



Z OBSAHU

Fed Cup historie	(6–10)
Tomáš Macháč	(11–13)
Karel Nováček	(14–16)
Příloha Fiftýn	(I–XXVIII)
Můj příběh: Stefanos Tsitsipas	(17–19)
Petra Kvitová	(20–21)
Zajímavosti ze světa	(22–24)
Stalo se před 30 lety: Thomas Muster	(25)
Zemřel Cyril Suk	(26–27)
Za oponou	(28–29)
Dialog s Belindou Bencicovou	(31–32)

Uzávěrka tohoto čísla byla 31. 3. 2025

**Na titulu: JAKUB MENŠÍK,
vítěz turnaje Masters 1000 ATP
v americké Miami**

Snímek: ATP.COM



36. ročník, duben 2025

vydává T/Production, spol. s r. o.

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz

Šéfredaktor **Ing. František Kreuz**, vedoucí redaktor

Mgr. Stanislav Burian. Grafická úprava **Studio**

Franklin, Praha 2. Tisk: **Triangl a.s.**, Beranových 65,

199 00 Praha, Letňany. Podávání novinových zásilek

povoleno Ředitelstvím poštovní přepravy Praha,

č.j. 1646/94 ze dne 25. 7. 1994 a Ředitelstvím pošt

Praha, č.j. NP 224/94 ze dne 2. 2. 1994. Podávání

novinových zásilek povoleno Českou poštou, s. p.,

ZSeČ Ústí n. L. ze dne 21. 1. 1998 pod č.j. P-322/98.

Časopis registrován u Ministerstva kultury ČR pod
evidenčním č. MK ČR E 5153.

Příjem inzerce: T/Production

tel.: 241 442 398, e-mail: burians@volny.cz.

Objednávky a předplatné pro SR přijímá také

T/Production, Hudečkova 10, 140 00 Praha 4

tel.: 241 442 398

e-mail: predplatne@mailstep.cz

Cena výtisku 45 Kč, pro předplatitele 33 Kč

F 5153-ISSN 0862-6766

Jakub Menšík šokoval tenisový svět, číhači příštích marketingových projektů se slétli do Miami, navíc to finále mělo i krásný, až skoro hollywoodský příběh, jako každý oscarový biják dokonalou režii a obsazení. Na jedné straně grandslamová legenda Djoković, na druhé o více než osmnáct let mladší Menšík, první hrál o stý titul na okruhu ATP, druhý o první. A samozřejmě až hororový konec, servírovací smrž v podání bojovného Prostějováka a hledání posledních zbytků sil Srba, kterého Menšík doslova uštvál. Kdo byl na sociálních sítích, měl pocit, že k tomu zápasu prostě musí něco říct. I věčný rebel a hledač tenisových pravd Kyrgioz vykoul ze zákulisí, aby řekl, že se Menšík v příštích měsících nemusí nikoho bát. To ale Menšíkův trenér Tomáš Josefus, dávno ví, nikdo ho nezná jako on. Menšíkovu vítěznou cestu na Floridě pozoroval z domova, v den losu Masters v Miami byl u narození dcery. Prostějovský šéf Černošek si také spokojeně mnul ruce. Co říkal? „Jsem hrdý na to, že je hráčem TK AGROFERT Prostějov a chci poděkovat statutárnímu městu Prostějov a osobně panu primátorovi za podporu. A také vyslovit přání, aby byl Kuba po Karlovi Nováčkovi, Jirkovi Novákovi, Radkovi Štěpánkovi a Tomáši Berdychovi už pátým hráčem TK Prostějov v první světové desítce žebříčku ATP.“ Řeknete – jsou to tři věty, ale je v nich skoro čtyřicet let hledání talentů, ale hlavně děkujeme těm, kteří pomohli i v době, kdy žili budoucí šampioni všední dny.

Nabídnou ještě jeden dodatečný příběh do Menšík Story, je z konce ledna před třemi lety, tehdy se šestnáctiletý Menšík dostal do finále juniorského Australian Open, titul nezískal a z kurtu ho vezli na vozíku. Český talent ve finále juniorky statečně bojoval, po kurtu pobíhal více než tři a půl hodiny, v závěru však fyzicky zkolaboval, v křeči předvedl dvě dvojchyby a utkání s Američanem Brunem Kuzuharou ztratil. Vyčerpaný Menšík se svalil na kurt, sotva vnímal slavicího soupeře, který jej přiběhl poplácat. Nemohl ani na předávání cen, hned na vozíku zamířil do útrob arény Roda Lavera, kde se zotavoval z náročného zápasu. Tehdy se ve finále potkali juniorská světová trojka Kuzuhara a šestka Menšík. Američan s brazilskými a japonskými kořeny coby turnajová jednička ztratil na cestě do finále jeden set, nasazená čtyřka Menšík dva. Novináři samozřejmě chtěli mluvit s „polomrtvým“, ten jim řekl, že obdivuje Novaka Djokoviče, jeho úspěchům by se chtěl přiblížit a někdy ho potkat. Fotografie vysíleného a bezvládného českého mladíka na vozíku viděl nejen tenisový svět, vozík s Menšíkem projel i všemi možnými sítěmi, nikoho nezajímalo, že už tehdy Jakub Menšík výborně servíroval, ale tu jeho australskou cestu na vozíku viděl i Novak Djoković a Menšíkovi se splnil velký sen. Srb ho pozval do svého tréninkového kempu, fandí mu, nahlas říká, že má Menšík před sebou velkou budoucnost a když to řekne on, tak tomu tenisový svět prostě musí uvěřit. V čem měl Menšík největší štěstí? Že v jeho finálovém příběhu hrál hlavní roli právě Djoković! Svět potřebuje hvězdy, v jejich stínu i obdivu mají slabší šanci zapomenout... Kdyby Menšík porazil kohokoli jiného, i Alcaraze ve hvězdné formě, tak to v pondělí věděli jen tenisu nejvěrnější, ve zpravodajství by se možná dostal dopředu bezejmenný medvěd, co přepadl Slováka. Je to smutné, ale je to tak!

Ale vraťme se zpátky, Menšík oslovil svět, všichni moudří ale dobře vědí, že od tenisové slávy je k porážce jen kousek, tenis je nevyzpytatelný, díky brutální konkurenci toho musí do sebe zapadnout strašně moc, vedle zdraví a trošky potřebného štěstí hraje obrovskou roli rodinné zázemí, první tenisové krůčky, rozvaha a trpělivost nejbližšího okolí. Samozřejmě také pracovitost, houževnatost a síla vracet se z tenisového sklepa zpátky nahoru. Talent je mnohdy nic, jen něco schouleného vzadu. A pro vyvolené a odvážné však může přijít i sláva. Ta umí být zákeřná, jako žiravina krade některým potichu život, kdo s ní neumí žít a strhne oponu slávy na sebe, skončí mnohdy v za-

pomnění. Ke zkáze stoprocentně pomohou sociální sítě, závist poražených a ublížených. Co je však na tomhle světě nejsmutnější? Že když dnes něco řeknete, už zítra to nemusí být pravda, a to se ještě musíte strachovat, aby z vás umělá inteligence neudělala na sociálních sítích kašpara.

Můžeme si potichu také položit otázku, zda je pro Menšíka dobré, že právě do příběhu nedělní floridské noci vplul, tleskalo mu na Hard Rock Stadium 14 tisíc mnohdy nevěřících fanoušků, turnajový ředitel James Blake, v roce 2006 světová čtyřka, mu předal pohár, který vyrobili čeští skláři. A když krátce předtím devatenáctiletý Menšík fixem do kamery napsal celému světu větu – první z mnoha, tak je třeba hodně nahlas říct – je jiný, jako jiní jsou grandslamoví šampioni. Blake pak novinářům v noci řekl, ano, jsme hrdí, že tahle velká světová naděje vyhrála první titul právě u nás.

Menšík je už dnes velkou hvězdou, musí přijmout roli štvané tenisové zvěře, když někdy příště prohraje, novináři to budou s furiantským gustem oznamovat.

Pro mě je Menšík hvězdou svým životním přístupem, naučil se na života běh dívat s pokorou, má štěstí na rozvázné rodiče, na trpělivý a pracovitý klub, na trenéra Josefuse, který jako jeden z prvních u nás začal pracovat s daty, (před ním ještě Kotyza), určitě neposlouchal rady rozumbradů, že jeho světenec určitě potřebuje trenéra, který něco velkého vyhrál... Dnes se všichni klaní Menšíkovu servisu, ale skoro nikdo si už nevzpomene, jak před časem s Josefusem (a s daty) zkoumali svalovou muskulaturu, aby jeho rameno vydrželo a netrápilo ho.

To jsou ale všechno tiché a složité dny, kdy mají reflektory slávy vyhozené pojistky...

P. S. 1

Zemřel Cyril Suk. Nikdy nemusel vstoupit na finálový dvorec Wimbledonu, a přesto se stal jedním z nejpracovitějších tenisových Čechů.

P. S. 2

Vzpomenete si, že jsme nedávno, na konci roku 2023, měli tři Češky v první desítce WTA? Sedmá Markéta Vondroušová, hned za ní Karolína Muchová a desátá Barbora Krejčíková. V elitní padesátce žebříčku WTA se pak umístilo osm Čechek, kromě tří výše jmenovaných v ní byly Petra Kvitová (14.), Marie Bouzková (34.), Karolína Plíšková (37.), Linda Nosková (41.) a Kateřina Siniaková (45). V první stovce pak byla ještě 89. Linda Fruhvirtová. V tichosti špitnu, že některým už bylo a dalším bude brzy třicet...

P. S. 3

Grandiózní krok Jakuba Menšíka doprovázela česká stopa, o které se skoro vůbec nemluvilo. Trofeje byly pojmenovány po Američanu Butch Buchholzovi, třikrát vyhrál Grand Slam, a co je hlavní – produkovala je česká sklářská firma Lasvit. Tato světoznámá sklárna vyrábí vznešené skleněné a světelné výtvary, které jsou rozesety po celém světě, má za sebou více než tři tisíce instalací na míru. Lasvit je Everestem světového sklářství.

franklin
TYPOGRAFICKÉ STUDIO

výroba tiskovin,
časopisů a katalogů
Náměstí Míru 820/9, Praha 2
tel.: 222 510 268

triangl

www.trianglprint.cz

Předplatné časopisu vám zajistí
mimo subjektů uvedených v tiráži
i redakce časopisu **tenis**,
tel.: 241 442 398
T/Production, s r.o.,
e-mail: predplatne@mailstep.cz