

2	POZNÁMKY K (DĚJINÁM) UMĚNÍ House of Fun a mětí (Milena Bartlová)
3	ZPRÁVY Bruce Weber: GHMP kontra Harajda a SNG (Pepa Ledvina) IDU + NIPOS = NIK (Pepa Ledvina) Úmrtí kurátorky benátského bienále a udílení Zlatých lvů za architekturu (Noemi Purkrábková) Lázně, realismy a piaristé: muzejní ceny 2024 (Tomáš Klička) Ceny Vizium 2024 (Tomáš Klička)
8	POLSKO MOCÁK: Od absolutní monarchie ke kurátorské polygamii Adama Budaka (Karolina Plinta)
12	AUKCE Galerie Kodl, European Arts, Etcetera (Tereza Koucká)
26	ANTIQUES Stínové portréty: Mezi portrétní deskripcí a skrytou identitou (Anežka Mikulcová)
33	VÝSTAVA Klára Hosnedlová v berlínském Hamburger Bahnhof (Tomáš Klička, Noemi Purkrábková)
44	TÉMA Benátské architektonické bienále 2025 (Michaela Janečková)
54	ROZHOVOR Mark Ther (Jiří Ptáček)
65	PORTFOLIO Kvet Nguyen (Beata Jablonská)
68	RECENZE Milan Dobeš v Muzeu umění Olomouc (Jaroslav Michna) Enter the Room v Galerii hl. města Prahy (Lumír Nykl)
73	KNIŽNÍ RECENZE Klára Brůhová, Helena Huber-Doudová (eds.): Ženy v architektuře (Vendula Hnídková)
80	MANUÁL PRO MILOVNÍKY SOUČASNÉHO UMĚNÍ FC Čekámažminěkdozavolá Praha (Ondřej Chrobák)