

## OBSAH

### Úvod

Seznam členů Komise pro fonetiku a fonologii slovanských jazyků při Mezinárodním komitétu slavistů, rok 2005.....	5
Pracovní vědecké setkání u příležitosti XVI. zasedání Komise pro fonetiku a fonologii slovanských jazyků při Mezinárodním komitétu slavistů – program jednání.....	6
Pozdrav děkana FF UK.....	9
Úvodní slovo předsedy Komise pro fonetiku a fonologii slovanských jazyků při Mezinárodním komitétu slavistů .....	11
<b>J. Sabol</b> (Prešov, Slovensko) Fonetický, fonologický a morfonologický status kvantity v slovenčine <i>Phonetic, phonological and morphonological status of quantity in Slovak</i>	13
.....	
<b>J. Sabol – J. Zimmermann</b> (Prešov, Slovensko) Farba hlasu a štýlistické parametre zvuku <i>Voice colour and stylistic parameters of sound</i>	25
.....	
<b>J. Zimmermann</b> (Prešov, Slovensko) Spektrálny obraz farby hlasu <i>Spectral image of timbre</i>	33
.....	
<b>Л. В. Златоустова</b> (Москва, Россия) Стилистическая дифференциация текстов и особенности их ритмической организации <i>Style differentiation of texts and characteristics of their rhythm structure</i>	41
.....	
<b>Т. М. Николаева</b> (Москва, Россия) Клитики и „Закон Вакернагеля“: русская версия <i>Clinics and 'Vakernagel Law': Russian version</i>	55
.....	

<b>Р. Ф. Касаткина</b> (Москва, Россия) Реализация хиатусов (последовательностей -VV-) в русской речи <i>Vocalic hiatus in spoken Russian</i>	79
<b>Л. Л. Касаткин</b> (Москва, Россия) Тональные контуры русской интонации <i>Melodic contours of Russian intonation</i>	89
<b>M. Sovilj – S. Pantelić – J. Stevanović</b> (Beograd, Srbija) Akcenatske greške u izgovoru srpskog jezika poljskog govornika <i>Accent errors in Polish speakers' pronunciation of Serbian</i>	107
<b>M. Sovilj – S. Punišić – D. Zec – J. Stevanović</b> (Beograd, Srbija) Akcenatski profili i baza akcenata srpskog jezika <i>The accent profile and accent base of the Serbian language</i>	117
<b>M. Subotić – S. Punišić – N. Čabarkapa – M. Sovilj</b> (Beograd, Srbija) Diskursne karakteristike pisanih korpusa govorno-jezičke baze HABIL <i>Characteristics of written discourse in the HABIL spoken language database</i>	133
<b>S. Punišić – M. Subotić – S. Pantelić – N. Čabarkapa</b> (Beograd, Srbija) Anotacija pisanih diskursa govorno jezičke baze HABIL <i>Annotation of written discourse in the HABIL spoken language database</i>	141
<b>D. Horga</b> (Zagreb, Hrvatska) Utjecaj tempa na vremenske karakteristike govornih odsječaka <i>Influence of speech rate on temporal characteristics of speech segments</i>	153
<b>I. Sawicka</b> (Toruń, Polska) Tendencje rozwojowe kaszubskiego wokalizmu <i>Tendencies in the development of the Kashubian vocalism</i>	167
<b>А. Й. Багмут</b> (Київ, Україна) Функціональні значення параметра часу в висловлюванні <i>Functional meanings of temporal dimension in pronunciation</i>	177

<b>Д. Попов</b> (Шумен, България)	
Методологични проблеми на прозодията в дискурса (Българското произношение в сферите на стандартата, субстандарта и ионстандарта)	
<i>Methodological problems of prosody in discourse (Bulgarian standard, substandard and nonstandard pronunciation)</i>	
.....	185
<b>В. Лаброска</b> (Скопје, Македонија)	
Перспективи на експерименталните истражувања на фонолошките системи на македонскиот стандарден и дијалектен јазик	
<i>Future perspectives of the experimental research into phonological systems of standard and dialectal Macedonian</i>	
.....	203
<b>H. Tivadar</b> (Ljubljana, Slovenija)	
Slovenski medijski govor v 21. stoletju in pravorečje – RTV Slovenija vs. komercialne RTV-postaje	
<i>Slovene media speech in 21<sup>st</sup> Century – RTV Slovenija vs. commercial RTV stations</i>	
.....	209
<b>Z. Palková</b> (Praha, Česko)	
Textové dispozice pro členění na intonační fráze v češtině	
<i>Textual dispositions of intonational phrasing in Czech</i>	
.....	227
<b>M. Dohalská</b> (Praha, Česko)	
Trvání českých samohlásek – funkce a forma	
<i>Duration of Czech vowels – function and form</i>	
.....	241
<b>J. Volín – R. Skarnitzl</b> (Praha, Česko)	
Fonologická výjimečnost české znělé labiodentály	
<i>Phonological singularity of the Czech voiced labiodental continuant</i>	
.....	251
<b>Adresář autorů</b> .....	256