

Obsah

Poděkování	17
Místo úvodu: Myšlenky a poznámky Velemira Chlebnikova (1908–1916) (přel. Jana Kitzlerová)	19
Básně (1908–1916)	31
*** (Přání-smání se trudovitou stát)	33
*** (Sněžíne vábizivý, bílý a dlouhý)	34
*** (Smíchavá ústa v polibku protáhla smrt-saň)	35
*** (Tam, kde žili brkohlavi)	36
*** (Něhoš bílých dní)	37
*** (Čupřiny čírek na čele jezera)	38
*** (Milen bledosti úst)	39
*** (Paprsek nevinnosti moří)	40
*** (Hle, struny...)	41
*** (Jsem milen perlovosti smíchu)	42
*** (Oblakyně pluly a lkaly)	43
*** (Ve zlatě brán vrána jasného večera letěla) ...	44

*** (Já, lovec tajného údělu, vešel jsem v bytí bor)	45
*** (Stříbrná břevna osik)	46
<i>Milenice</i>	47
*** (Zelený duch, tvůrce lesa)	51
*** (Snědý, temný a krásný)	52
*** (Lučištník úzký v pase)	54
*** (Mezi dvěma mraky se vznáší)	55
*** (Vidím je – Beran a Rak)	56
<i>Krymská: Volné metrum</i>	57
*** (V lichém okamžiku)	62
<i>Pokus se strojeností</i>	67
*** (Jezero)	68
*** (Jedozeleň trávy)	69
*** (Milenice se dotýkaly rty)	70
<i>Duch lesa na rozcestí</i>	71
*** (Otopem budtež polena času)	72
*** (Voda do dále běží)	73
*** (Milé dívčí řeči)	74
*** (Oj, modroučké zvonečky)	75
*** (Všichni jsme pohlédli)	76
*** (Lidé sklonili se nad bezedností)	77
*** (V bohooý hovor tišin)	78
*** (Němopusté stěny vstaly)	79
*** (Slavkněží něhových dum)	80
*** (Blouzeň o světech v tmách)	81
*** (Něméc hledím hledí němým)	82

*** (Samotok proudů zřících)	83
<i>Zelené kolo</i>	84
*** (Věnec mnohočlověků)	85
*** (Ach, sladký tuk)	86
*** (V časech Adama a Evy)	87
*** (Zrádcovských klikyháků ještěr)	88
*** (Volání slábne)	89
*** (Ach, ten pohled mhouřivý)	90
*** (Sud je sbitý z dlouhých latí)	91
*** (Na kraji hřbitova)	92
*** (Zrakům zloděj téměř neunik)	93
*** (Ó, ženy! Ó, mladší bratře)	94
*** (My, vojíni, v jiný kraj uvěřili jsme)	95
*** (Stádo dvacetičtyřhodinových kobyl)	96
*** (Oslavuji let jeho násilí)	97
*** (V každém pohledu jsem tě ztrácel)	98
*** (Ve výšiny veškeré vás zvala)	99
*** (Hrob)	100
*** (Hřbety nebes)	101
*** (Z pytle)	102
*** (Strnada rákosního pění)	103
*** (Podzimní vítr listí hrabal)	104
*** (Smutné bílé lely)	105
<i>Kozák</i>	106
*** (Stála jsi v hlučném davu)	109
*** (Je něco víc nežli meč pěvličí?)	110
*** (Teď jsem stejný jako všichni ti)	111

*** (Běží, běží ke mně písňotlamá zvěř)	112
*** (Na nádvoří starého hradu)	113
*** (Na nebi jako stohy na humnech večera) ...	114
*** (Bratři, už nebudme strunou, co unyle houpá se)	115
*** (Pro blaha domnělá smíchem šedým)	116
*** (Kdo je ta zřítelnice temnoty?)	117
*** (Vše rozjitří)	118
*** (Nebe v odlescích se leví)	119
*** (Když kozák na vysoké věži)	120
<i>Bojová</i>	121
<i>Skythské</i>	123
*** (Komu povídaní pověděly)	128
*** (Bobeobi zpívaly se huby)	129
*** (Moskva! Moskva!)	130
*** (Slyšeli jste zvěst o městě dotčeném zázrakem)	131
*** (Hroby svobody Gergebil a Gunib)	133
*** (Obklopovala mě step, květy a řvoucí velbloudi)	137
*** (Nevím, jestli se Země otáčí nebo ne)	139
*** (Město, kde se lidé schovávají před šílenstvím)	140
<i>Zakletí smíchem</i>	142
<i>Pohůnek sežraný skotem</i>	143
*** (Věci byly příliš modré)	145

<i>Perunovi</i>	148
<i>Památník</i>	150
<i>Houštiny</i>	155
*** (Ó, město-sne, jež zradil samovládce)	157
*** (Jako dva něžní bozi přišli jsme sem)	159
<i>Drožkářův sen</i>	160
*** (... odpověděla tiše)	161
*** (Jak černý mrak, jak bouřková mračna) ...	163
*** (Jako dva zahnuté kinžály)	164
*** (Snílek, vyhnanec plakal)	165
*** (Sedm chladných modrých brázd)	166
*** (Ó, tyhle komnaty, šedé pokoje)	167
*** (Na ostrově Saaremaa)	168
*** (Horských vrcholů děsivý pán)	169
*** (Povětrný řemdiš se prohání)	170
*** (Siváku, stůj, je čas)	171
<i>Alferovo</i>	172
<i>Čísla</i>	174
*** (Zákon rovnováhy velí)	175
*** (Bledule je soused jarního sněhu)	176
*** (Sloni zápasili kly tak)	177
*** (Když milují lidé)	178
*** (Když se jelení parohy tyčí nad porostem)	179
*** (Když umírají koně – dýchají)	180
*** (Druhové, oba mladí)	181

*** (Velkolepě klidný vzhled)	182
*** (Zavírám víčka a vidím pagodu, je libovonná)	183
<i>K zdechlině mamuta</i>	184
*** (Plameny)	185
*** (Na hřbetě slona v nosítkách pluji)	187
<i>Prostopášnickovy úvahy</i>	188
*** (Budem hrozní jako Ostranica)	190
<i>Z písní Hajdamaků</i>	191
<i>Palidé</i>	192
*** (Mé oči se táhnou jak mlhy podzimu)	193
*** (V ruce zapomenutý dopis tíží...)	194
*** (Vyhrál jsem: teď příští)	195
*** (Noc je plná souhvězdí)	196
*** (Kde podzim je probodnut plechem topolu)	197
*** (Když nad polem se zelená)	198
*** (Mohutná sněžná nádhera)	199
*** (Slyším rozhovor v náznacích)	200
*** (Tělo – kus krajky z rubové strany)	201
*** (Stíhaný – kým, kdo si to se mnou hraje?) ...	204
*** (Se zurčením a hvizdem)	207
*** (Oči Oky)	208
*** (Dost práce stál nás košťál)	209
*** (Poskočil a zazpíval)	210
*** (Přiběhla sem liška)	212

<i>Zpráva o zasedání uměleckého kroužku v Kickapoo</i>	213
*** (Slyším volání hoboje, jeho rurocký hlas) ...	215
<i>Sedmero</i>	216
<i>Ironie setkání</i>	220
<i>Ranní procházka</i>	221
*** (Moucho! To slovo se mi líbí!)	222
<i>Číše Pečeněhů</i>	223
*** (Jsi bohyně mladých lidí)	226
*** (Ach, děvuchy milé, vítr neduje)	227
<i>Mavka (Vědma)</i>	230
<i>Rozpuk jízlivý: (Bajka)</i>	232
*** (Ach, žížaly)	233
*** (A odvážný pán laskavec)	234
*** (Předci! Jsem jako sežehlé pole)	235
*** (Můj černý orle surový)	236
<i>Chmurné</i>	237
*** (Bedlivě vám naslouchám, děti)	238
*** (Ve sverpých slovech sprostých)	239
*** (Zesnulé dědové a předci)	240
*** (V palisádě lesů)	241
<i>Píseň rozpačitého</i>	242
<i>Haličská bosorka</i>	243
*** (Bosorčin ocas se stal ulicí)	244
<i>Památce I. V. I. (Ivana Vasiljeviče Ignatěva)</i>	245
*** (Dnes zase odjedu)	246

<i>Tverské</i>	247
<i>Smrt v jezeře</i>	248
<i>Tryzna</i>	250
*** (Tehdy, stejně jako v tuto dobu)	252
*** (Tam, kde zlátly helmice)	254
*** (Rovem myšlenek se sám udeřit osmělím)	255
*** (Plachta do nevolného města zve)	256
<i>Sue</i>	258
<i>Tzintzuntzan</i>	259
<i>Vzpomínky</i>	260
<i>Boj v jarmarečním divadle</i>	262
*** (Nevyly trubky na poplach)	264
*** (Tichý duch od jabloně zavane)	265
*** (Noční osado, čingischaň se!)	266
*** (Tam, kde v lípu ustrojená vrata řezba hladí)	267
*** (Černý král tančil před lidmi ve stanu)	268
*** (Ani Japonska křehké stíny)	269
*** (Dcera Chrámu, černá, snědá)	270
*** (Žlutých pryskyřníků svazeček)	272
<i>Zvíře + číslo</i>	273
<i>Kurgan</i>	275
<i>Ženy smrti</i>	276
<i>Přiznání</i>	279
*** (A zase se pohled stočil)	280

*** (Tento podzim je takový zaječí)	281
*** <i>Věnováno Věře B.</i>	282
*** (Tam, kde vlk zavyl, z huby kapou sliny) ...	284
*** (Je silnější hluk bronzových hrdel)	285
*** (Vzpomínáte? Kartáčem na boty)	288
<i>Pán pěn</i>	289
*** (Panno pěny, panno pěny)	290
*** (Byla jste přísná, byla jste zanícená)	291
*** (Ó! Možná úspěch mrkne)	292
*** (Zapomenu zemi Labutii)	295
*** (Já a Sairi jsme kráčeli spolu)	297
<i>V lese: Slovník květin</i>	298
<i>Útěk před sebou samým: Vzpomínky</i>	301
*** (Zástupy mých přátel letěly kolem)	303
<i>Té</i>	304
*** (V knize mé tváře lehce číst se dá)	305
*** <i>Dmitriji Seleginskému-Petrovskému</i>	306
<i>Bůh 20. století</i>	307
<i>Květná neděle</i>	310
<i>Smutná novina: 8. dubna 1916</i>	311
*** (Tam, kde se podobné copu dívčímu)	313
*** (Nechtěně jsem strčil loktem)	314
*** (Tatlin, prorok špachtlí)	315
*** (Stádo kroků, slonů litina!)	316
*** (Oblečen do pláště létajících ryb)	317
*** (Roky, lidé a národy)	319

*** (Něžností)	320
*** (Pěji)	321
*** (Dnes jste připomínala)	325
*** (Tam, kde sosny trám)	327
*** (Víčko na oko náležitě zaklopím)	328

„Jazyku, inspiruj rozum!“ (<i>Jana Kitzlerová</i>) .	331
Bibliografie	355
Ediční poznámka	359