

OBSAH

- 9 Úvodem
- 11 Co je grafika
- 12 Papíry
 - Vlastnosti papíru
- 15 Zacházení s papírem
- 16 Základní grafické techniky
 - Vybavení pro tisk z výšky
- 17 Techniky tisku z výšky
 - Dřevořez
- 23 Linoryt
 - Olovoryt
- 24 Tisk přírodnin
 - Lepenkořez
 - Dřevoryt
- 31 Japonský dřevořez
- 33 Broušení grafických nástrojů
- 36 Vybavení pro tisk z hloubky
- 45 Hygiena a bezpečnost při práci
- 48 Techniky tisku z hloubky
 - bez leptání
 - Suchá jehla
- 51 Mezzotinta
- 55 Mědirytina
- 60 Ocelorytina
- 61 Tečkovací technika
- 62 Krejonová manýra
 - Rytí do umělých hmot
- 63 Leptané techniky tisku z hloubky
 - Čárový lept
- 74 Akvatinta
- 82 Rezerváž
- 84 Měkký kryt
- 85 Prýskavý kryt
- 87 Protiskový lept
- Pomocné techniky**
 - Světlocitlivý asfalt
- 88 Lavírování olejovou barvou
 - Lavírování kalafunovým práškem
 - Monotypie
- 89 Patronkovací, šablonová technika (au pochoir)
 - Cliché verre (skleněný štoček)
- 90 Barevná grafika
- 95 Závady a jejich odstranění
- 98 Kreslířské prostředky
 - Tužka
 - Přírodní uhel
- 99 Lisovaný uhel
 - Rudka
 - Sépiová křída
- 100 Šedá a bílá křída
 - Pastel
 - Velour-sauce
 - Fixativ
- 101 Štětec
- 102 Pero
- 103 Ptačí brk
- 104 Rákos
 - Kuličkové pero, propiska
 - Popisovač
 - Plstěný hrot
 - Inkoust
- 105 Černá tuš
 - Čínská tuš
- 107 Slovníček grafických technik
- 111 Literatura