

ÍNDICE

FOTOGRAFÍAS Y TRABAJADORES EN LA FORMACIÓN DE LA CIUDAD PORFIRIANA DE OAXACA

La colección *Almanaque* e insertos en la historia de Oaxaca forma parte del proyecto de investigación auspiciado por la rectora de la UABJO y que venimos desarrollando en el Instituto de Investigaciones en Humanidades de nuestra Máxima Casa de Estudios. Como productos de esta labor hasta la fecha hemos publicado los siguientes materiales: el libro *Los orígenes primitivos del mundo*, México, UABJO-Carles editores, 2004 y los discos compactos *Los extranjeros en la ciudad de Oaxaca*, México, UABJO-INAOE, 2004 (también se publicó el folleto con el mismo título, que fue auspiciado por el teatro Macdonald Alcala en este mismo año) y la legitimación de la

PRESENTACIÓN.....6

IMÁGENES DE LA MODERNIDAD FOTOGRAFÍAS Y TRABAJADORES
EN LA FORMACIÓN DE LA CIUDAD PORFIRIANA DE OAXACA

Mark Overmyer- Velázquez, Universidad de Connecticut.....7

IMAGES OF MODERNITY: PHOTOGRAPHS AND WORKERS IN THE
FORMATION OF PORFIRIAN OAXACA CITY

Mark Overmyer- Velázquez, Universidad de Connecticut18

HUELLAS E ILUSIONES DE LO REAL:

FOTOGRAFÍAS Y REGISTROS EN OAXACA (1890-1925)

Thomas Calvo, Universidad de París – X Nanterre/ CIESAS-Istmo.....28

TRACES ET ILLUSIONS DU RÉEL:

PHOTOGRAPHIES ET FICHIERS À OAXACA (1890-1925)

Thomas Calvo, Universidad de París – X Nanterre/ CIESAS-Istmo.....43