

Obsah

ÚVOD / 7

PRAVĚK / 9

PALEOLIT / 9

MEZOLIT A NEOLIT / 10

DOBA BRONZOVÁ A ŽELEZNÁ / 13

STAROVĚK / 15

STAROVĚKÝ EGYPT / 15

Architektura / 16

Sochařství / 18

Malířství / 18

Umělecké řemeslo / 19

MEZOPOTÁMIE / 19

Architektura / 20

Sochařství a umělecké řemeslo / 21

OKRAJOVÁ ÚZEMÍ / 22

INDIE / 24

Architektura / 24

Sochařství / 25

Malířství / 25

Umělecké řemeslo / 25

ČÍNA / 25

PŘEDŘECKÉ KULTURY / 27

Kréta / 27

Architektura / 28

Malířství / 28

Umělecké řemeslo / 28

Mykénská civilizace / 29

Architektura / 29

Umělecké řemeslo / 30

STAROVĚKÉ ŘECKO / 30

Vázové malířství / 32

Architektura / 33

Sochařství / 36

ANTICKÝ ŘÍM / 38

Etruskové / 38

Římské umění / 39

Architektura / 39

Sochařství / 41

Malířství / 41

Křesťanská antika / 42

Katakomby / 42

Sochařství / 43

Architektura / 43

Mozaiiky, knižní malba / 44

STŘEDOVĚK / 46

BYZANTSKÁ ŘÍŠE / 46

OBLAST ISLÁMSKÁ / 47

OBLAST ROMÁNSKO-GERMÁNSKÁ / 48

Předrománské umění / 49

Karolinská renesance / 49

Otónská renesance / 50

ROMÁNSKÝ SLOH / 51

Architektura / 51

Sochařství / 52

Malířství / 53

České země v raném středověku / 53

Velká Morava / 53

Románský sloh v Českých zemích / 55

Architektura / 55

Sochařství / 56

Malířství / 56

GOTICKÝ SLOH / 57

Architektura / 58

Sochařství / 60

Malířství / 61

Gotický sloh v Českých zemích / 63

Architektura / 63

Pozdní gotika / 65

Sochařství / 67

Malířství / 69

Deskové malířství / 69

Nástěnné malířství / 71

Knižní malba / 73

NOVOVĚK / 75

RENESEANCE / 75

Italské raně renesanční umění 15. století / 75

Architektura / 76

Sochařství / 77

Malířství / 78

Italské vrcholně renesanční umění (1500–1520) / 82

Architektura / 82

Sochařství a malířství / 84

Benátské malířství / 86

Manýrismus / 88

Německé renesanční malířství / 89

Nizozemské renesanční malířství / 90

Renesance v Českých zemích / 91

Rudolfinské umění / 93

BAROKO / 95

Itálie / 95

Architektura / 95

Sochařství / 96

Malířství / 96

Francie / 97

Architektura / 97

Sochařství / 98

Malířství / 98

Španělsko / 98

Architektura / 98

Sochařství / 98

Malířství / 99

Nizozemské malířství 17. století / 100

Vlámské malířství / 100

Holandské malířství / 101

Baroko v Českých zemích / 103

Architektura / 104

Sochařství / 107

Malířství / 109

Lidové umění / 111

ROKOKO / 113

Architektura / 113

Sochařství / 114

Malířství / 114

BAROKNÍ KLASICISMUS / 115

UMĚLECKÉ SMĚRY 19. STOLETÍ / 117

KLASICISMUS / 117

Architektura / 118

Sochařství / 118

Malířství / 118

Klasicismus v Českých zemích / 119

Architektura / 119

Sochařství / 120

Malířství / 121

ROMANTISMUS / 122

Architektura / 122

Sochařství / 122

Malířství / 122

Romantismus v Českých zemích / 124

Architektura / 124

Sochařství / 125

Malířství / 126

REALISMUS / 128

Architektura / 128

Sochařství / 128

Malířství / 128

Realismus v Českých zemích / 129

Architektura / 129

Sochařství / 130

Malířství / 131

Stavba a výzdoba Národního divadla / 132

IMPRESIONISMUS / 134

POSTIMPRESIONISMUS / 135

Umění zaměřené k objektivní realitě / 136

Velká syntéza / 137

Umění vycházející ze subjektivní reality / 139

SOCHAŘSTVÍ NA PŘELOMU STOLETÍ / 140

SECESE / 141

Architektura / 141

Grafika / 142

Malířství a sochařství / 143

Umělecké řemeslo / 143

Secesní umění v Českých zemích / 143

Architektura / 143

Grafika / 144

Malířství a sochařství / 145

UMĚLECKÉ SMĚRY 20. STOLETÍ / 147

SVĚTOVÉ UMĚNÍ DO DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY / 147

FAUVISMUS / 147

EXPRESIONISMUS / 148

ABSTRAKTNÍ MALÍŘSTVÍ / 150

KUBISMUS / 151

Český kubismus / 153

FUTURISMUS A KONSTRUKTIVISMUS / 154

BAUHAUS / 157

FUNKCIONALISMUS / 158

METAFYZICKÁ MALBA / 160

DADAISMUS / 161

SURREALISMUS / 161

České umění mezi dvěma světovými válkami / 164

Architektura / 164

Malířství, sochařství a grafika / 166

Dvacátá léta / 166

Realistická linie sociálního umění / 167
Poetismus / 168
Třicátá léta / 169
Surrealismus / 169
Abstraktní umění / 170
České umění za druhé světové války / 171

SVĚTOVÉ UMĚNÍ DRUHÉ POLOVINY
20. STOLETÍ / 174

Architektura / 174
MODERNÍ SLOH – MODERNÍ
REALISMUS / 176
INFORMEL A GEOMETRICKÁ
ABSTRAKCE / 177
POP ART, NOVÁ FIGURACE,
HYPERREALISMUS / 178
KONCEPTUÁLNÍ UMĚNÍ / 180
POSTMODERNISMUS / 181

České umění po druhé světové válce / 182
Architektura / 182
Malířství a sochařství / 186
Grafika / 192
Užité umění / 193

Ilustrace a knižní tvorba / 193
Kulturní plakát / 195
Animovaný film / 197
Jevištní výtvarnictví / 197
Tvorba hraček / 198
Sklo / 198

TERMINOLOGICKÝ SLOVNÍČEK / 200

SLOVNÍČEK VÝSLOVNOSTI / 210

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ EVROPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 217

VYBRANÉ MIMOEVROPSKÉ
GALERIE A MUZEA / 222

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ PRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 223

NEJVÝZNAMNĚJŠÍ MIMOPRAŽSKÉ
GALERIE A MUZEA / 224

MAPKY (příloha) / 226