

Inhalt

1/ Einleitung	7
2/ Das ist kein Märchen - das ist die Wahrheit	9
3/ Die Familie vor Theresienstadt	11
4/ Deportation nach Theresienstadt	13
5/ Warum gerade Theresienstadt?	15
6/ Die Kleine Festung in Theresienstadt	17
7/ Das Technische Büro	19
8/ Der Film <i>Ghetto Theresienstadt 1942</i>	21
9/ Die Unterkünfte	25
10/ Die Organisation des Ghettos	28
11/ Das genehmigte Kulturleben in Theresienstadt	38
12/ Tommys dritter Geburtstag	39
13/ Ein Besuch des Internationalen Roten Kreuzes	41
14/ Der Weg der Künstler und ihrer Familien in die Kleine Festung	46
15/ Leo Haas: Zeitzeuge der Zwischenkriegszeit, Überlebender von Nisko, Theresienstadt und Auschwitz	55
16/ Nach dem Krieg	61
17/ Im Schatten der Shoah	66
18/ Leo Haas: ein guter und fleißiger Künstler	69
19/ Thomas' Erziehung	71
20/ Thomas' Lehrjahre	73

21/ Die Juden in Prag nach dem Krieg	77
22/ Die jüdische Gemeinde in Prag und ihre Jugend, 1956-1968	79
23/ Israel	85
24/ Mannheim	90
25/ Thomas als Filmstar	96
26/ Unvergessliche Sabbatabende	97
27/ Prag	99
28/ Limionär	102
29/ Was geschah mit Frittas Bildern?	104
30/ Wieder in Mannheim	107
31/ Der Freudespender	110
32/ Und zum Schluss	111
Anmerkungen	113
Danksagungen	122
Abkürzungsverzeichnis	123
Bildnachweis	124