

CONTENTS

Editorial Method and Sources	v
Preface	vi
Principes d'édition et sources	viii
Préface	ix
Editorische Methode und Quellen	xi
Vorwort	xii
Menuet sur le nom d'Haydn	2
Prélude	4
A la manière de Borodine	5
A la manière d'Emmanuel Chabrier	8
Critical Commentary	11