

OBSAH

Úvod	7
------------	---

1. Inšpirovaní Talianskom na sklonku *Belle Époque*

a v období prvej svetovej vojny

1. 1. Milan Thomka Mitrovský: iniciačný pobyt vo Florencii a neskoršie talianske výtvarné a literárne inšpirácie	11
1. 2. Teodor Jozef Mousson: dve letá v Taliansku (1913 – 1914)	19
1. 3. Tido J. Gašpar: námornícke reminiscencie na Taliansko	22

2. Inšpirovaní Talianskom v medzivojnovom období

2. 1. Ján Hrušovský: sužety inšpirované exotickým talianskym prostredím	25
2. 2. Vladimír Rolko: estét ponorený do ovzdušia antického Ríma	30
2. 3. Martin Benka: posilnený túžbou po veľkom umení	36
2. 4. Janko Blaho a jeho študijný pobyt v Miláne (1925)	41
2. 5. Irena Blühová a jej fotografický cyklus <i>Taliansko</i>	46
2. 6. Ladislav Nádaši-Jégé a jeho „rinascimento“ v 20. rokoch	49
2. 7. Valentín Beniák a ozveny talianskej cesty z roku 1931	53
2. 8. Jozef Bendík: inšpirovaný rímskymi uličkami	61
2. 9. Štefan Hoza: štúdium operného spevu u Emilia Piccoliho	64
2. 10. František Draškovič: inšpirovaný historickými vzormi	71
2. 11. Ján Želibský: poučený talianskym quattrocentom	74

3. Inšpirovaní Talianskom počas druhej svetovej vojny

3. 1. František Petrašovič: rímske úspechy mladého sochára	77
3. 2. Jozef Satin: maliar „rímskeho kruhu“	81
3. 3. Ján Smrek a jeho <i>Roma 1941</i>	84
3. 4. Štefan Žáry: opakovane inšpirovaný apeninským vzduchom	91

4. Inšpirovaní Talianskom v povojnovom období

4. 1. Mikuláš Šprinc: tajomná a príťažlivá moc Talianska	104
4. 2. Karol Strmeň: „v purpurovom srdci Ríma“	111
4. 3. Rudolf Dilong: vnútorne obrozený na dlažbách rímskych bazilik	114
4. 4. Ján Okál: večery na lavičke v rímskom parku	120
4. 5. Jozef Cíger Hronský: talianske roky nového umeleckého rozletu	125
4. 6. Ján L. Doránsky: emigrant v meste Assisi	132
4. 7. Eugen Vesnin: básnik lásky k Rímu a Stredomoriu	136
4. 8. Ladislav Pudiš: prvý slovenský operný spevák účinkujúci na javisku talianskej opery	152
4. 9. Matilda Čechová: talianska krajina ako celoživotná inšpirácia ...	159
4. 10. Ernest Zmeták: celoživotný maliar talianskej krajiny	163
4. 11. Vincent Hložník: radostný študijný pobyt v Taliansku	174
4. 12. Gorazd Zvonický: každý deň v Ríme vzkriesením	178
4. 13. Pavol Horov: básnik a talianske more	183
4. 14. Viliam Turčány: básnik, ktorý si zamiloval Taliansko	186

Záver	193
-------------	-----

Poznámky	200
Použité pramene a literatúra	237
Menný register	251
Summary	255