



sklář a keramik

STUDIE

Jan Čermák, David Průša, Jiří Psota, Stanislav Šťastník

– Využití odpadního skla z bižuterní výroby do betonů 51

Helena Ciompová – Ohlédnutí do minulosti.

Příběh borské rafinerie skla Beyermann & Co. 57

SKLÁŘSKÁ PRAXE

Milan Stříbrný – Sklářské techniky při zdobení hutního skla a kalíškoviny IV. ... 61

TRENDY A AKTUALITY

Průmysl obalového skla usiluje o uznání v rámci CID 69

Glass Futures provádí testy alternativních paliv 69

O-I zveřejnilo podrobnosti o redukci provozů a pracovních míst 70

Příběh skleněné zátky VINOLOK 70

Zaniká oceněná architektura skláren ve Valašském Meziříčí 71

Krátké zprávy 72

AKCE A VÝSTAVY

České a slovenské sklo z mapy zatím nemizí, trh s vánočními ozdobami se mění.

Postřehy z veletrhů Ambiente a Christmasworld ve Frankfurtu nad Mohanem ... 79

EXPO 2025 představuje různé podoby českého skla a porcelánu 80

České sklo v hollywoodských produkcích 81

Sklo Lukáše Jabůrka se kupuje nejen pro radost, ale i jako investice 82

LASVIT na EUROLUCE 2025: SOAKED IN LIGHT jako pocta vodě 83

Akademie designu ČR vyhlásila vítěze cen Czech Grand Design 2024 83

Brněnská debata OPEN DESIGN FACTORY na téma design a turismus 84

Ateliér sklo. Ilja Bílek & žáci 85

Jan Plecháč: Vzhůru! 85

Cestou necestou. Skleněné objekty Milana Krajíčka & Václava Řezáče 86

Vyšla kompletní monografie Gizely Šabókové 86

Krátké zprávy 87

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

27. Mezinárodní sklářský kongres v Kalkatě, 20.–24. ledna 2025 89

Dizertační, diplomové a bakalářské práce obhájené v roce 2024

na Ústavu skla a keramiky VŠCHT Praha a na kooperujících pracovištích 91

Studentské práce věnované skelným a amorfním materiálům

na Univerzitě Pardubice v akademickém roce 2023/2024 92

Michal Gelnar 80 94

Kontrasty a napětí ve světě Aleše Vašíčka 94

Česko-slovenská sklářská konference 96

ASOCIACE SKLÁŘSKÉHO A KERAMICKÉHO PRŮMYSLU ČR

Téma: konference Rozvoj sklářského a keramického průmyslu a řemesla ČR

Úvodní slovo prezidenta ASKP ČR Petra Mazzoliniho 97

Sklo a keramika budoucnost mají, musíme se o ni ale postarat 98

STUDIES

Jan Čermák, David Průša, Jiří Psota, Stanislav Šťastník

- Utilization of Waste Glass from Costume Jewellery Production in Concrete 51

Helena Ciompová – Looking back into the Past.

The Story of the Haida Glass Refinery Beyermann & Co. 57

GLASS PRACTICE

Milan Stříbrný – Glass Techniques in the Decoration of Hot- and Drinkglass IV . . . 61

TRENDS AND ACTUALITIES

The packaging glass industry seeks recognition within the CID. 69

Glass Futures is testing alternative fuels 69

O-I released details of operations and job cuts 70

The story of the VINOLOK glass stopper. 70

Award-winning architecture of glassworks in Valašské Meziříčí is disappearing . . 71

Short News 72

ACTIONS AND EXHIBITIONSCzech and Slovak glass is not disappearing from the map yet,
the Christmas decoration market is changing. Insights from the Ambiente
and Christmasworld trade fairs in Frankfurt am Main. 79

EXPO 2025 presents various forms of Czech glass and porcelain 80

Czech glass in Hollywood productions. 81

Lukáš Jabůrek's glass is bought not only for pleasure, but also as an investment . . 82

LASVIT at EUROLUCE 2025: SOAKED IN LIGHT as a tribute to water 83

The Czech Design Academy announced the winners
of the Czech Grand Design Awards 2024 83

OPEN DESIGN FACTORY debate in Brno on design and tourism 84

Atelier Glass. Ilja Bílek & students 85

Jan Plecháč: Upwards! 85

On and off the road – glass objects by Milan Krajíček & Václav Řezáč. 86

Gizela Šabóková's complete monograph has been published. 86

Short News 87

CZECH GLASS SOCIETY

27th International Congress Glass on Kolkata, January 2-24, 2025 89

Dissertation, diploma and bachelor theses defended at the Institute of Glass
and Ceramics ICT Prague and at cooperating workplaces in 2024 91Student theses dedicated to glassy and amorphous materials
at the University of Pardubice in the academic year 2023/2024 92

Michal Gelnar – 80 years 94

Contrasts and tensions in the world of Aleš Vašíček. 94

Czech and Slovak Glass Conference. 96

ASSOCIATION OF GLASS AND CERAMIC INDUSTRY OF CZECH REPUBLIC

Theme: Conference Development of the Glass and Ceramic Industry and Crafts 2025

*Introductory speech by Petr Mazzolini,
the President of the ASKP of the Czech Republic 97**Glass and ceramics have a future, but we must take care of it 97*