

СЪДЪРЖАНИЕ

Предисловие / 9

I. Списък на съкращенията / 11

II. Използвани източници / 13

III. Литература / 18

IV. Новото издание на Енинския апостол (Искра Христова-Шомова и Хайнц Миклас) / 23

V. От глаголица към кирилица / 26

1. Кирилски ръкописи с глаголическо влияние (Хайнц Миклас и Искра Христова-Шомова) / 26

2. Преходът от глаголица към кирилица в Енинския апостол (Искра Христова-Шомова и Хайнц Миклас) / 32

VI. Текстологични особености на Енинския апостол (Искра Христова-Шомова) / 40

1. Текстология на апостолските четива / 40

2. Текстология на псалтирните стихове / 49

3. Текстология на тропарите / 52

VII. Календарът на Енинския апостол (Искра Христова-Шомова) / 62

1. Византийското богослужение през IX–X в. / 62

2. Календарът на Енинския апостол според новото разчитане / 64

2.1. Подвижен календар за Великия пост / 66

2.2. Неподвижен календар / 67

VIII. Типикарски рубрики в Енинския апостол (Даниел Йорданов) / 82

IX. Естественонаучно изследване: фотографски и химически анализ / 94

1. The Images of the Enina-Apostolus Provided by the Centre of Image and Material Analysis in Cultural Heritage (Simon Brenner and Heinz Miklas) / 94

2. Material Analysis of the Enina-Apostolus (Federica Cappa, Bernadette Frühmann, Wilfried Vetter and Manfred Schreiner) / 98

X. Резюмета / 105

1. Резюме на български език / 105

2. Резюме на немски език / Zusammenfassung / 109

3. Резюме на английски език / Summary / 113

4. Резюме на руски език / 117

XI. Ново издание на текста на Енинския апостол в съпоставка с изданието на Кирил Мирчев и Христо Кодов (Искра Христова-Шомова, Хайнц Миклас и Даниел Йорданов) / 121