

- 6 Grußwort / Welkomstwoord *Wenzel Jacob*
- 8 Grußwort / Welkomstwoord *Gregor Kathstede*
- 10 Vorwort / Voorwoord *CROSSART-Lenkungskreis*
- 13 Van Gogh küsst Beuys / Van Gogh kust Beuys *Christian Gänsicke*

- 15 Katalogteil / Catalogus
13 Räume / 13 Zalen, Kat.-Nrn. 1-138

- 193 Avantgarde-Kunst im Fokus der CROSSART-Museen / Avant-gardekunst
in het brandpunt van de CROSSART-Musea *Karin Thomas*
- 227 Die Folkwang-Idee und der ›Hagener Impuls‹ / Het Folkwang-idee
en de ›Hagener Impuls‹ *Michael Fehr*
- 235 Die ›Grande Parade‹, Weltkunst oder ein vertrauteres Idiom? /
De ›Grande Parade‹ – wereldkunst of een meer vertrouwd idioom?
Hans M. Schmidt
- 257 CROSSART – Parcours der Stimmungen / CROSSART – Parcours van stemmin-
gen *Max van Rooy*
- 285 Kröller-Müller Museum Otterlo / Kröller-Müller Museum Otterlo
Evert van Straaten
- 299 Museum voor Moderne Kunst Arnhem / Museum voor Moderne
Kunst Arnhem *Max Meijer*
- 309 Museum Het Valkhof in Nimwegen / Museum Het Valkhof in Nijmegen
Marijke Brouwer / Frank van de Schoor
- 319 Museum Kurhaus Kleve – Ewald Mataré-Sammlung / Museum Kurhaus
Kleve – collectie-Ewald Mataré *Guido de Werd*
- 329 Museum Schloss Moyland in Bedburg-Hau / Museum Schloss Moyland in
Bedburg-Hau *Peter Dering*
- 339 Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum – Zentrum Internationaler
Skulptur, Duisburg / Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum – centrum
voor internationale beeldhouwkunst in Duisburg *Christoph Brockhaus*
- 349 Kaiser Wilhelm Museum und die Museen Haus Lange / Haus Esters, Krefeld /
Kaiser Wilhelm Museum en de musea Haus Lange / Haus Esters in
Krefeld *Martin Hentschel / Thomas Janzen*
- 359 Museum van Bommel van Dam, Venlo / Museum van Bommel van Dam
in Venlo *Rick Vercauteren*
- 367 Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach / Stedelijk Museum
Abteiberg in Mönchengladbach *Susanne Titz*
- 379 Stiftung Insel Hombroich / Stiftung Insel Hombroich
Walter Biemel / Joachim Peter Kastner

- 392 Anhang / Nawerk