



Radúz Mácha (* 15. 6. 1987 Valašské Meziříčí). Po studiích na ostravské konzervatoři a brněnské JAMU se stal v roce 2011 členem Činohry Národního divadla. V Supraphonu nahrál z díla Milana Kundery *Nevědění* a *Unesený Západ* a další pozoruhodné audioknihy: román Stefana Zweiga *Netrpělivost srdce*, román Gustava Meyrinka *Golem* či povídky Oty Pavla, Karla Poláčka, Jana Nerudy a Bohumila Hrabala.

Román | Nezkrácená verze na 1 CD mp3 | Celková délka 4 hodiny 10 minut

Nahrávka vznikla podle knihy Milana Kundery *Totožnost* v překladu **Anny Kareninové** vydané nakladatelstvím Atlantis v roce 2024 | © Milan Kundera, 1997 | Translation © Anna Kareninová, 2024 | Dílo Milana Kundery v českém jazyce vydává nakladatelství ATLANTIS, spol. s r. o., www.atlantis-brno.cz | čte **Radúz Mácha** | režie producentka **Nad'a Dvorská** | zvuk Petr Mašek | nahráno ve studiu V-Zenit | obálka s kresbou Milana Kundery Boris Mysliveček | fotografie autora © Gallimard | fotografie interpreta © Lenka Hatašová, 2020 | vydal SUPRAPHON a.s., 2025, Palackého 1, 112 99 Praha 1 | www.supraphon.cz | www.supraphonline.cz | © 2025 SUPRAPHON a.s. | **SU 6841-2**

