

Inhaltsverzeichnis

Teil I Leben und Schreiben im Kontext der Zeitgeschichte

- | | | |
|---|--------------------|----|
| 1 | 1871 bis 1918..... | 3 |
| | Ariane Martin | |
| 2 | 1918 bis 1933..... | 19 |
| | Volker Riedel | |
| 3 | 1933 bis 1950..... | 25 |
| | Willi Jasper | |

Teil II Lyrik

- | | | |
|---|--------------------------------|----|
| 4 | Heinrich Mann als Lyriker..... | 33 |
| | Holger Pils und Lisa Jeschke | |

Teil III Schauspiele

- | | | |
|----|---|----|
| 5 | Heinrich Mann und das Theater, sein szenisches Schreiben..... | 41 |
| | Volker Riedel | |
| 6 | Heinrich Manns Einakter (1910)..... | 47 |
| | Carola Hilmes | |
| 7 | Schauspielerin (1911)..... | 51 |
| | Hanna Klessinger | |
| 8 | Madame Legros (1913)..... | 55 |
| | Paolo Panizzo | |
| 9 | Der Weg zur Macht (1919)..... | 59 |
| | Paolo Panizzo | |
| 10 | Bibi (1928)..... | 63 |
| | Ariane Martin | |

Teil IV Novellen

11	Heinrich Mann als Novellist, seine Novellensammlungen	69
	Frédéric Teinturier	
12	<i>Haltlos</i> (entstanden 1890) und weitere frühe Novellen	73
	Thomas Wortmann	
13	<i>Das Wunderbare</i> (1896)	79
	Verena Thinnés	
14	<i>Schauspielerin</i> (1904/05)	83
	Verena Thinnés	
15	<i>Pippo Spano</i> (1904; Impressum 1905)	87
	Torsten Voß	
16	<i>Die Branzilla</i> (1906)	91
	Frédéric Teinturier	
17	<i>Auferstehung</i> (1911) und Novellen über das Risorgimento . . .	95
	Renate Werner	
18	<i>Die Rückkehr vom Hades</i> (1911)	99
	Raphael Stübe	
19	<i>Kobes</i> (1925) und Inflationsnovellen	105
	Franziska Schöbler und Sarah Thiery	
20	<i>Liliane und Paul</i> (1926)	109
	Frédéric Teinturier	

Teil V Romane

21	<i>In einer Familie</i> (1894)	115
	Irmela von der Lühe	
22	<i>Im Schlaraffenland. Ein Roman unter feinen Leuten</i> (1900) . . .	121
	Irmela von der Lühe	
23	<i>Die Göttinnen oder Die drei Romane der Herzogin von Assy</i> (1902; Impressum 1903)	131
	Paul Whitehead	
24	<i>Die Jagd nach Liebe</i> (1903)	143
	Kaja Papke	
25	<i>Professor Unrat oder Das Ende eines Tyrannen</i> (1905)	149
	Ariane Martin	
26	<i>Zwischen den Rassen</i> (1907)	159
	Sonja Arnold	
27	<i>Die kleine Stadt</i> (1909)	165
	Andreas Solbach	

28	<i>Der Untertan</i> (1918)	175
	Sebastian Zilles	
29	<i>Die Armen</i> (1917)	185
	Peter Sprengel	
30	<i>Der Kopf</i> (1925)	191
	Gertrud Maria Rösch	
31	<i>Mutter Marie</i> (1927)	197
	Sarah Kempf	
32	<i>Eugénie oder Die Bürgerzeit</i> (1928)	203
	Holger Pils	
33	<i>Die große Sache</i> (1930)	211
	Michael Grisko	
34	<i>Ein ernstes Leben</i> (1932)	219
	Paul Whitehead	
35	<i>Die Jugend des Königs Henri Quatre</i> (1935) / <i>Die Vollendung des Königs Henri Quatre</i> (1938)	227
	Sikander Singh	
36	<i>Empfang bei der Welt</i> (postum 1956)	237
	Andrea Bartl	
37	<i>Lidice</i> (1943)	247
	Michael Stark	
38	<i>Der Atem</i> (1949)	253
	Helmut Koopmann	
39	<i>Die traurige Geschichte von Friedrich dem Großen</i> (postum 1958)	259
	Anja Schonlau	

Teil VI Essays und Publizistik

40	Heinrich Manns Essayistik und Publizistik im Kaiserreich ...	269
	Renate Werner	
41	<i>Das Zwanzigste Jahrhundert</i> (1895/96)	275
	Peter Stein	
42	Werkkomplex <i>Flaubert</i> (1905–1930)	279
	Renate Werner	
43	Werkkomplex <i>Der Fall Murri</i> (1906)	283
	Paolo Panizzo	
44	<i>Geist und Tat</i> (1911)	287
	Walter Delabar	

45	Zola (1915)	293
	Walter Delabar	
46	Heinrich Manns Essayistik und Publizistik in der Weimarer Republik	297
	Bernhard Veitenheimer	
47	Kaiserreich und Republik (1919)	303
	Bernhard Veitenheimer	
48	Der tiefere Sinn der Republik (1927)	307
	Volker Riedel	
49	Dichtkunst und Politik (1928)	311
	Volker Riedel	
50	Die geistige Lage (1932)	315
	Volker Riedel	
51	Das Bekenntnis zum Übernationalen (1932)	319
	Walter Delabar	
52	Heinrich Manns Essayistik und Publizistik im Exil	325
	Wolfgang Klein	
53	Schule der Emigration (1934)	331
	Cordula Greinert	
54	Der Weg der deutschen Arbeiter (1936)	335
	Cordula Greinert	
55	Nietzsche (1939)	339
	Cordula Greinert	
56	Ein Zeitalter wird besichtigt (1946) und weitere autobiographische Texte	343
	Michaela Enderle-Ristori	
Teil VII Briefwechsel		
57	Heinrich Manns Korrespondenz	351
	Britta Dittmann	
Teil VIII Sozialkontakte		
58	Familiäre Herkunft, Lübecker Großbürgertum	359
	Birte Lipinski	
59	Geschwister und Geschwisterkinder	365
	Britta Dittmann	
60	Geliebte und Gattinnen	371
	Willi Jasper	
61	Freunde und Wegbegleiter	377
	Michael Stark	

Teil IX Institutionen

62 Volksverband für Filmkunst	385
Ariane Martin	
63 Sektion für Dichtkunst der Preußischen Akademie der Künste	389
Ariane Martin	
64 Verlage	393
Murray G. Hall	

Teil X Themen und Aspekte

65 Autoritärer Charakter/Macht	401
Sebastian Zilles	
66 Bürger/Künstler	407
Torsten Voß	
67 Dekadenz/Dandy	411
Isabelle Stauffer	
68 Erinnerung	417
Paul Whitehead	
69 Europa	425
Bernhard Veitenheimer	
70 Familie und Genealogie	431
Dagmar von Hoff	
71 Frankreich	437
Wolfgang Klein	
72 Intellektuelle/Geist	445
Michael Stark	
73 Italien	451
Andreas Solbach	
74 Körper und Dinge	459
Andrea Bartl	
75 Krankheit/Medizin	465
Anja Schonlau	
76 Männlichkeit(sbilder)/Weiblichkeit(sbilder)	471
Sebastian Zilles	
77 Ökonomie/Geld	477
Franziska Schöbler und Sarah Thiery	
78 Oper/Musik	483
Margit Raders	

79 Politik	489
Christian van der Steeg	
80 Reisen/Räume	497
Dirk Rose	
Teil XI Heinrich Mann und die Medien	
81 Heinrich Mann und die Bildende Kunst	505
Constanze Baum	
82 Fotografie im Werk Heinrich Manns, Heinrich Mann in journalistischen Bildmedien	511
Dirk Rose	
83 Heinrich Mann und der Film	515
Michael Grisko	
84 Filmische Adaptionen	521
Michael Grisko	
85 DER BLAUE ENGEL	529
Andreas Blödorn	
86 DER UNTERTAN	539
Dagmar von Hoff	
87 Heinrich Mann im Rundfunk	545
Ariane Martin	
Teil XII Archivbestände	
88 Nachlassgeschichte und Archive	553
Christina Möller	
Teil XIII Anhang	
89 Zeittafel	561
Ariane Martin	
Siglenverzeichnis	585
Personenregister	591
Werkregister	601