

## Obsah:

- 5 Co je třeba zaznamenat
- 7 Rozloučili jsme se s Jiřím Karlem
- 11 Osudy rodiny Spitzerů
- 17 Příběh rodiny Spitzerů
- 24 Spitzerova likérka v Janovicích u Rýmařova
- 30 Skvostné sídlo do zeleně usazené: Spitzerova vila v Janovicích
- 39 V umění je nejdůležitější být jiný, nikoliv nejlepší
- 45 K překládání Brixelovy Horské kroniky
- 52 Četnictvo na Rýmařovsku v letech 1850–1938
- 59 Datování historických vizitkových fotografií
- 76 Z rodinného archivu Harrachů
- 80 Dům č. p. 198 v Horním Městě a jeho kulturně-historické souvislosti
- 88 Krátký rozhovor s malířkou Věrou Novákovou
- 91 Pivovar Janovice pod zorným úhlem věčnosti
- 98 Žít jinak – Marie a Milan Knížákoví
- 99 Text Marie Knížákové pro Ashercentrum.cz z 2. 2. 2010
- 100 Rozhovor s Milanem Knížákem
- 103 Postavte svůj život vedle mého
- 109 Poslední stanoviště Bohumila Macháčka
- 111 Odběhlíci Jejího Císařského Veličenstva a jejich pomahači
- 124 Renesanční osobnost, sochař Čestmír Suška
- 128 Nezbyvá než být odvážní a zkoušet provokovat
- 132 Sochy Lubomíra Dostála
- 134 Přehled národnostního vývoje Rýmařovska 1948 až 1960
- 142 ThDr. František Vaňák a proticírkevní politika československého státu po roce 1948
- 155 Chudinská péče na janovickém panství v 17.–18. století
- 162 Několik poznámek k pověsti o založení města Rýmařova
- 170 Festival undergroundové a alternativní hudby Harrachov u Rýmařova
- 174 Výstava 30+1 autorů k 30. výročí založení Galerie Octopus
- 176 František Skála
- 177 GALERIE OCTOPUS – Vzácná setkání za léta 2017–2024
- 184 Plnost v prázdnotě Jiřího Kubového
- 186 Vzácný člověk Miroslav Koval
- 188 O přepadu četnické stanice v Přibyslavi v roce 1944