

# Inhaltsverzeichnis

6	<b>Grußwort</b> <i>Henriette Reker</i>
8	<b>Grußwort</b> <i>Carla Cugini</i>
10	<b>Vorwort und Dank</b> <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
12	<b>Stifter*innen der Schmucksammlung von 1888 bis 2024</b>
14	<b>Zur Sammlungsstrategie</b> <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
17	<b>Die Schmucksammlung über Jahrhunderte und Kulturen hinweg</b> <i>Beatriz Chadour-Sampson</i>
30	<b>Katalog</b>
30	Schutz und Heilung
42	Glaubenssache
52	Schön und nützlich
68	Die Macht der Ringe
100	Andenken und Erinnerung
114	Von Angesicht zu Angesicht
134	Inspiration Natur – Fauna
144	Inspiration Natur – Flora
154	Schongauer, Dürer und Co.
166	Farbenprächtig und edel
176	Glanz und Glaube
186	Reine Stilfrage
196	Antikenrezeption
204	Luxus für die Massen
214	Der große Auftritt
224	Ornamentale Verwandlung
232	Ästhetik der Moderne
242	Ladies first
254	Faszination Granulation
268	Materialexperimente
284	Fundstücke
296	Der Bruch mit Konventionen
304	Schmuck & Körper
316	Neue Dimensionen
320	Tradition, Konstruktion, Innovation
328	Schmuck & Kunst
338	Schmuck & Identität
349	Literaturverzeichnis
354	Personen und Institutionen
358	Bildnachweis