



OSOBNOST

- 9 Ta vrána, to jsem já. S nobelistou Orhanem Pamukem o psaní přes obrazy, jinoprostorech muzeí a Istanbulu

KONTEXTY

- 20 Ivan Adamovič: Fantastika obecné potřeby. O fantastických prvcích v současné české beletrii

TÉMA

TECHNOBARONI

- 28 Matouš Hrdina: Prodavači vzduchu. O starých vizích budoucnosti, novém feudalismu a asociálech ze Silicon Valley
- 34 Jarda Michl: Digitální krev a půda. O techno-utopistech, krajní pravici a radikalizaci miliardářů
- 38 Lukáš Grygar: Chlív a hry. O počítačových hrách, internetové pravici a vykořeněných bílých mužích
- 42 Klára Votavová: České pochopení pro moguly. O skvělých podnikatelích, líných úřednících a všespásné digitalizaci
- 44 Jakub Jetmar: Politika jako porno. O internetové kultuře pravice a digitální radikalizaci

ESEJ

- 48 Lena Dorn: Rytmus a povrch. Deník k překladu básnické sbírky Luboše Svobody M-a-n-u-e-l-l-e Arbeit

BELETRIE

- 57 **ateliér** Bob Krčil
- 59 **básník čísla** Ádám Vajna: Bublina z mýdla vyfouklá v protivětru
- 67 **povídka** Ljudmila Petruševská: Síla vody
- 71 **nová jména** Štěpán Tůma: Světskej život

ROZHOVOR

- 74 Držím klíč od Bobova odkazu. S Janem Doušou o posedlosti fotografem Bobem Krčilem, nové monografii a cestování v jeho stopách

HISTORIE

- 82 Martin Pokorný: Drobnokresba velikosti. Velký Gatsby má sto let



KRITIKY

- 90 Ludvík Němec: Ještě jeden tanec, drahá (Kryštof Eder)
- 92 Camila Sosa Villada: Potvory (Markéta Šimková)
- 94 Philip Short: Putin. Život a doba (Ondřej Soukup)
- 96 Josef Kroutvor: Driftbook. Zápisky z let 1999—2024 (Ondřej Nezbeda)

RECENZE

- 98 Rachel Cusk: Tranzit (Jan Němec)
- 99 Philippe Besson: Nech těch lží (Jana Šrámková)
- 100 Radek Fridrich: Škrapové pole (Roman Polách)
- 101 Apolena Vybíralová: Vzteklin (Libor Staněk II.)
- 102 Martin Uhlíř: Můj mladší bratr (Kryštof Mec)
- 103 Ferdia Lennon: Deus ex machina (Zdeněk Staszek)
- 104 Tomáš Glanc — Jan Bělíček: Ruská duše neexistuje (Josef Chuchma)
- 105 Radek Horáček — Markéta Peringerová: Výtvarné Brno Igora Zhoře 1957—1997 (Arnošt Pacola)

SLOUPKY

- 6 **názor** Dita Malečková: Demokracie duchů
- 7 **vlastiběda** Aleš Palán: Mein Kind, von jetzt an heilt's
- 19 **druhá vášeň** Iva Hadj Moussa: Tady se odkládají příšery
- 25 **mikrostop** Václav Maxmilián: Kniha na svatební noc
- 46 **hranice** Alena Machoninová: Už i na literaturu došlo
- 47 **zevnitř** Emma Kausc: Tenké předivo jsoucňých vláken
- 47 **laboratoř** Jan Váňa: Spolubytím k větší citlivosti
- 55 **manuál** Josefína Formanová: Manuál k Janu Nebeskému a divadlu JEDL
- 80 **paratext** Matěj Málek: Kniha jako komodita
- 88 **perspective** Petra James: Přízračné dialogy ženských archivů
- 107 **atašé** Magdaléna Hennerová: Román jako klamná smyčka
- 112 **meme** Jakub Jetmar: Ještě jeden post
- 4 **hostpot** Statusy
- 5 **zprávy**
- 87 **madlenka** Yvety Shanfeldové
- 106 **rozečteno** Tipy redakce