

Obsah

5	Esej <i>Ivars Šteinbergs – Jan Musil</i> Kdy jsme? O současné lotyšské poezii
10	Rozhovor <i>Jelena Glazova & Valentýna Žišková</i> Mluvené slovo a zvuk spolu souzní
14	<i>Kārlis Vērdiņš a Elvīra Bloma – Vojtěch Frank a Naďa Dřizga</i> Dnes mi nedaly pokoj tyto otázky
22	<i>Henriks Eliass Zēgners – Ondřej Muroň</i> Ráj je na koncertu v temném sklepě
27	<i>Anna Auziņa a Anna Belkovska – Denisa Šelelyová a Ondřej Muroň</i> Představ si, že si stoupneš do shnilých jablek
36	<i>Lote Vilma Vītiņa – Naďa Dřizga</i> dívka
40	<i>Katrīna Rudzīte a Līva Marta Roze – Anna Sedláčková</i> Toužím po letadle nebo meteoritu
50	<i>Kirils Ēcis – Valentýna Žišková</i> Pokud chci žít, budou mi muset amputovat hlavu
55	<i>Raibīs – Anna Sedláčková</i> Máš ještě víc dluhů než Riga
59	<i>Artūrs Punte – Ondřej Muroň</i> Jako by za brýlemi byla nějaká hlubina
64	<i>Valts Ernštreits – Anna Sedláčková</i> Někde hluboko v mé duši je ostrov
71	Reportáž <i>Simona Sanitráková, Anna Kostková</i> Slova a obrazy Orhana Pamuka
72	Portrét <i>Milan Pavlovič</i> Zpěvy Vltavy na Novém Zélandu. K výročí narození a úmrtí Bedřicha Osta
73	Rozhovor k novému překladu <i>Rui Zink & Klára Trsková</i> Fašismus se nás snaží zjednodušit na kreslené postavičky
77	Esej překladatelky <i>Anna Cima</i> Kenzaburó Ōe, má láska na druhý pohled
83	Soutěž Jiřího Levého <i>Michael Donaghy – Ivana Šimečková</i> Čaruj
89	Recenze <i>Klára Soukupová</i> Bažiny a hurikány texaských rodin
92	Recenze <i>Dominika Tesařová</i> Vzpomínky na současnost

