

# O b s a h

Předmluva . . . . .	5
1 Rodný kraj, doba a rodina . . . . .	21
2 Dětství a mládí. Tajemná vina mladého hudebníka . . . . .	25
3 První historicky doložené působení v Praze . . . . .	37
4 Začátek kariéry na sasko-polštém královském dvoře v Drážďanech . . . . .	45
5 Vídeň a snad i Itálie . . . . .	57
6 První léta po návratu do Dráždan . . . . .	75
7 Praha 1723 - kompozice ke korunovaci českého krále . . . . .	107
8 Chrámová tvorba pro Dráždany 1724 - 1733 a dočasné zastupování dvorního kapelníka . . . . .	145
9 Hudební poměry v Drážďanech za nového krále a Zelenkova tvorba ze zbytku 30. let . . . . .	193
10 Pozdní chrámová tvorba a konec života Jana Dismase Zelenky . . . . .	241
11 Posmrtné osudy Zelenkovy hudby a bádání o jeho osobnosti a tvorbě . . . . .	261
Zkratky . . . . .	291
Výběrová bibliografie . . . . .	293
Seznam notových příkladů . . . . .	311
Seznam vyobrazení . . . . .	313
Summary . . . . .	317
O autorovi . . . . .	321
Rejstřík děl J. D. Zelenky . . . . .	325
Jmenný rejstřík . . . . .	332