

Spis treści

Państwo, społeczeństwo, kultura (Jerzy Kowalczyk)	7	Wielkopolska	399
Architektura (Jerzy Kowalczyk)	19	Warmia	402
Wprowadzenie	19	Małopolska	405
Fundatorzy i architekci. Formy stylowe	19	<i>Sculptores aulici</i> – rzeźba w artystycznych kręgach dworów magnackich	408
Pałace i ogrody	24	Łubnice i Puławy	408
Architektura sakralna	25	Biała Radziwiłłowska	414
Drewno w architekturze	34	Rydzyńska i Pawłowice	414
Warszawa i Mazowsze w czasach saskich	38	<i>Ex Silesiae oriundi</i> – śląscy rzeźbiarze na zachodnich rubieżach Rzeczypospolitej	416
Warszawa i Mazowsze w czasach Stanisława Augusta	63	Malarstwo późnego baroku i rokoka (Zbigniew Michalczyk)	423
Podlasie	93	Przemiany malarstwa ściennego	426
Kraków i Małopolska	114	Wokół malarstwa sztalugowego i jego środowisk	451
Ziemia przemyska	142	Malarstwo portretowe	470
Lwów i Ruś Koronna	155	Na zakończenie	479
Lubelszczyzna	177	Malarze Stanisława Augusta i nowe zjawiska artystyczne (Aleksandra Bernatowicz)	481
Wielkopolska	204	Programy ideowe wnętrza. Alegoria i historia	483
Kujawy i Pomorze	238	Portrety. Majestat władzy i wizerunek intymny	487
Warmia	244	Odchodzące rokoko. Ułuda życia	498
Wielkie Księstwo Litewskie i Inflanty Polskie (Andrzej Józef Baranowski)	257	W stronę klasycyzmu – dziedzictwo antyku	506
Tło dziejowe, terytorium	257	Malarstwo religijne	515
Architektura sakralna w kręgu Wilna – późny barok, rokoko	258	Obraz miasta – wedyuty realne	515
Ołtarze architektoniczne wileńskiego baroku	268	Tematyka rodzajowa	521
Architektura sakralna w kręgu Połocka	277	Patriotyczne powinności	524
Architektura sakralna w Inflantach Polskich i Kurlandii	285	Grafika i rysunek (Ewa Łomnicka-Żakowska)	527
Architektura rezydencjonalna	290	Rzemiosło artystyczne (Agnieszka Bender)	551
Klasycyzm	297	Złotnictwo	551
Sztuka na Śląsku (Zbigniew Bania)	307	Konwisarstwo	565
Sztuka okazjonalna (Andrzej Józef Baranowski)	337	Szkło	568
Rzeźba figuralna (Jakub Sito)	353	Ceramika	572
W kręgu wielkich ośrodków rzeźbiarskich	353	Fajans	572
Warszawa	353	Porcelana	576
Kraków	370	Kaflarstwo	577
Lwowska szkoła rzeźby rokokowej	375	Meblarstwo	578
Gdańsk	389	Bursztyniarstwo	586
Poznań	392	Tkaniny i hafty	588
Wilno	394	Uwagi końcowe	595
Prowincjonalne warsztaty rzeźbiarskie	399	Tablica chronologiczna	598
		Bibliografia	618
		Indeks	627