

Vorwort

Nachdem vor ca. 15 Jahren im Bosworth-Verlag die erfolgreiche Schule „Gitarre spielen mit Lena und Tom“ erschien, ist es jetzt an der Zeit, diese grundlegend zu aktualisieren und zu revidieren.

Die Schule ist für Kinder ab ca. 8 Jahren und für Jugendliche geeignet und kann sowohl im Einzel- als auch im Gruppenunterricht eingesetzt werden. Das methodische Konzept basiert auf reichhaltigen Erfahrungen in der Unterrichtspraxis.

Durch kleinste Lernschritte wird der Schüler an das Notenlesen herangeführt. Die Apoyando- wie auch die Tirando-Technik werden systematisch durch Übungen und kleine Stücke erarbeitet. Auch das Akkordspiel mit vereinfachten Griffen und gezupften Begleitungen bringt Abwechslung und fördert die Motivation.

Der Aufbau des Konzeptes der 3 Bände stichwortartig im Überblick:

Band 1: – einstimmiges Melodie-Spiel
– zerlegte Zweiklänge
– zweistimmiges Spiel mit leeren Bässen

Band 2: – Einführung der zweiten Lage
– drei- und vierstimmiges Spiel (auch mit Akkord-Zerlegungen)

Band 3: – zweistimmiges Spiel mit gegriffenen Bässen
– vierstimmiges Spiel (auch mit Akkord-Zerlegungen)

Außerdem bietet der Bosworth-Verlag reizvolle ergänzende Spielliteratur, herausgegeben von Andreas Schumann, an.

Andreas Schumann

Gitarre spielen mit Lena und Tom Band 1 mit CD

Vollständig revidierte und erweiterte Ausgabe

Copyright © 2014 by Bosworth Music GmbH

Illustrationen: Monika Broeske-Haas

Covergestaltung: Tim Field

Alle Texte und Bilder sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ohne Zustimmung des Verlages ist unzulässig. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden. Ausgenommen von diesen Regelungen sind Rezessenten und Kritiker. Diesen ist es gestattet, unter Angabe der Quelle auszugsweise zu zitieren.

Unerlaubter Nachdruck dieser Publikation, auch in Teilen, ist mit jedem Verfahren, einschließlich der Fotokopie, eine Verletzung des Urheberrechts.

BOE7722

ISBN 978-3-86543-817-1

Printed in the EU.

www.bosworth.de