

PASQYRA E LËNDËS

Bibliografi e rekomanduar	3
1. Vështrim i përgjithshëm mbi antropologjinë kulturore	12
1.1. Traditat antropologjike	12
1.2. Tematika e antropologjisë	13
1.3. Disiplina antropologjike	13
2. Një histori e shkurtër e antropologjisë kulturore	15
3. Antropologjia si dije e kufirit	20
4. Distanca dhe veçimi (Ta kthesh diçka në të huaj)	27
5. “Rrugët pa dalje” të postmodernizmit etnografik	33
6. Trillime: letrare, sistemore dhe konceptuale	39
7. Antropologjia kulturore në SHBA	49
8. Kultura si konstruktim	67
9. Modelet kulturore	75
9.1. Natyra e modeleve	75
9.1.2. Modele të drejtpërdrejta dhe të nënkuptuara, të ndërgjegjshme dhe të pandërgjegjshme, mekanike dhe statike	77
9.1.3. Modele përfaqësuese dhe modele vepruese; modele “simbolizuese” dhe “reaguese”	85
9.1.4. Modele vendimore dhe modele gjeneruese	90
10. Statusi i modeleve	97
11. Gjuha dhe kultura	105
11.1. Dy problemet kryesore të përkthimit	105

11.2. Kultura si tekst dhe përkthim kulturash	110
11.3. Nga teksti te prototipi i kategorisë	116
11.4. Metafora, gjuhë dhe kontekste	121
12. Simboli	130
12.1. Simboli i shenjave dhe format e tyre	131
12.2. Diçka për familjen e fjalëve	132
12.3. Karakteristikat dhe kriteret	132
12.4. Origjina	134
13. Ndikimi i modeleve të pavetëdijshe mbi sjelljen shoqërore	139
14. Fjala si element i personalitetit	145
15. Antropologjia kulturore dhe mitologjia	150
15.1. Mbi natyrën dhe funksionin e miteve	150
15.2. Psikanaliza dhe mitologjia	159
15.3. Mbi gjenezën dhe domethënien e mitit	163
16. Mbi strukturën dhe domethënien e mendimit magjik	170
16.1. Një histori e shkurtër	171
16.2. Pushteti i shenjave	179
17. Teoria e sistemeve dhe antropsikologjia	188
18. Frymë europiane në kulturën shqiptare brenda diversitetit fetar	202
18.1. Koncepti antropologjik mbi sistemet e besimit	202
18.2. Tipare të kulturës sonë	204
19. Kontributi i dijetarëve françeskanë në studimet e antropologjisë kulturore shqiptare	210
20. Drejt një etnografie dhe antropologjie kozmopolite	217