



24

❖ Hry venationes na diptychu ze slonoviny z roku 506

Téma: římscí gladiátoři

8 Život a smrt v aréně

Životy gladiátorů bývaly velmi pestré, převážně však nepříliš dlouhé. Kdo se stal šampionem, stal se hvězdou. Co tomu předcházelo a co zakoušeli ti, kteří se na vrchol nedostali?

24 Do zákulisí antické show

Díky velké poptávce po sledování gladiátorských zápasů se vyvinul zvláštní typ architektury zvaný amfiteátr. V jakých městech je možné nahlédnout do dávných dějišť her?

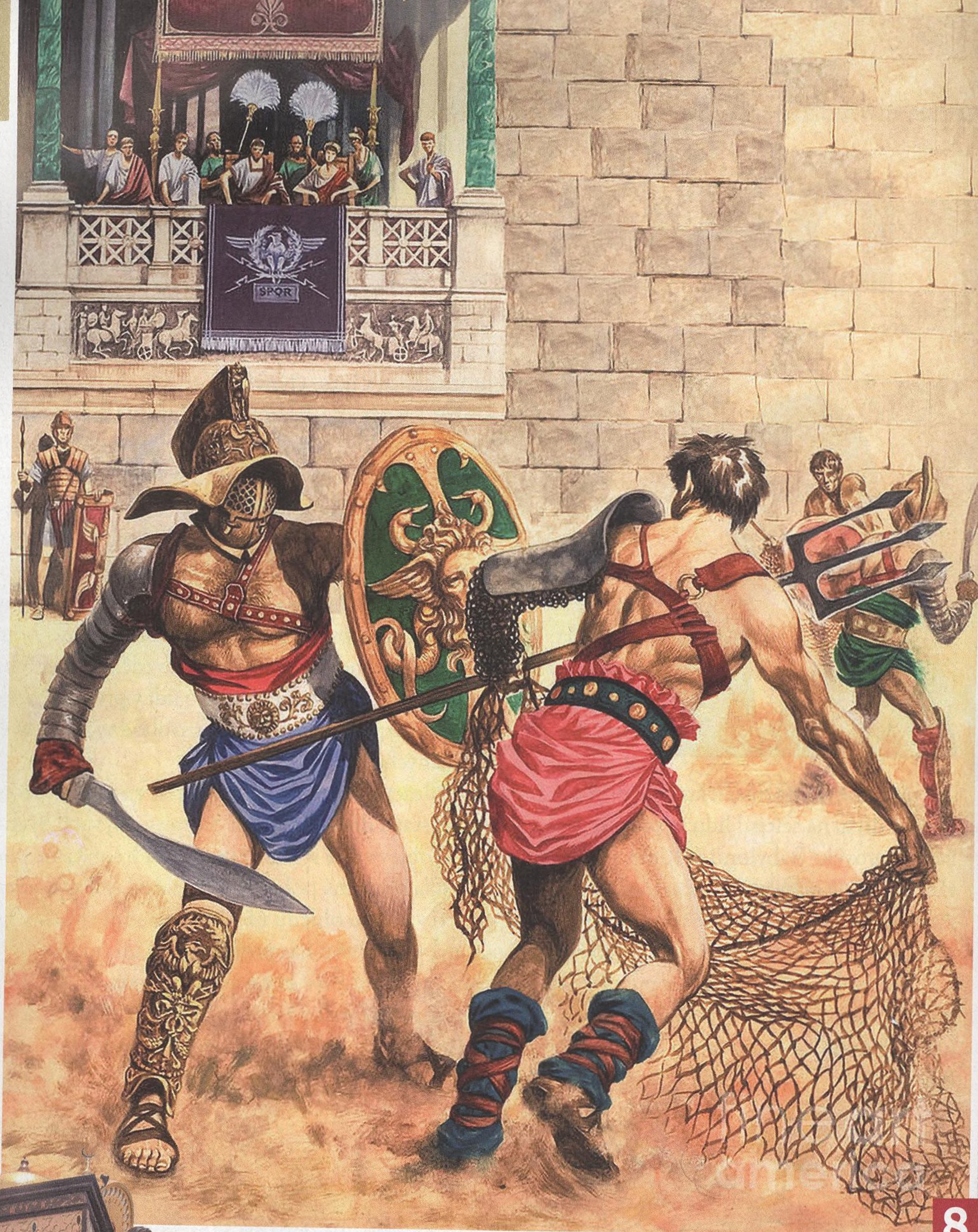
43 Z amfiteátru na válečné pole

Gladiátoři se v ojedinělých případech mohli po boku svobodných Římanů účastnit bitev a válečných tažení. Jak se jim podařilo vymanit se z krvavých povinností v arénách?

55 V opojení krvelačné rozkoše

Římané se věnovali sportu spíše pasivně ve formě diváctví a fanouškovství, což podporovaly římské elity, které v gladiátorských zápasech viděly způsob, jak tlumit společenské napětí

72



8

❖ Souboj gladiátorů na moderní ilustraci od Petera Jacksona

Válka a politika

13 Proti králi s kávou v ruce

Kavárny se staly v Londýně 17. století společenským fenoménem. To přivedlo krále Karla II. Stuarta k obavám, aby se nad kávou nezrodilo spiknutí

34 Tisíc padlých českých bojovníků

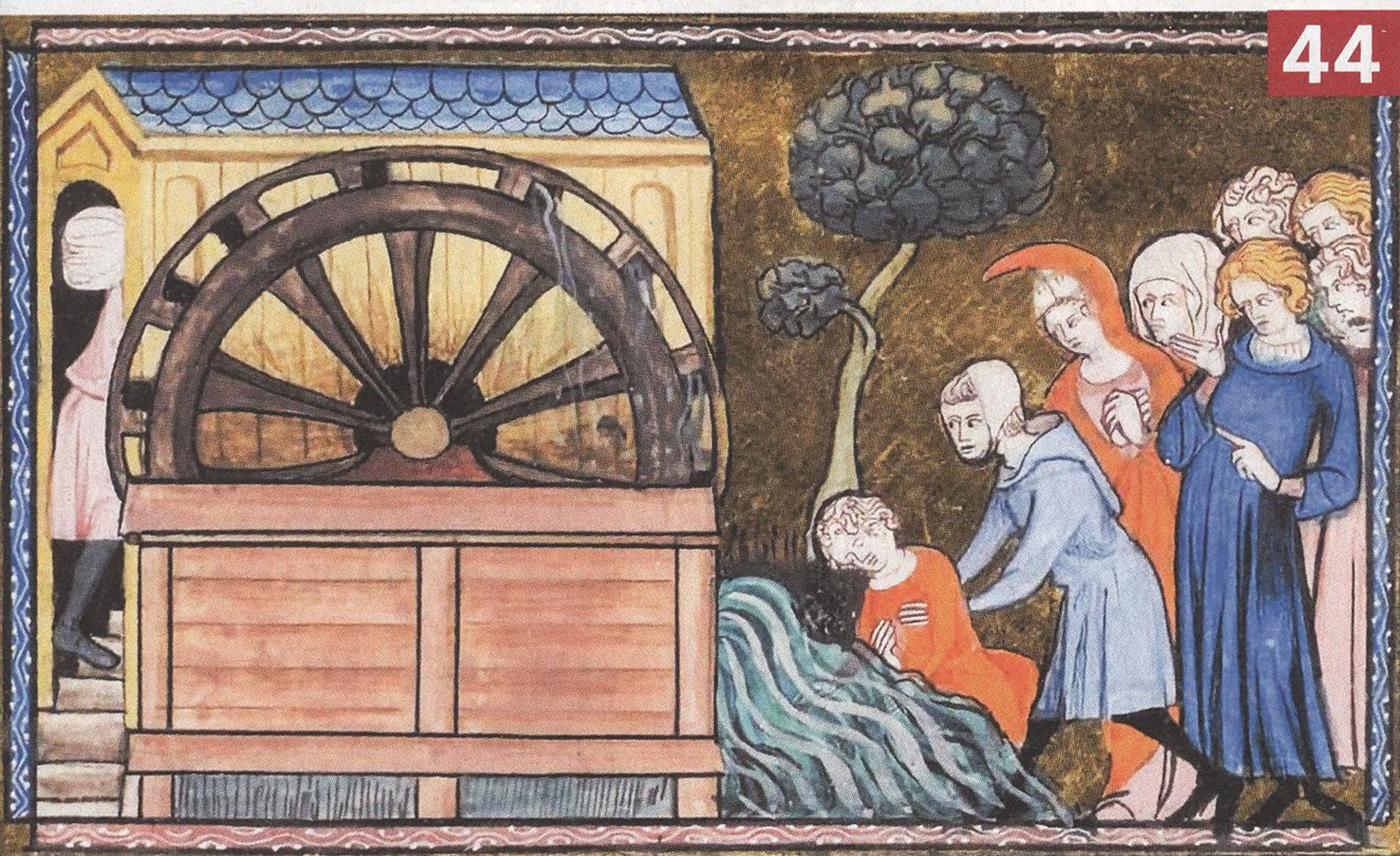
Už více než půl století se Evropa trásla před nájezdy maďarských kočovníků, když roku 955 pomohl český kníže Boleslav I. saskému králi Otovi I. zlomit jejich hrozbu

58 Nejvyšší hlava národa

Augusto Pinochet se do čela junty v Chile protlačil v září 1973 po puči, kterým byla svržena levicová Allendeho vláda. Byl generál krvavým diktátorem, nebo i spasitelem národa?

❖ Rekonstrukce sloních hodin Al-Džazárího v obchodním domě Ibn Battuta v Dubaji





44

« Středověký vodní mlýn na iluminaci ze 14. století

Život v historii

20 Císařovna kosmetiky

Zakladatelka kosmetického impéria Helena Rubinsteinová se svou pílí a odhodláním postupně prosadila v Londýně, Paříži i New Yorku. V péči o plet' výrazně předběhla dobu

30 Brno v časech reálného socialismu

Jak Brno a jeho obyvatelé prožívali léta husákovského bezčasí? Nabízíme krátkou procházku po centru města v době normalizace

38 Kdo je doma, ten se počítá

Sčítání obyvatel patří k nejdůležitějším a nejstarším statistickým šetřením. Sčítací archy se řadí k cenným zdrojům informací

54 Blyštivý podvod

Křišťálové lebky prosluly zejména díky dobrodružnému filmu *Indiana Jones a království křišťálové lebky* (2008), odehrávajícímu se v Peru. Odkud artefakty ve skutečnosti pocházejí?

66 Kartografický obraz mnohonárodnostní říše

Vytváření národnostních map se v 19. století stalo velmi populární. Jednou z nich byla mapa habsburské říše, již zhotovil geograf Franz Le Monnier roku 1888

78 Po stopách válečných zajatců

Ve Střední Asii zemřely tisíce českých a slovenských zajatců z dob první světové války, jejichž hroby se snaží v současnosti objevit badatelé

» Dopis zajatecké polní pošty z Kyjeva, 1916



78

Věda a umění

14 Opravdový prožitek dějin

Přeneste se spolu s art directorem nové české videohry *Kingdom Come. Deliverance II* Viktorem Höschlem do prostředí Českého království v roce 1403

44 Motor středověké ekonomiky

Starověký vynález mlýnského kola ovlivnil výrazným způsobem středověké hospodářství. S jeho pomocí se zpracovávala řada surovin

48 Model pro filmovou hvězdu

Adina Mandlová si uvědomovala, že vzhled je stejně důležitý

jako herecký talent. Její zlatá společenská toaleta patří dodnes k nejkrásnějším šatům ve sbírce Národního muzea

50 Slované sotva napůl

Analýzy DNA dnešních lidí vydávají svědectví o dávných událostech a nabízejí odpovědi na otázku, kdo jsou Češi a odkud pocházejí

72 Lidem vždy po ruce

Automaty, roboti a další mechanické stroje existují již několik tisíciletí. V minulosti však znamenali spíše výjimečnou záležitost s omezeným využitím

76 Dokonalá iluze středověku?

Stejně jako první díl se i pokračování počítačové hry *Kingdom Come. Deliverance II* pokusilo o napodobení reality pozdního středověku. Podařilo se vývojářům tento cíl naplnit?

» Středověká Kutná Hora představuje jedno z hlavních lákadel *Kingdom Come. Deliverance II*



14