OBSAH

11 ***Předmluva***

KAPITOLA PRVNÍ

18 ***Rok nula?***

19 Tak velký začátek tu nikdy nebyl. Ani konec

KAPITOLA DRUHÁ

28 ***V troskách***

29 Kdo to všechno zase uklidí? Strategie odklízení trosek

39 Krása ruin a turistika mezi troskami

KAPITOLA TŘETÍ

48 ***Velké putování***

53 Osvobození nuceně nasazení a potulní vězni – navždy bez domova

69 Vysídlenci a šokující setkání Němců se sebou samými

82 Na cestě

KAPITOLA ČTVRTÁ

90 ***Taneční horečka***

96 „Tiše, tiše, housátko, moje nešťastná ubohá Mohuči"

KAPITOLA PÁTÁ

110 ***Láska 47***

111 Návrat vyhořelých mužů

118 Constanze se potuluje po světě

122 „Dychtivé po životě, hladové po lásce"

127 Přebytek žen – jejich menšina zachraňuje mužům nadřazené postavení

132 Lovná zvěř na Východě

136 Veronika Děkuju na Západě

KAPITOLA ŠESTÁ

148 **Rabování, přídělový systém a černý trh – lekce pro tržní ekonomiku**

149 První přerozdělování – občané se učí plenit

153 Logika potravinových lístků

158 Národ drobných zlodějíčků – vlastní iniciativa a kriminalita

170 Černý trh jako škola občanství

KAPITOLA SEDMÁ

178 **Generace „Brouků" se připravuje**

179 Měnová reforma – druhý Rok nula

187 Lidská plantáž Wolfsburg

203 Start-up – Beate Uhse objevuje při podomním prodeji svůj obchodní model

210 Utopí se Německo ve špíně? Strach z úpadku mravů

KAPITOLA OSMÁ

216 **Převýchova**

217 Tři spisovatelé a kulturní referenti ve službách Spojenců formují nové myšlení v poválečném Německu

KAPITOLA DEVÁTÁ

242 **Studená válka umění a design demokracie**

243 Hlad po kultuře

248 Jak abstraktní umění ovlivnilo sociálně-tržní hospodářství

261 Jak konferenční stolek ve tvaru ledviny změnil myšlení

KAPITOLA DESÁTÁ

266 ***Zvuk vytěsňování***

272 Zamlčovat, mluvit, neochotně se k sobě přimknout

283 Je zázrak, že to dobře dopadlo

291 ***Doslov: Štěstí***

296 ***Poznámky***

324 ***Literatura***

332 ***Seznam obrazových a textových zdrojů***

335 ***Poděkování***