OBSAH

Předmluva 1

Stav literatury a pramenů 4

Života běh mezi uměním a vědou 11

Rodinné zázemí 12
Hudební začátky 13
Ceny získané v soutěžích jako akordeonista 18
Středoškolská a vysokoškolská studia 19
Vojenská služba a učitel českého jazyka (1972-1973) 26
Sbormistr 29
Ceny získané v soutěžích jako sbormistr 33
Studium kompozice (1976-1981) 34
Školy, absolutoria a tituly 41

Vysokoškolský pedagog 43

Přehled pedagogického působení 43
Katedra hudební vědy a výchovy 45
Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci (1973-1980) 45
Horno politicus 50
Katedra hudební vědy a výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci (1980-1985) 53
Intermezzo. Redaktor a šéfredaktor *Hudebních rozhledů* (1985-1989) 57
Katedra teorie a dějin hudby na Hudební a taneční fakultě Akademie múzických umění v Praze (1980-dosud) 64

Studijní program hudební produkce (hudebního managementu) 67
Akademik i organizátor 71
Studenti, doktorandi a absolventi 77

Katedra muzikologie Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci (1990-2016) 81

Pod slunečními hodinami (1990-2002) 82
V konviktu (2002-2016) 92

„Slavný" neslavný konec pedagogického působení v Olomouci ... 97
Studenti a absolventi ... 105

Katedra hudební výchovy a kultury Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni (2018-dosud) ... 110

Doktorandi oboru hudební teorie a pedagogika ... 113

Zahraniční cesty a působení ... 115

Zahraniční studenti ... 117
Přehled zahraničních cest a pobytů ... 119

Muzikolog a hudební publicista ... 122

Monografie ... 124

Akordeon a jeho hudební uplatnění (1981) ... 125
Václav Trojan (1989) ... 128
Hudební kritika a popularizace hudby (1997) ... 131
Hudební estetika (1998) ... 133
Imprints: Essays on Czech Music and Aesthetics (2005) ... 135
Hudba v Olomouci 1945-2013 (2014) ... 138
Generace? Česká skladatelská generace sedmdesátých let 20. století v odstupu čtyř desetiletí (2017) ... 142

Studie a vysokoškolské učebnice ... 144
Sborníky a vědecká periodika ... 150
Referáty na konferencích a přednášky ... 154
Publicistika, hudební kritika a popularizace hudby ... 155

Deníky, kulturní, hudební a akademický tisk ... 155
Hudební rozhledy ... 158
Opus musicum, Hudobný život, Harmonie a *Cantus* ... 159

Závěr ... 162

Literatura a prameny I ... 166

Slovníky ... 166
Knihy, studie, recenze publikací, profily a kvalifikační práce ... 167
Rozhovory a konfese ... 172

Jmenný rejstřík ... 175

Přílohy

Příloha 1: Publikace 1974-2024 185
Příloha 2: Katedra muzikologie zahajuje 222
Příloha 3: Otevřený* dopis doc. PhDr. Tomislavu Volkovi 224
Příloha 4: Muzikologem na Moravě, ba dokonce v Olomouci ... 231
Příloha 5: Jan Vičar a Miloš Pokora. Dva jubilanti dlouhá léta spjatí s časopisem Hudební rozhledy 236
Příloha 6: Na okraj nového časopisu 238
Příloha 7: Jan Vičar skladatel, publicista a muzikolog 241

Resumé 244

Summary 245

O autorkách publikace 246