mai
441 L'onda
442 Un maestro
443 La memoria
444 Il primo atto
Per amici scomparsi
445 I. Quell'uomo-giovinezza
446 II. Muore l'anno
447 Sette lune
448 Il carillon magico
449 L'albero siciliano
450 Isola di Salina
451 L'assioma
452 Dicembre
453 Venezia
454 L'ultimo dei lirici
455 La finestra
456 Nausicaa
457 A Vincent v.G.
458 Kamasutra
460 Deux badinages
461 Bilanci consuntivi
462 Savane
463 Visita familiare
464 Dove sarete?
465 Il fiume
466 Un passato
467 Le sette di sera
468 Lo spettro

510	<i>Cartoline e reportage</i>	510
471	Lago di Wigry	817
473	Castello nel Devon	817
474	Certosa di Granada	817
475	Lutezia	817
476	Viaggio in Puglia	817
477	Dalle terre di Pasolini	817
478	Etna	817
479	Divagazioni ipnotiche nell'estate di San Martino	817
480	Per il trentasettultimo compleanno di Piero Bigongiari	817
511	<i>Poesie per Oriana</i>	817
483	La radice è lunga	817
484	I pioppi	817
485	Ikebana	817
486	Frammenti negli anni	817
490	Ancora per poco	817
512	<i>Alte e basse maree</i>	817
513	Poesie normanne	817
493	I. <i>Mentre qui si dormiva se ne sono andate lontano</i>	817
494	II. <i>Mi specchio dentro il lago – il multiplo singolare –</i>	817
495	III. <i>L'ortica copre l'esile sentiero</i>	817
496	IV. <i>Purezza di distanze</i>	817
497	V. <i>Prova a sposare l'ombra</i>	817
498	VI. <i>Un orizzonte di lamenti passa</i>	817
499	VII. <i>Sembra inerte quel sogno, ma divora</i>	817
500	VIII. <i>Lei sola sa trafiggere i bastioni della luce</i>	817
501	IX. <i>Le torce rosse ritmano nel buio</i>	817
502	X. <i>La sala gentilizia trascina al largo la tua voce</i>	817
503	XI. <i>Squartato da quattro cavalli, quel passato lontano</i>	817
504	XII. <i>Agonizza notturno il semaforo</i>	817
505	XIII. <i>Cenere inerte il mondo, un'arancia ibernata</i>	817
506	XIV. <i>Si aggira ancora fra i merli, nella tenebra del castello</i>	817
507	Notte marina	817
508	L'eloquenza	817
509	La Candelora siciliana	817
510	Fondali	817
511	Avrei lasciato	817
512	A uno sguardo	817
513	Non dirò mai	817
514	Compleanno 1978	817
515	Maggio strano	817
516	Incubo	817

- 517 L'odore-ombra
- 518 La spada
- 519 Retrosonetto
- 520 Il Carnevale nero di Messina
- 523 Il cenobita
- 524 Dentro la cruna
- 525 Gennaio 1981
- 526 Chiusa

LA STELLA DEL LIBERO ARBITRIO

- 529 *Se uso la parola è per pregarti*

Avventure varie

- 533 Gli archi
- 534 La cometa
- 535 Il destino
- 536 I lampioni
- 537 Il Duomo
- 538 La tavolozza impazzisce
- 539 Il mimo
- 540 Betulle a Leningrado
- 541 I passi perduti
- 542 Sempre più raramente
- 543 La ruta
- 544 Flash notturno
- 545 Il giustiziere
- 546 Affiorano profili
- 547 Barcelona
- 548 Piccolo esercizio d'invettiva astratta
- 549 Il bidello F., o del libero arbitrio
- 550 La vittoria
- 551 Canzonetta
- 552 Sul ritmo del rosario
- 553 La lontananza
- 554 Vecchia fotografia
- 555 Il film
- 556 Inutilità della memoria
- 557 Un giovane maestro
- 558 Flash di un viaggio italiano
- 559 Candore
- 560 Il punto zero
- 561 Proverbi ripensati
- 562 Tre volte

- 563 La stella del libero arbitrio
 564 Il mango
 565 A sipario abbassato
 566 Isola di Salina
 567 La nave per l'Australia
 568 I rampicanti
 569 Illusione ottica
 570 Il miracolo
 571 Il granello di sabbia
 572 Pura idea
 573 Addio all'adolescenza
 574 La macchia di Rorschach

Cimitero di Prima Porta

- 577 *Due persone che in vita appena si sfiorarono*
 578 *Le note sempre intatte di quel dialogo*
 579 Ai morti
 580 Autunno a Prima Porta
 581 Rosa dei venti
 582 Mia madre in visita
 583 Accanto ai vetri
 584 *Quell'uomo-stella così irraggiungibilmente vicino*
 585 *Quell'amore che è stato delirio e liturgia*
 586 Ruolino di marcia
 587 *Con te ascolta le mie assurde parole*
 588 *Su quel corpo splendente ora passa*
 589 *Luce istriona ridammi il suo profilo di nuvola*
 590 Il sipario

Viterbese

- 593 *Ho scavato un profondo pozzo etrusco*
 594 Pagana
 595 Notarile
 596 Da «I salici ridenti»
 598 L'ultima notte del Soratte

La poesia

- 603 Petizione di principio
 604 La gloria
 605 La lucerna
 606 Il motore
 607 Aspetta la tua impronta
 608 La sopravvivenza letteraria
 609 Il pretesto

- 610 A Montale
 611 Monterosso
 612 Epigrafe per Montale

Diario di Francia

- 615 I. I colombi mi scambiano per una regina di Francia
 616 II. Cade grigia sul lastrico la pioggia a Saint-Germain
 617 III. Ho letto trecento libri alla Nationale
 618 IV. Sono venuta a Parigi per dimenticarti
 619 V. Ci sarà presto un concorso. I giudici o baroni
 620 VI. Viaggiare con troppi bagagli non è buona regola
 621 VII. Troverò in paradiso quel macilento tralcio di rosa
 622 VIII. Rabbercia, rivernicia il tuo passato
 623 IX. Un cane è un volto umano immune dalla logica
 624 X. Domenica di provincia, querulo scampanio normanno
 625 XI. Plana cardinalizio il silenzio delle quindici
 626 XII. Ogni erba crescendo fa una musica
 627 XIII. Viene da onde buie, dalla beanza del nulla
 628 XIV. Dal lago sale in ampi cerchi una voce
 629 XV. Capta, il poeta, o cerca di captare
 630 XVI. Forse gli alberi sono gigantesche
 631 XVII. Il tuo silenzio grigio, più denso di una musica
 632 XVIII. La botola ci attende. Sì, ci cadremo tutti

Domenica zodiacale

- 635 Dove va tanta gente? A comprare giornali
 636 Io non calcolo il tempo, io lo ritmo
 637 Mi hanno detto che sai che son qui
 638 La domenica stende i suoi palmizi
 639 Piove fitto da sei settimane
 640 Dove arrivano i glicini del libero arbitrio?
 641 Giove lavora a mio favore, Urano
 642 Il Sagittario promette gran viaggi
 643 Si stiracchiano lente le ore
 644 Mi hanno detto che il Cancro mi è nefasto
 645 Anche questa domenica è finita

Crisi

- 649 Museo di Chantilly
 650 Le fasi
 653 Epigrafe futura
 654 Ai lettori
 655 Esaportico di chiusa
 656 [Nota]

- 610 A Montale
 611 Monterosso
 612 Epigrafe per Montale

Diario di Francia

- 615 I. *I colombi mi scambiano per una regina di Francia*
 616 II. *Cade grigia sul lastrico la pioggia a Saint-Germain*
 617 III. *Ho letto trecento libri alla Nationale*
 618 IV. *Sono venuta a Parigi per dimenticarti*
 619 V. *Ci sarà presto un concorso. I giudici o baroni*
 620 VI. *Viaggiare con troppi bagagli non è buona regola*
 621 VII. *Troverò in paradiso quel macilento tralcio di rosa*
 622 VIII. *Rabbercia, rivernicia il tuo passato*
 623 IX. *Un cane è un volto umano immune dalla logica*
 624 X. *Domenica di provincia, querulo scampanio normanno*
 625 XI. *Plana cardinalizio il silenzio delle quindici*
 626 XII. *Ogni erba crescendo fa una musica*
 627 XIII. *Viene da onde buie, dalla beanza del nulla*
 628 XIV. *Dal lago sale in ampi cerchi una voce*
 629 XV. *Capta, il poeta, o cerca di captare*
 630 XVI. *Forse gli alberi sono gigantesche*
 631 XVII. *Il tuo silenzio grigio, più denso di una musica*
 632 XVIII. *La botola ci attende. Sì, ci cadremo tutti*

Domenica zodiacale

- 635 *Dove va tanta gente? A comprare giornali*
 636 *Io non calcolo il tempo, io lo ritmo*
 637 *Mi hanno detto che sai che son qui*
 638 *La domenica stende i suoi palmizi*
 639 *Piove fitto da sei settimane*
 640 *Dove arrivano i glicini del libero arbitrio?*
 641 *Giove lavora a mio favore, Urano*
 642 *Il Sagittario promette gran viaggi*
 643 *Si stiracchiano lente le ore*
 644 *Mi hanno detto che il Cancro mi è nefasto*
 645 *Anche questa domenica è finita*

Crisi

- 649 Museo di Chantilly
 650 Le fasi
 653 Epigrafe futura
 654 Ai lettori
 655 Esaportico di chiusa
 656 [Nota]

GIOVANNA D'ARCO

Romanzo popolare in sei Canti in ottave e un Epilogo

- | | |
|-----|-------------|
| 661 | Canto I |
| 671 | Canto II |
| 683 | Canto III |
| 693 | Canto IV |
| 703 | Canto V |
| 713 | Canto VI |
| 723 | Epilogo |
| 729 | Postfazione |

I FASTI DELL'ORTICA

- | | |
|-----|--|
| 745 | <i>Sanno il volto profondo del rancore</i> |
| 747 | <i>Si spezza la corda troppo tesa</i> |

I fasti dell'ortica

- | | |
|-----|---|
| 751 | <i>I. I tetti bianchi non di neve ma</i> |
| 752 | <i>II. Se io fossi un insetto microscopico</i> |
| 753 | <i>III. Punta le lance ai punti cardinali</i> |
| 754 | <i>IV. L'onda tua alta annienta ogni nemica</i> |
| 755 | <i>V. Questa sera ho bollito l'ortica</i> |
| 756 | <i>VI. Essere belli in sé</i> |

Verticali

- | | |
|-----|-------------------------------------|
| 759 | Crisi |
| 760 | Verticale |
| 761 | Le torri |
| 762 | Lazzaro |
| 763 | La realtà |
| 764 | Federico |
| 765 | Presto ottobre |
| 766 | I sette veli |
| 767 | Per la morte di quattro amici |
| 768 | Un uomo |
| 769 | A Giorgio De Chirico |
| 770 | Per una scultura di Arturo Carmassi |
| 771 | Per una scultura di Enzo Nenci |
| 772 | Voglio |
| 773 | Dialogo con la Sibilla |
| 774 | Quel disegno esatto |
| 775 | Navate – foresta |
| 776 | Dolomiti |

Poetica

- 787 Il sogno giusto
- 788 L'auriga
- 789 Invano
- 790 Le voci del silenzio
- 791 La pazienza la poetica
- 792 Crusca e farina
- 793 Il vento
- 794 Scatola nera
- 795 L'ostia
- 796 Senza sillabe
- 797 Una barchetta pazza
- 798 Il calore giusto

I destini

- 801 Il quartilunio
- 802 Lo zero
- 803 Il dopo
- 804 La legge 180
- 805 Kafkiana
- 806 Lo spessore
- 807 Antiche rime
- 808 In viaggio con Montale

Paesaggi

- 813 Maceria di Provenza
- 814 Haiku
- 815 Egeo
- 816 Pianoro a febbraio
- 817 Incubo
- 818 Monte Amiata
- 819 Il fruscio
- 820 I segreti del fondo
- 821 Un grano antico
- 822 Appennino ligure
- 823 Marzo nel Canavese
- 824 L'ibisco
- Due poesie da Parigi
 - 825 I. *Aprivo con le dita come un fiore*
 - 826 II. *È lenta questa ruota al Luna Park*

Musicali

- 829 Chopin
- 830 Händel

- 831 K 476
832 Il Coriolano
833 Il vecchio orchestrale
Politiche
837 La ragazza delle barricate
838 Alle vittime di Mauthausen
839 Jugoslavia '92
840 Italia '92-93
842 L'involuzionario
Ore del Babuino
845 *Alba assorta, silenzio di domenica*
848 Ostacoli celesti
849 Mia madre
 Mobili di casa
850 I. *Le notti assurde e silenziose e urlanti*
851 II. *È ancora calda del suo corpo, sì*
852 Già le nove
853 I gabbiani del Tevere
854 Compleanno
855 Fluiranno
856 A mia figlia Oriana
Dai «Diari»
859 Come zucchero
860 Arbeit macht frei
861 Utopia
862 La volpe
863 La pepita
864 L'inclemenza del tempo
865 Alibi e sogni
Amori
869 Chissà perché
870 Rovesciamento dei ruoli
871 Sbarcavo dove volevo
872 Dirai cose bellissime
873 La riva pietosa
874 Geografia
875 Paulatim
876 Anche l'ombra fiorisce
877 Oltre la svolta
878 Sartoria

Fra i sette archi

- 879 I. *Come a Siviglia per il Venerdì Santo*
 880 II. *No, io non fui all'altezza di quel viso*
 881 III. *Vorrei baciарvi ancora, labbra di prato e neve*
 882 La sabbia
 883 Il mostro di Firenze
 884 Aspetto quella sposa

Viaggio Verona-Parigi (1987-1990)

- 887 *Il treno express che taglia come un lampo*
 888 *Spesse lenzuola di foglie di platani*
 889 *Nel treno di Parigi antiche angosce*
 890 *Quando qui giunsi per la prima volta*
 891 *Sul Lungosenna, ecco, riconosco*
 892 *La mia mente era in forma di boccio*
 893 *Le mie terre mi offrono tre gialle*
 894 *Il rombo il tempo s'inventano leve*
 895 *Parigi dorme. Un enorme silenzio*
 896 *Non è stato l'abate Faria*
 897 *Non ancora chiamato Dolore*
 898 *Voglio invitare tre squisiti amici*
 899 *E lui mi aspetterà nell'ipertempo*
 900 *I morti radioattivi della Storia*
 901 *Le vibrazioni più profonde, eccole*
 902 *Il cimitero di Picpus fiorisce*
 903 *Su certe tombe è il caso di scrivere*
 904 *I vinti, stelle morte della Storia*
 905 *Ancora toccherò le sacre sponde*
 906 *Verde-oro di rami che morbidi impigliano*
 907 *L'ho ricevuto tutto il tuo messaggio*
 908 *Bisogna ripartire. Lo farò*

Le due torri

- 911 *Mi nutrivo di fave e radici*
 917 Chiusa
 918 Note

LA TRAVERSATA DELL'OASI
Poesie d'amore 1998-2001

I

- 925 *Ibernati, incoscienti, inesistenti*
 926 *Sono uscita dal feudo, la mia vita*
 927 *Con fiati, corde e percussioni lancio*

- 928 *Volo sopra le Alpi, il tuo ricordo copre*
929 *Ecco lo spazio magico in cui niente si è detto*
930 *Non vivo quest'amore da sonnambula*
931 *Entro in questo amore come in una cattedrale*
932 *Saliva in alto l'ostia di Bolsena*
933 *Puoi anche non parlare, solo chiedo*
934 *Forse tu incarni il gusto della vertigine*
935 *Stringo una mano d'aria, eppure è calda*
936 *Sarebbe, il mondo, un fresco castagneto*
937 *Dev'essere passato quel passero sulla tua casa*
938 *L'erba è già alta, il vento ci gioca*
939 *I tuoi capelli grigi, i tuoi zigomi alti*
940 *Sono certa di averti conosciuto*
941 *Mi hai aiutata a scoprire che sono viva*
942 *Fluisce la musica sulla punta delle dita*
943 *Mille e una volta in sogno ti ho baciato*
944 *Ascolta lo spazio: fra la tua casa e la mia*
945 *La petite phrase di Franck mi accompagna nel sonno*
946 *Se mentre dormi un'ape ti sfiora le labbra*
947 *Difficile il risveglio. Apro a metà le palpebre*
948 *Hindemith mi annoia. Devo riascoltarlo*
949 *Il nostro secolo respinge la simmetria*
950 *Manto imperiale azzurro i nostri oceani*
951 *La calamita che "raddrizza le erranze"*
952 *Andare a destra, a sinistra. Scendere e salire*
953 *Buonanotte, mio amore, già le stelle*
954 *Accolgo la mattina fra le braccia*
955 *Il giorno si avvicina. Ti vedrò dopo mesi*
956 *A volte l'alba scende come un'ostia*
957 *Oggi verrai, verrai. Gridano insieme*
958 *Le americhe, gli igloo e le venezie*
959 *Nei miei vent'anni non ero felice*
960 *M'inselvo nell'odore di mia madre*
961 *Se vuoi che non ti ami cancellami la memoria*
962 *Gli anni venivano come un cigno sull'acqua*
963 *La pazienza è la cieca resistenza*
964 *Vorrei che le mie labbra ti percorressero tutto*
965 *Io benedico i tulipani e il vento*
966 *Ora si fa più scarlatto il geranio*
967 *Tante tegole in fila accavallate*
968 *Se tu fossi quel campo di narcisi*
969 *Non posso andare al cinema. Mi strappa*
970 *Esistono le labbra di quell'uomo*
971 *No, non sono mai stata così viva*

- 972 *Lo spirito ha bisogno del finito*
 973 *E tutto il cielo ruota su di noi*
 974 *Prendi la linea d'onda del mio cuore*
 975 *Troppo violento è il tuffo anche se è dolce*
 976 *I giorni in cui il sangue verso il cielo*
 977 *I nervi tesi al diapason, la nota*
 978 *Vorrei baciare le tue spalle uniche*
 979 *Mi spoglio della mia solitudine*
 980 *La tenerezza è la mia forza, piega*
 981 *Il desiderio s'irradia dai piedi*
 982 *Non posso rimandare, ogni mia fibra*
 983 *Ti vorrei inghiottire come un'ostia*
 984 *Questa sera somigli a tutti gli uomini amati*
 985 *I cinque uomini che ho amato in vita mia*
 986 *I giorni in cui la lingua sembra Lazzaro*
 987 *Si tende tutto l'essere in un urlo*
 988 *Di te, quadrato, vorrei fare un cerchio*
 989 *Sprofonderei fra le tue braccia come*
 990 *Mi avviluppa la tua voce al telefono*
 991 *Quando l'angelo viene a dettare alle nove*
 992 *A giorni alterni sono io la luna*
 993 *Tu sei il mare, ostacolo e legame*
 994 *Non chiedermi parole, oggi non bastano*
 995 *Se ti guardo negli occhi che mi guardano*
 996 *Ritornano le nespole, color d'ambra brunita*
 997 *Amandoti, ho pensato, sto togliendo*
 998 *Canto gregoriano, corale luterano*
 999 *Finisce un anno strano, l'anno dei nostri incontri*
 1000 *Il mondo non ascolta che rumori*
 1001 *La danza delle ore, le stagioni*
 1002 *Qui ti offro in regalo una lanterna magica*

II

- 1005 *L'arciere che oltrepassa il suo bersaglio*
 1006 *Mi culla la corolla del papavero*
 1007 *Se gli scalmi tradiscono, e si allentano*
 1008 *Vorrei porre la mia mano destra*
 1009 *C'era un odore come di foglia morta*
 1010 *Nell'alfabeto Morse anche le pause*
 1011 *La notte manda i suoi cavalli neri*
 1012 *Così il galop subentra al Magnificat*
 1013 *Pensando a te si mischia l'oggi al sempre*
 1014 *Intreccio di pazienza è la mia furia*
 1015 *Il mare è la tua anima che alberga*

- 1016 *Onda lunga del mare tu mi prendi*
1017 *Vorrei dormire su una collina erbosa*
1018 *La bocca, quest'anemone di mare*
1019 *Ti ho fatto ponti d'oro. Tu attraversali*
1020 *Serpeggia l'inquietudine, l'anguilla*
1021 *M'investe la nostalgia come un ciclone anomalo*
1022 *Nessuna sete è simile alla sete*
1023 *Sono schiava del tempo, le ore e i giorni*
1024 *Vorrei morire ora che mi avvolge*
1025 *Non voglio essere l'abate Faria*
1026 *Non lasciarmi per mesi, sono il guardiano del faro*
1027 *Amarti in solitudine, percorrere*
1028 *Mi stavo innamorando, forse cercavo una spina*
1029 *Sono un albero esile e altissimo*
1030 *L'aria inerte s'insinua fra il mio orecchio*
1031 *L'incubo cavalca il sonno. Era così bello sognare*
1032 *Povera ortica che hai perso gli aculei*
1033 *Troppo presto si cura anche il curaro*
1034 *Entrare ancora nel recinto chiuso*
1035 *Passi accanto alla fiamma e non ti accorgi*
1036 *I muscoli dei piedi, lo stelo delle gambe*
1037 *Assurdamente il cuore batte ancora*
1038 *Sarai presto un albero dell'altra sponda*
1039 *Il desiderio è scivolare in sé*
1040 *Oggi è l'Epifania. Di che cosa?*
1041 *Le reti verticali del mio amore*
1042 *Quest'amore, quest'oasi fiorita*
1043 *Il profumo di un fiore sul punto di morire*
1044 *La ruota del tempo ha dentini aguzzi*
1045 *Disperazione. Però sopravvivo*
1046 *Ti ha suggerito l'angelo che detta*
1047 *Non voglio amarti più. Da questa notte*
1048 *Strappami dal sospetto insostenibile*
1049 *Scenderai presto nei piani inferiori*
1050 *Gli dèi ti lanciavano una sfida*
1051 *Con tutta l'umiltà del disperato*
1052 *Se questo amore è come un fiume*
1053 *Mi dicono che tre fanciulle in fiore*
1054 *Non rispondi al telefono. Il termometro scende*
1055 *Lo so, soffrire così è fuori moda*
1056 *Depongo all'alba le ceneri della notte*
1057 *Non vorrò per scaldarmi, bruciare il tuo ricordo*
1058 *Ma ti raggiungerò, coda che fuggi*
1059 *Ma ti riprenderò, palla che fuggi*

- 1060 *Non tutto muore a novembre. Non solo i crisantemi*
 1061 *Peccato! i nostri giorni apparterranno al passato*
 1062 *Sbadiglio. Un giorno se n'è andato. Veglia*
 1063 *Non sa, la barca, risalire il fiume*
 1064 *Se le rose non sbocciano, gli specchi*
 1065 *Sa solo lei, la mano, se i miei versi*
 1066 *Bel ventaglio dei giorni, ti ricordo*
 1067 *L'argilla più tenace, quella che soffoca il seme*
 1068 *Come una nuvola bassa il sogno s'impiglia*

III

- 1071 *Oggi sono svuotata del dolore*
 1072 *Le mie lacrime brillano al passato*
 1073 *Raccolgo le energie che sembravano*
 1074 *In una storia che credevo chiusa*
 1075 *La mano tesa dopo tanto buio*
 1076 *Luce cialtrona vattene, quasi è sera, lui viene*
 1077 *Nella lunga agonia mi hai concesso una pausa*
 1078 *Il tralcio rigermoglia, si ritira*
 1079 *Forse l'orecchio filtra a mia insaputa*
 1080 *La luce in fondo al tunnel si annunciava*
 1081 *Un guscio di dolcezza è la mia casa*
 1082 *Nella nebbia dormiamo, eppure la luna c'è*
 1083 *Cerca di amarmi. Chi ha attraversato*
 1084 *Acquisterai lentamente il senso che devi avere*
 1085 *Mistero dei misteri è perché io ami il tuo nome*
 1086 *Sto scoprendo l'amore a successive*
 1087 *Questo amore, più di trecento libri*
 1088 *Se in Occidente una foglia cade*
 1089 *Tu, realtà e metafora, luminoso*
 1090 *Sono un po' stanca, a volte, ho proiettato*
 1091 *Dico che sono stanca, ma talora*
 1092 *Trasale la luce: ho visto il nodo e lo snodo*
 1093 *La voce innumerevole dell'eco*
 1094 *Il sistema nervoso delle stelle*
 1095 *Immetti nei tuoi flauti uno stridore*
 1096 *È l'Aleph la tua fronte*
 1097 *I nervi cedono, urge il desiderio*
 1098 *Fra tutti gli uomini, ora lo so, tu tocchi*
 1099 *Se fossi Jenny dei Pirati, rauca*
 1100 *Non ti ricordo, ti bevo a distanza*
 1101 *Morendo, un giorno, le quattro stagioni*
 1102 *Fra la terra e la luna mille volte*
 1103 *Anche la morte brilla se m'immagino*

- 1104 *In silenzio la mia gioia urlava* 1211
 1105 *Chi infrange ogni riposo, entra come un cosacco* 1211
 1106 *Il suggello più magico, il triangolo* 1211

Chiusa

- 1109 *Luna succosa da mangiare a spicchi* 1211

LA LUNA È GIÀ ALTA

Incipit

- 1115 *La luna, spilla d'oro sul drappo delle stelle* 1211
 1116 *Sale la voce angelica dell'acqua* 1211
 1117 *La luna sbuca fra le nubi blu* 1211
 1118 *Scendono lunghe gocce di piacere* 1211
 1119 *Se la fontana dà acqua lustrale* 1211
 1120 *Primavera d'inverno: è quella vera* 1211
 1121 *Febbraio di cristallo, tutto brilla* 1211
 1122 *L'acqua che nasce, scorre e poi s'insinua* 1211
 1123 *Peluginoso pubescente marzo* 1211
 1124 *Mi cullava il silenzio in mezzo al bosco* 1211
 1125 *L'uligine per cui gode la pianta* 1211
 1126 *L'uovo l'ovale il cerchio la spirale* 1211
 1127 *La burrasca di mare si accanisce* 1211

Afa nelle Dolomiti

- 1131 *Il tempo ha una gran pausa. Laggiù bolle* 1211
 1132 *I campanacci delle mucche mimano* 1211
 1133 *Gli alti rami, direttori d'orchestra* 1211
 1134 *Trentotto gradi: ho la penna in mano* 1211
 1135 *Padre, radice che mi cresci dentro* 1211
 1136 *Non so che male: le caviglie bruciano* 1211
 1137 *Così essenziale alla nostra esistenza* 1211
 1138 *Il diavolo incendia le foreste* 1211
 1139 *Tristezza fonda in piena gioia. Capita* 1211
 1140 *Un fremito percorre querce e abeti* 1211
 1141 *Splendida mostra di falegnameria* 1211
 1142 *Nelle loro garitte distanti* 1211
 1143 *Quanta dolcezza stilla dagli abeti* 1211
 1144 *L'abete volge al basso i suoi bei rami* 1211
 1145 *Ultimo giorno al fresco degli abeti* 1211

Poetica

- 1149 *Oggi non scriverò. Sono un torrente* 1211
 1150 *Che mi resta da dire se in decenni* 1211

- 1151 *Impunemente credi di gettare*
 1152 *Eppure i cavalloni delle note*
 1153 *Dice Renard che se l'aspetti viene*
 1154 *Se lo stridore è necessario, e deve*
 1155 *Io sono figlia dell'Oceano, nata*
 1156 *Pugnalo versi miei e altrui, falliti*
 1157 *A un giovane lettore*
 1158 *Giorni di gioia e gloria, albe rosate*
 1159 *Post-moderno*
 1161 *Il cavallo*
 1162 *Voltare il foglio per aprire ad altri*
 1163 *Risalire dal fiore sbocciato*
 1164 *Non trovo le parole. Eppure esistono*
 1165 *L'ultima radichetta che ti trattiene*
 1166 *Mi sono nate, oggi, ben cinque poesie*
 1167 *Capitò a Guiche, un mistero per la scienza*
 1168 *Un giorno anch'io scriverò «L'anguilla»*
 1169 *Se qualche enigma c'è dentro i miei versi*
 1170 *Non arrivare a un tuo delta*
 1171 *Se quello è stato il tuo libro più bello*
 1172 *L'ultima poesia è un anellino*

Postamore

- 1175 *I torrioni scolpiti*
 1176 *Oggi, se fossi Ulisse, strapperei*
 1177 *No, non lo amo più. Ma incontrandolo per strada*
 1178 *Il prezioso concime del futuro*
 1179 *Sognare nel tremore di svegliarsi*
 1180 *Talvolta uno spiraglio inaspettato*
 1181 *Placa il mio cuore nel tumulto, verso*
 1182 *Il campanello: è l'amico che arriva*
 1183 *Il metronomo di una goccia ostinata*
 1184 *Mi abbracciava con mosse da bràdipo*
 1185 *Il tulipano nero e il giglio in lotta*
 1186 *Se Dio vuole ho smesso di amarlo*
 1187 *Sì, consciamente oggi ho scritto l'ultima*
 1188 *In minuscole anfore io offrivo*
 1189 *La tua vela tirava il mio canotto*
 1190 *Dammi la mano come se mi amassi*
 1191 *Io amo amare. Tutta la mia vita*
 1192 *Dei miei castelli in Spagna*
 1193 *Come i fiocchi di neve che non hanno*
 1194 *La rabbia e l'estasi tingono il mattino*
 1195 *Non lasciare che salga l'amarezza*

- 1196 *Non nasceva di gola, il bell'acuto*
1197 *La mia memoria non ci arriva, è strano*
- Personaggi*
- 1201 *Ricordo del '44*
1202 *Ignorava, Salvo D'Acquisto*
1203 *Picasso nudo si scusò e di colpo*
1204 *Guardo le nuvole e penso a Luchino Visconti*
1205 *Capo d'Orlando*
1206 *Paolo Stoppa, Buazzelli, Alida Valli*
1207 *Il Sole che regna scoppiando da mille crateri*
1208 *Vorrei vedere in fila accese le candele*
1209 *È morto Giorgio, è morto Attilio, i tralci*
1210 *Convegno Caproni*
1211 *La scoperta del radium*
1212 *Sto traducendo Marceline. Quel canto*
- Filosofia figurata (I)*
- 1215 *I giorni che tu credi dissipati*
1216 *Sapere aude*
1217 *L'elastico del giorno già si tende*
1218 *E la noia talvolta è una sorpresa*
1219 *Finché non si spenga la luna continuo a contemplarla*
1220 *Io volevo una vita sganciata dal bene e dal male*
1221 *Dalla palude frastornante, chiedo*
1222 *Ah, la gioia si sfalda, anche la vita*
1223 *L'uomo è un bambino malcresciuto, e siamo*
1224 *La natura mordicchia le autostrade*
1225 *Dentro i capricci amari della sabbia*
1226 *Sempre un poeta offre al suo lettore*
1227 *Lungo i fiumi defunti e le città oscurate*
1228 *La tessitura del tempo ha "maglie dinamiche"*
1229 *La Storia*
1230 *Un valzer, perché no, del Trentadue*
1231 *Un vento più forte della memoria*
1232 *Dicono, i vecchi, che è tattica del diavolo*
1233 *Svuotare il mare con il tuo ditale*
- Filosofia figurata (II)*
- 1237 *Se il vino manca, giare piene d'acqua*
1238 *Lei credeva di stringere in quel corpo*
1239 *Quella stella lucente che sigilla*
1240 *Non piange il gelsomino: è la rugiada*
1241 *Giorno dei Santi, tutti quanti vengono*

- 1242 *Il canto gregoriano sale e scende*
 1243 *La commozione popolare sa*
 1244 *Non parlo a vuoto. E se parlo a Dio*
 1245 *Ho imparato a pregare. Da decenni*
 1246 *Il terremoto del Molise*
 1247 *Preghiera*
 1249 *Forse è l'ultima arcata di un tempio*

Filosofia figurata (III)

- 1253 *Batte un gong misterioso nei cieli*
 1254 *Io mi ricordo, avvolte in veli grigi*
 1255 *Cancellando la neve, computer e visi amati*
 1256 *Il tuo corpo sarà una bolla d'aria*
 1257 *Eri nuda nel sonno, non c'è peso*
 1258 *Un'onda scura fervida di semi*
 1259 *Palloni rossi e azzurri nella fiera*
 1260 *Si apre una domenica di pace*
 1261 *Chi ritorna da un viaggio lunghissimo*
 1262 *La tua vita che preme, scalcia, anela*
 1263 *Il tralcio rigermoglia, si ritira*
 1264 *L'arte di abbandonarsi: così in acqua*
 1265 *Penso sempre alla luna. Da bambina*
 1266 *Mistero gaudioso*
 1267 *Io cerco l'Ulisse che è in me*

Musica

- 1271 *Assordante concerto*
 1272 *Monotonia di un lungo Te Deum*
 1273 *Schubert mi dà la mano, m'introduce*
 1274 *Galoppa nel concerto a notte fonda*
 1275 *Come una vasta sinfonia, autunni*
 1276 *Su per le impervie scale, disperanti*
 1277 *Coro di voci bianche: la mia vita*
 1278 *Amadeus*
 1279 *Chopin, chi lo direbbe, non è sempre*
 1280 *Lorca, Bizet, compagni di un mattino*
 1281 *Marocco*

Destinazione Omega

- 1285 *Troppi cerchi concentrici*
 1286 *Ti stai allontanando a passi lenti*
 1287 *I palazzi barocchi, quanta vita*
 1288 *Primo giorno d'autunno, i cocci dell'estate*
 1289 *Mancano sette giorni alla vendemmia*

- 1290 *Sulle ondate dello Stabat Mater*
 1291 *Facendo il bagno si distaccano*
 1292 *Quando il ghiaccio comincia a assottigliarsi*
 1293 *Raccolgo sabbia a secchi. Se ne faccio piramidi*
 1294 *Férmala se puoi quella ruota impazzita*
 1295 *Ricomincia il balletto delle ore*
 1296 *Vorrei morire a teatro come Molière*
 1297 *Restano poche forze. Le più belle*
 1298 *Lasciatemi sola con la mia morte*
 1299 *Preferirei di no, dirò con Melville*
 1300 *Note*

L'INCROCIO DELLE MEDIANE

Cieli

- 1305 *Un profumo di viole a novembre*
 1306 *Su scalini e cristalli sale il chiaro di luna*
 1307 *Newton ci spiega bene perché la luna non può*
 1308 *«Getta le reti.» Una voce ti dice*
 1309 *Il Sagittario, il nomade del cielo*
 1310 *San Lorenzo piangente*

Affetti

- 1313 (Dodici ottobre 1966)
 1314 (Morte dell'albero Montale)
 1315 *Non deve essere stato, deve essere*
 1316 *Aspetto Oriana, mancano due ore*
 1317 *Io ti vorrei parlare. Come il servo*
 1318 *Il plenilunio buca il frastagliato*
 1319 *Tre poesie per Stelvio*
 1321 *Insisto per salire sulla pira*
 1322 *Se la barca s'incastra (e ti credevi*
 1323 *Se per amarti un po' faccio fatica*
 1324 *Quel regalo reciproco si chiamava innocenza*
 1325 *Ecco le anforette del mio tesoro*
 1326 *Il sogno era confuso, io ero un'altra*
 1327 *La memoria è una chiave che s'infila*
 1328 *Penelope infinita ogni mio gesto*

Arie cristiane

- 1331 *Il canto gregoriano sale e scende*
 1332 *La Processione delle Palme, esalano*
 1333 *Un profumo di pane sforzato*
 1334 *Sfilano i paladini, angeli, ussari*
 1335 *Vorrei essere in alto la Cometa*

- 1372 Un fatto di cronaca
1373 Un corpo opaco
1373 Riciclaggio
1373 L'arte della fuga
1374 In forma di croce
1374 La psiche
1375 Mia patria
1375 I piedi
1375 Dove vai?
1376 2001

II. Poesie altre

- 1377 Dicembre 1999
1377 Sul ring
1378 Contro il morso dei secoli
1378 Tanto avremmo fatto
1379 La ruota
1379 Via maschere e costumi
1380 Schopenhauer
1380 L'incompiuta
1381 I provinciali
1381 Con occhi altrui
1381 Angelo al semaforo
1382 Gli orti della regina
1382 Il bel vestito
1383 Una lavagna
1383 La fecondazione
1383 L'ipotesi
1384 La traversata dell'oasi
1384 Kafkiana
1385 Il prezzo
1385 Il profumo del fieno
1386 Digione, giorni di crisi
1388 La fiducia

Profili delle raccolte e note di commento
a cura di Giancarlo Pontiggia

- 1391 Tavola delle sigle e delle abbreviazioni
1398 Le acque del Sabato
1424 Utilità della memoria
1460 L'occhio del ciclone
1493 Transito con catene

- 1526 Geometria del disordine
1552 La stella del libero arbitrio
1583 Giovanna d'Arco
1597 I fasti dell'ortica
1640 La traversata dell'oasi
1698 La luna è già alta
1741 L'incrocio delle mediane
1753 Appendice. Poesie dalla mano sinistra

Bibliografia

a cura di Paolo Lagazzi e Andrea Dalla Pria

- 1767 Opere di Maria Luisa Spaziani
1775 Bibliografia della critica

- 1797 *Indice dei titoli e dei capoversi*