

OBSAH



► 50 Pořád ve mně spí holka

Do loňských *Českých lvů* ji znali především divadelní fajnšmekři z Brna. Film *Přišla v noci*, za který dostala hlavní hereckou cenu, však všechno změnil a Simona Peková mohla svůj temperament konečně naplno předvést i zbytku národa. V rozhovoru vypráví o svém dětství, manželství i kariéře.



42 Vzpomínky na Afriku

Do Afriky ji přivedla touha stát se druhou Joy Adamsonovou. Slavná spisovatelka a ochránkyně zvířat, kterou proslavily knihy o lvici Else, učarovala Zuzaně Beranové, ještě když byla dítětem. Jak vzpomíná na Keňu, kde ji brutálně přepadli? A proč by si na důchod zvolila právě Zimbabwe?

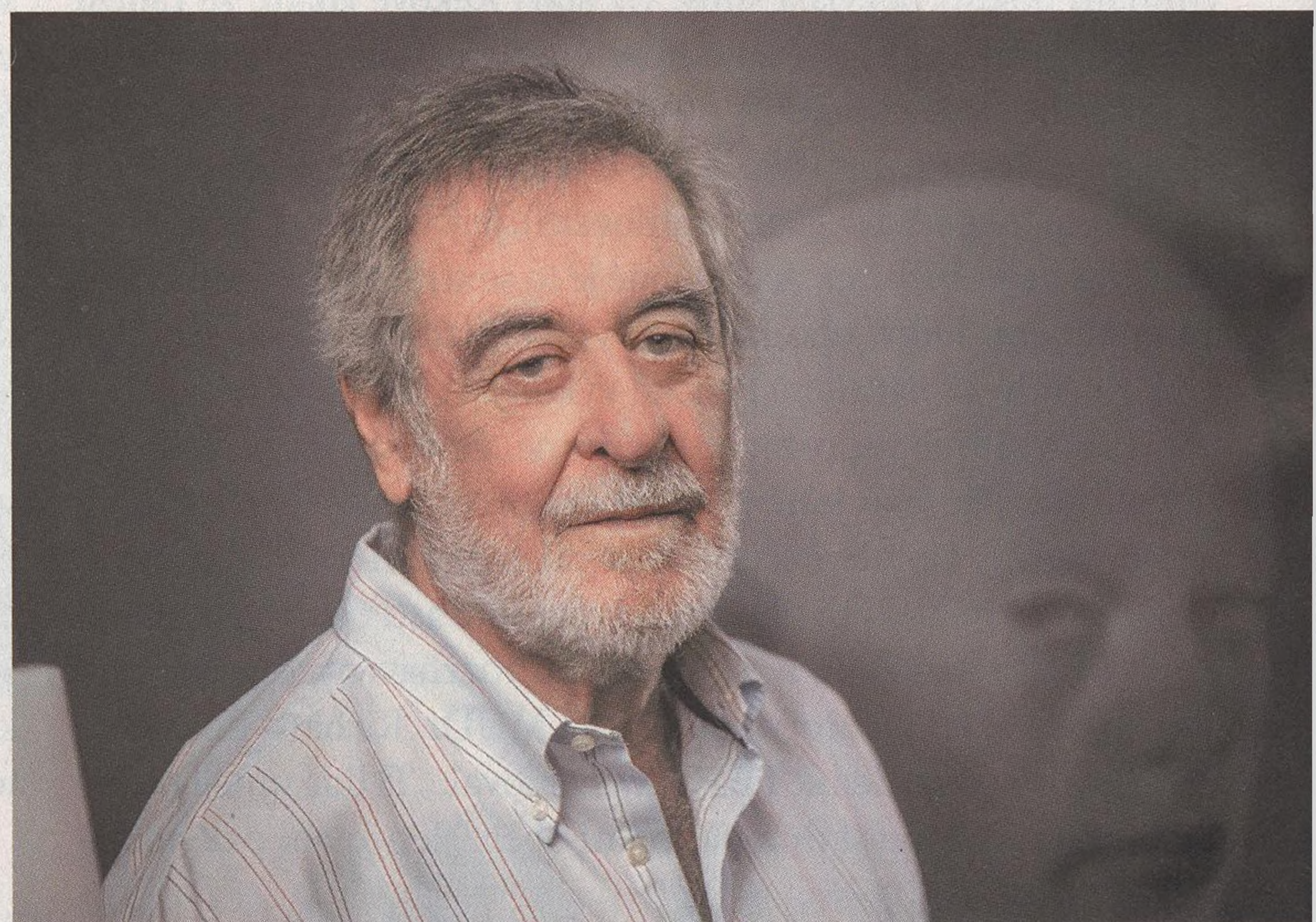


▲ 58 Připravujeme se na vratné PET lahve

Už příští rok se vedle lahví skleněných měly v Česku začít zálohovat i lahve plastové a plechovky. Nové opatření se zřejmě trochu pozdrží, majitel firmy Mattoni 1873 Alessandro Pasquale se ale na něj musí připravovat už teď. Co nám změna přinese? A jaká je praxe v okolních zemích?

▼ 34 O tvrdosti smrti a úlevě truchlení

Smyslem truchlení je sice prokázat úctu zesnulému, víc než pro nebožtíka jsou nicméně pohřební obřady a tradičně roční respekt k zármutku důležité jako útěcha pro nás živé. O smyslu rituálů spojených se smrtí mluví biolog, spisovatel a kněz Mgr. et Mgr. Marek Orko Vácha, Ph.D.



▲ 26 Nechtěl jsem psát protestsongy

Na nové desce s nezvyklým názvem *Ostraka* si to hudebník a zpěvák Michal Prokop bez zbytečného sentimentu a patosu vyřikává nejen sám se sebou, ale i s dnešní dobou. Jak vznikla titulní píseň o strachu z alibistů, aktivistů, věčných poraženců i falešných proroků?