

# Obsah

## Úvod 7

1. Krajina, krajinná situace a ztracená místa 13
2. Kreativní učení ve veřejném prostoru – výzkumná zpráva  
vícečetné případové studie pedagogických strategií rozvoje  
kreativity 25
  - 2.1 Workshop Zdenka Hůly *Za Kostelcem* 31
  - 2.2 Workshop Dagmar Šubrtové *Templáři, zobonoska a funkční skupiny* 49
  - 2.3 Workshop Lenky Tsikoliya *Odcizená krajina* 69
  - 2.4 Workshop Jany Kasalové *Kartografie paměti* 87
  - 2.5 Workshop Pavly Gajdošíkové *Poznej prostor!* 105
  - 2.6 Workshop Sylvie Francové *Putování dávnou Prahou* 131
  - 2.7 Workshop Tomáše Džadoně *Paneláky / Nasadit čepici výtahové šachtě* 149
  - 2.8 Workshop Michala Sedláka *Místo setkání v parku* 167
  - 2.9 Workshop Kurta Gebauera *Kafkův ateliér a to okolo / Vliv politiky na sochu a sochy na prostor* 189
  - 2.10 Závěrečné shrnutí výzkumného šetření a metodika rozvoje kreativity 205
3. Neurokognitivní model kreativity a strategie kreativního učení 217

## Závěr 235

## English Summary 237

## Seznam použité literatury podle kapitol 239

## Autorky 247

## Rejstřík věcný 249

## Rejstřík jmenný 253