

OBSAH

- 7 **NA ÚVOD**
Daniel Drápala, Lenka Drápalová, Lucie Uhlíková
- 11 **OD ARISTOKRATICKÉ KRATOCHVÍLE K NÁRODOPISNÝM SLAVNOSTEM**
Daniel Drápala
- 25 **RODÍ SE VALAŠSKÝ ROK**
Daniel Drápala
- 37 **VALAŠSKÝ, NEBO ROŽNOVSKÝ?**
Daniel Drápala
- 45 **SLAVNOST NABÝVÁ REÁLNĚJŠÍCH OBRYŠŮ**
Daniel Drápala
- 57 **VALAŠSKÝ ROK $\frac{A}{VS.}$ MUZEJNÍ SPOLEK**
Daniel Drápala
- 67 **PRAKTICKÉ ÚKOLY, KTERÉ JE NEZBYTNÉ ŘEŠIT**
Daniel Drápala
- 79 **PROGRAM VALAŠSKÉHO ROKU JAKO KOMPROMIS MEZI VIZÍ A REALITOU**
Daniel Drápala

- 93 **CO NEJVÍCE ÚČASTNÍKŮ V KROJI**
Lenka Drápalová
- 107 **ZA ZVUKU HELIGONKY, DECHOVKY I CIMBÁLU**
Lucie Uhlíková
- 121 **NASTÁVÁ TOLIK OČEKÁVANÁ CHVÍLE**
Daniel Drápala
- 141 **DOZVUKY VALAŠSKÉHO ROKU**
Daniel Drápala
- 153 **SLOVO ZÁVĚREM**
Daniel Drápala, Lenka Drápalová, Lucie Uhlíková
- 157 **SCÉNÁŘE ZPRACOVANÉ ČEŇKEM KRAMOLIŠEM A METODĚJEM JAHNEM
PRO VALAŠSKÝ ROK 1925**
- 178 **SOUPIS PRAMENŮ A LITERATURY**
- 184 **RESUMÉ**