

SVATOVÁCLAVSKÝ HUDEBNÍ FESTIVAL

(28. září – 28. října 2010)

František Jiránek

CONCERTO PER IL FLAUTO TRAVERSO G DUR

- | | |
|---------------------|------|
| 1. ALLEGRO MODERATO | 3:31 |
| 2. ADAGIO | 3:32 |
| 3. ALLEGRO ASSAI | 3:11 |

Johann Sebastian Bach

KANTÁTA „ICH HABE GENUNG“ BWV 82A

- | | |
|---|------|
| 4. ÁRIE: ICH HABE GENUNG! | 6:11 |
| 5. RECITATIV: ICH HABE GENUNG! | 1:06 |
| 6. ÁRIE: SCHLUMMERT EIN, IHR MATTEN
AUGEN | 9:07 |
| 7. RECITATIV: MEIN GOTT! WANN KOMMT
DAS SCHÖNE: NUN! | 0:42 |
| 8. ÁRIE: ICH FREUE MICH AUF MEINEN TOD | 3:16 |

Collegium Marianum

Jana Semerádová – flétna, um. vedoucí

Hana Blažíková – soprán

Marin Marais

SUITE D'ALCIONE (VÝBĚR)

- | | |
|-------------------------------|------|
| 9. OUVERTURE | 3:32 |
| 10. MENUETS | 2:57 |
| 11. BOURRÉE | 0:47 |
| 12. PASSEPIEDS I & II | 1:31 |
| 13. AIR EN RONDEAU. SARABANDE | 4:47 |
| 14. GIGUE | 1:04 |
| 15. ENTR'ACTE MENUET | 1:01 |
| 16. CHACONNE | 5:58 |

Ensemble Tourbillon

Petr Wagner – dirigent, viola da gamba

Georg Friedrich Händel

MESIAŠ HWV 56 (VÝBĚR)

- | | |
|--|------|
| 17. LIFT UP YOUR HEADS
UNTO WHICH OF THE ANGELS | 2:43 |
| 18. LET ALL THE ANGELS OF GOD
WORSHIP HIM | 1:36 |
| 19. THOU ART GONE UP ON HIGH | 3:02 |
| 20. THE LORD GAVE THE WORD | 0:58 |
| 21. HOW BEAUTIFUL ARE THE FEET | 5:00 |
| 22. THEIR SOUND IS GONE OUT | 1:13 |
| 23. WHY DO THE NATIONS
SO FURIOUSLY RAGE TOGETHER? | 2:32 |
| 24. LET US BREAK THEIR BONDS ASUNDER
HE THAT DWELLETH IN HEAVEN | 1:52 |
| 25. THOU SHALT BREAK THEM | 1:51 |
| 26. HALLELUJAH! | 3:17 |

Collegium 1704

Collegium Vocale 1704

Václav Luks – dirigent

Hana Blažíková – soprán

Markéta Cukrová – alt

Jaroslav Březina – tenor

Marián Krejčík – bas