

1-29
Časová osa

34	Předmluva Kunsthalle Praha Ivana Goossen, Christelle Havranek	42-231	Průniky Thomas Schlessler, Pierre Wat	
35	Předmluva Fondation Hartung-Bergman Thomas Schlessler	232-257	Drama, preciznost a kosmická zbožnost: J. S. Bach v díle Hanse Hartunga a Anny-Evy Bergman Theo Carnegy-Tan	273 Biografie autorek a autorů
36-37	Úvod Theo Carnegy-Tan, Pierre Wat	258-263	Rozhovor s Catherine Millet a Camille Morineau Pierre Wat	274 Vybraná bibliografie
		266-269	Jeden takový 9. března... Pauline Mari	275-279 Seznam vyobrazení