

Paul/Pavel Eisner (1889–1958).

Ein Kulturvermittler in Prag

Hrsg. von Steffen Höhne, Anne Hultsch und Ludger Udolph

Vorwort

S. 7

Zu Pavel Eisners *Milenky*

Ludger Udolph

S. 11

Texte von Paul/Pavel Eisner

Geliebte Frauen. Der deutsche Dichter und die tschechische Frau (1930) S. 25

Vorworte zu den Anthologien

Tschechische Anthologie. Vrchlický – Sova – Březina (1917) S. 105

Volkslieder der Slawen (1927) S. 111

Die Tschechen. Eine Anthologie aus fünf Jahrhunderten (1928) S. 153

Landsleute. Deutsche Prosa aus der Čechoslovakei von
Adalbert Stifter bis Franz Werfel (1930) S. 169

Prag in der deutschen Dichtung (1932) S. 173

Literaturhistorische Abhandlungen

Die deutsche Literatur auf dem Boden der ČSR. Von 1848
bis in die Gegenwart (1933) S. 179

Franz Kafka (1957) S. 275

Politische Essays

Räumler und Prostorníci (1937) S. 317

Trotzstrümpfe (1937) S. 319

Kulturträger (1938) S. 321

Die Sprache des Dritten Reiches (1938) S. 324

Zu Paul/Pavel Eisner

Eisner als Vermittler zwischen den Kulturen –
Bemerkungen zu den Anthologien
Steffen Höhne S. 333

Der Übersetzer Paul/Pavel Eisner
Anne Hultsch S. 365

Personen- und Ortsregister S. 385