

Filmový klub Karla Zemana



NADACE ČESKÉ BIJÁKY • MUZEUM KARLA ZEMANA • ČESKÁ TELEVIZE

VE SPOLUPRÁCI S UNIVERSAL PRODUCTION PARTNERS

ZA PODPORY MINISTERSTVA KULTURY A STÁTNÍHO FONDU KINEMATOGRAFIE ČESKÉ REPUBLIKY

V RÁMCI PROJEKTU ČISTÍME SVĚT FANTAZIE



V ROCE 1958 SNÍMEK OBLETĚL DOSLOVA CELÝ SVĚT, BYL OVĚNĚN CENAMI A STAL SE JEDNÍM Z NEJVÝZNAMNĚJŠÍCH FILMŮ 20. STOLETÍ. MIMO JINÝCH OCEŇENÍ ZÍSKAL VELKOU CENU NA SVĚTOVÉ VÝSTAVĚ EXPO 58 V BRUSELU.

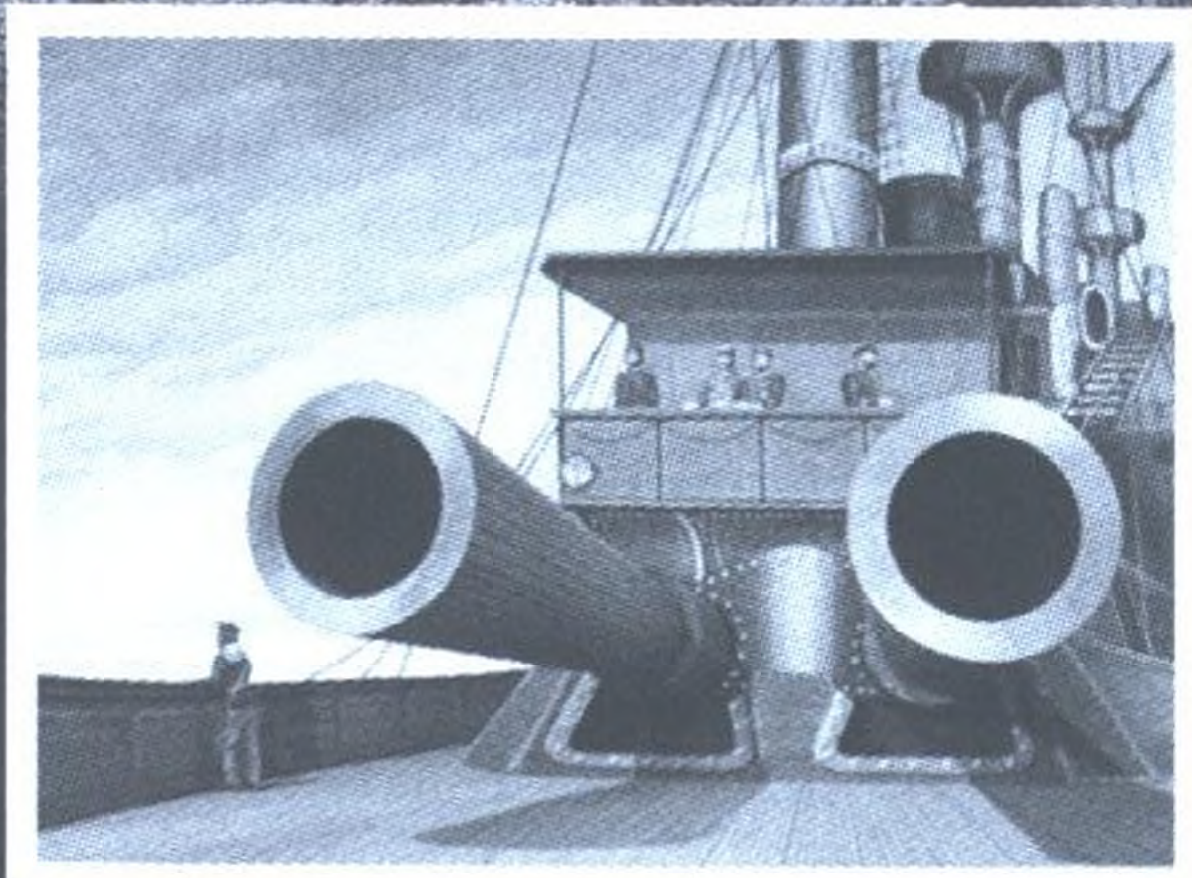
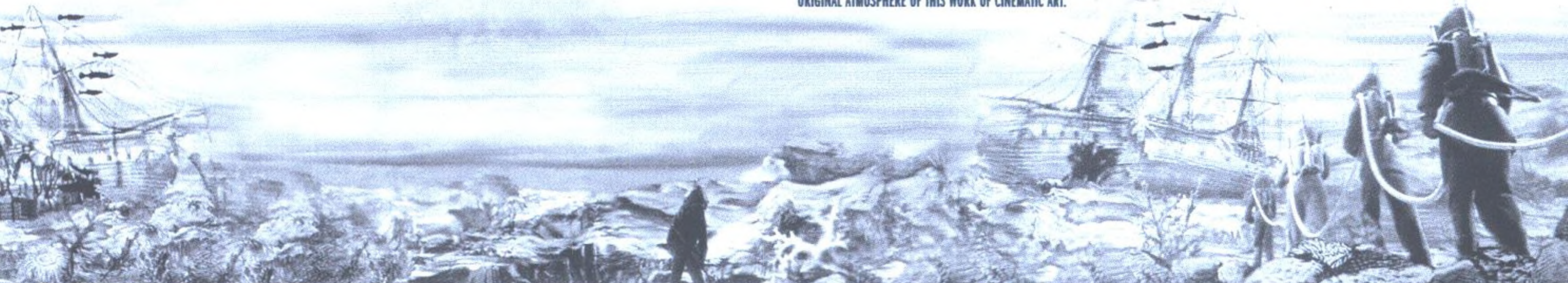
JEDNÁ SE O PRVNÍ FILM KARLA ZEMANA NATOČENÝ NA MOTIVY JULESA VERNE. AUTOR SI ZDE VYZKOUŠEL NOVÝ VÝTVARNÝ STYL, JÍMŽ OŽIVUJE V ČERNOBÍLÉM PROVEDENÍ RYTINY PRVNÍCH ILUSTRÁTORŮ VERNOVÝCH KNIH ÉDOUARDA RIOUA A LÉONA BENETTA. TENTO STYL PAK CELÝ ŽIVOT ROZVÍJEL A UPLATŇOVAL V NĚM SVŮJ VIZIONÁŘSKÝ POHLED.

VERNŮV NADČASOVÝ PŘÍBĚH O ZNEUŽITĚM VYNÁLEZCI, JEHOŽ DÍLO V RUKOU ZLOČINCŮ OHROŽÍ CELÝ SVĚT, PAPIROVÉ KULISY A VÝRAZNÁ STYLIZACE – TO VŠE SE PODÍLÍ NA UNIKÁTNÍ VIZUÁLNÍ PODOBĚ A NEOPAKOVATELNÉ ATMOSFÉRE DÍLA.

IN 1958, THIS FILM LITERALLY CIRCLED THE GLOBE. IT WAS SHOWERED IN PRIZES AND BECAME ONE OF THE MOST SIGNIFICANT FILMS OF THE 20TH CENTURY. AMONG ITS MANY AWARDS, IT WON THE GRAND PRIX AT THE WORLD EXPOSITION EXPO 58 IN BRUSSELS.

IT IS THE FIRST OF SEVERAL ZEMAN FILMS INSPIRED BY THE WORKS OF JULES VERNE. HERE, THE DIRECTOR TRIED A NEW ARTISTIC STYLE TO BRING TO LIFE THE BLACK AND WHITE ENGRAVINGS MADE BY THE FIRST ILLUSTRATORS OF THE JULES VERNE BOOKS, ÉDOUARD RIOU AND LÉON BENETT. THROUGHOUT HIS LIFE ZEMAN CONTINUED TO DEVELOP THIS NEW STYLE, USING IT TO CREATE HIS VISIONARY WORLDS.

TOGETHER, VERNE'S TIMELESS STORY OF AN EXPLOITED INVENTOR WHOSE WORK FALLS INTO THE HANDS OF CRIMINALS, THREATENING THE ENTIRE WORLD, ALONG WITH THE PAPER LOOK OF THE SCENES, AND DRAMATIC STYLIZATION THROUGHOUT THE FILM, ALL CONTRIBUTE TO THE UNIQUE APPEARANCE AND ORIGINAL ATMOSPHERE OF THIS WORK OF CINEMATIC ART.

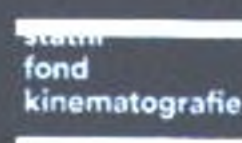
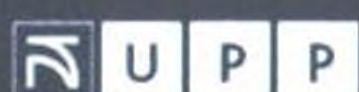
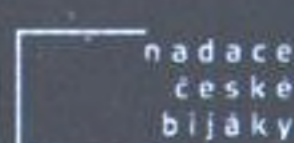


• BONUSY O ŽIVOTĚ A DÍLE KARLA ZEMANA

• EXTRAS ABOUT THE LIFE AND WORK OF KAREL ZEMAN

ZVUK	český 2.0	anglický 2.0	DĚLKA	01:19:14
TITULKY	české pro osoby se sluchovým postižením, anglické, francouzské, německé, italské			
FORMÁT OBRAZU	16:9; pillarbox 1.37:1; region free; černobílý			

AUDIO	czech 2.0	english 2.0	RUNTIME	01:19:14
SUBTITLES	czech SDH, english, français, deutsch, italiano			
SCREEN FORMAT	16:9; pillarbox 1.37:1; region free; black and white			



© 1955 © 2019 Bontonfilm, a. s. All Rights Reserved.

Cover design: © Jakub Fabel 2025

DOLBY AUDIO™



Upozornění: Projekce filmu zaznamenaného na tomto disku je povolena pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto disku k jakékoliv veřejné produkci, k výrobě kopií, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu šíření, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich částí může být stíháno podle občanského a trestního práva.

