

8 OBSAH

1 ÚVOD	2
1.1 Záměr pojednání	2
1.2 Přiblížení	3
2 ZUŘIVÍ VÁLEČNÍCI	5
2.1 Berserkové a jejich obdoby napříč kulturami a časem.....	5
2.1.1 Berserkové a medvědi.....	9
2.1.2 Berserkové a jejich role ve společnosti.....	11
2.1.3 Válečná bratrstva	14
2.2 Ódin.....	16
2.3 Mytičtí a jiní hrdinové a jejich zuřivost.....	20
2.3.1 Héraklés	20
2.3.2 Hrdinové Iliady a starověké Řecko	21
2.3.3 Beowulfův protivník Grendel	23
2.3.4 Cú Chulainn	24
3 BERSERKSGANGR – BITEVNÍ TRANS – FUROR HEROICUS	27
3.1 Omamné látky vyvolávající bitevní trans	27
3.1.1 Houby a byliny.....	27
3.1.2 Psychotropní prostředky na bázi alkoholu.....	29
3.1.3 Jiné typy drog a pohled protivníků.....	30
3.2 Psychické poruchy	30
3.3 Antropologický přístup	31
3.3.1 Proměna v šelmu	31
3.3.2 Magické teplo	34
3.3.3 Vojenská psychologie.....	38
4 PŘÍKLADY MODERNÍHO VÁLEČNÉHO BĚSNĚNÍ.....	43
5 ZHODNOCENÍ UVEDENÝCH HYPOTÉZ.....	46

5.1 Změněné stavy vědomí a jejich vyvolání.....	46
5.1.1 Bylo třeba psychotropních prostředků?	46
5.1.2 Magické teplo	48
5.2 Otázka duševního stavu	49
5.3 Pozoruhodné fyzické výkony mimo stav běsnění.....	51
5.4 Závěrečné zhodnocení	55
6 O AUTOROVI	61
7 ZDROJE.....	62
6.1 Odborná literatura a odborné články.....	62
6.2 Internetové články	68
8 OBSAH	70