



VLČÍ MÁKY S NÁKLONEM

Vlčí máky a jiné luční a polní kvítí jsou na fotografiích častým námětem. A často se jedná o snímky plné chaosu. Ukážeme vám, jak pracovat s náklonem roviny zaostření a také vysvětlíme, co důležitého získáte čtvercovým výřezem a co tomu předchází.



SMUTNÁ MARIONETTA

Stylový hotelový pokoj, uhrančivě krásná top modelka Laura, barevné zjednodušení již při fotografování a vše osvětleno kombinací umělého ambientního a přímého osvětlení. Řekneme vám, jak důležitá je příprava a chybět nebude práce s TTL měřením blesků.

14 OBJEVTE KOUZLO ŠIFONU

Polonahá modelka v průsvitném barevném šifonu, kdo by odolal takovému námětu, zvláště když šifon není drahý?

18 NA MAKRO S DEŠTNÍKEM

Bílý transparentní deštník je nejlevnějším modifikátorem, který využijete v makrofotografii s denním i bleskovým

světlem. Čekají vás srovnávací ukázky, popis práce, tipy i doporučení pro systémové blesky.

30 POHLED Z DRUHÉ STRANY

Příběh fotografie od Olivera Johnsona má pro někoho trochu kontroverzní téma, ale velmi hlubokou myšlenku.

32 NEFOTĚ JE JAKO DO ATLASU

Jak na kreativnější makrofotografie květin a jak komponovat solitérní květy, aby výsledek nebyl jen dokument do atlasu?

34 FASHION PHOTO NA DOVOLENÉ

Fotograf se na pláži nudit nemusí, co třeba Fashion fotografie s rodinou?

38 MÁMIVÉ KOUZLO LETNÍ KRAJINY

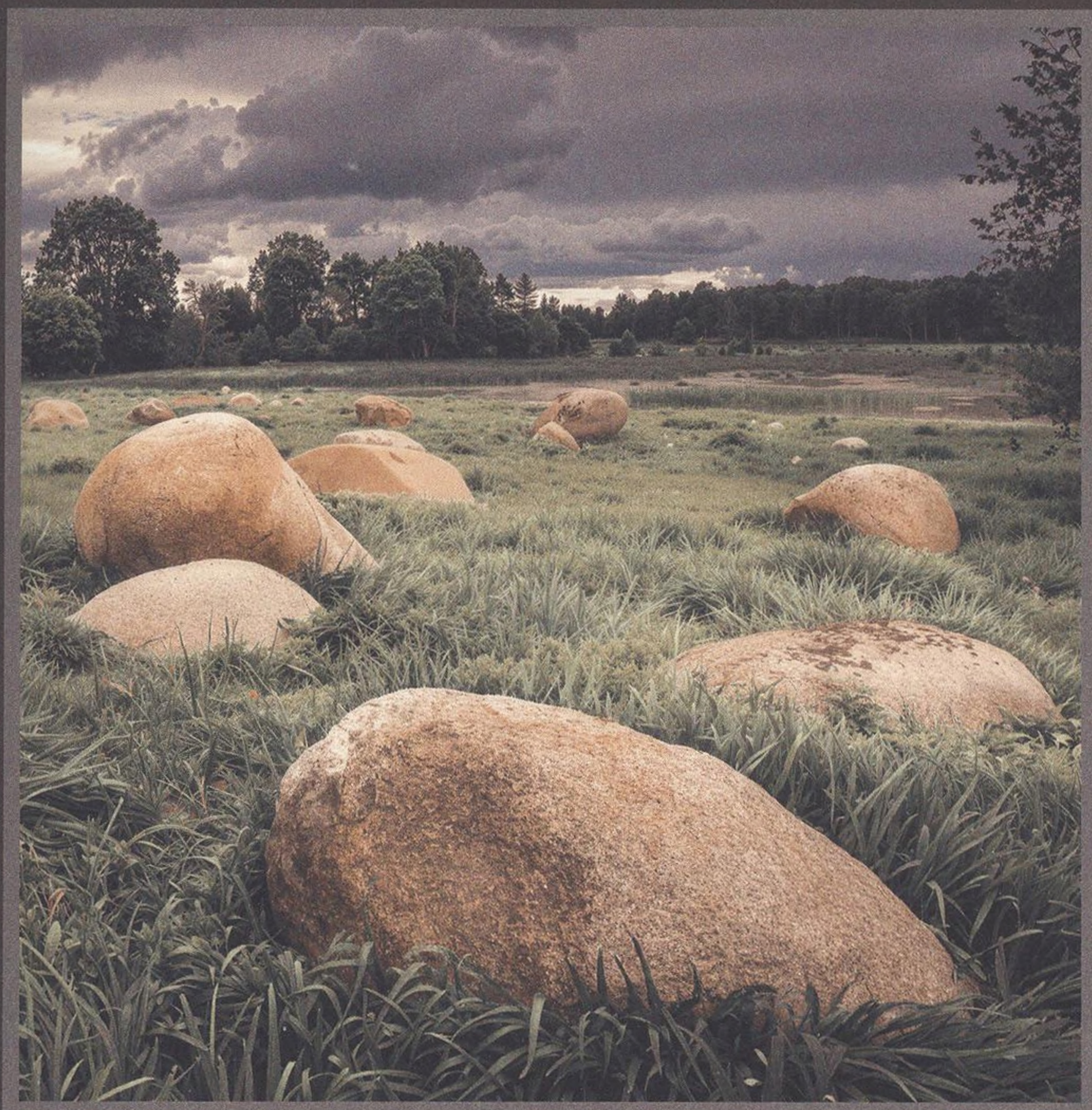
Vrcholí léto a tak tu máme pro vás tipy na letní krajinářskou fotografii.

44 JAK SE (NE)FOTÍ ČERVENÁ SKLA

Barevná brýlová skla se nefotí, ta se vytváří speciálním režimem prolnutí ve fotoeditoru.



14



JAK SE RYBNÍK FOTIT NEMÁ

Jan Karbusický vás v tomto článku vezme do rybníka, přesněji na dno vypuštěného rybníka, aby vám ukázal, že v nouzi se dají pořídit dobré fotografie i způsobem, kterým krajináři fotografovat nemají. K tomu se přidá dramatická atmosféra a jako dárek 3D LUT.



JAK SE FOTÍ STEAMPUNK

Krásné ženy, důstojní pánové a kultovní styl Steampunk, to je námět skvělého článku Petra Součka. Asi nejvíc vás překvapí, jak snadné je fotografování v tomto stylu, ke kterému ani nemusíte mít ateliér a pořídit si outfity a dekorace je jednoduché a levné.

46 KOUZLO TVORBY KOMPOZITU

Také u zátiší a fotografií květin můžete využít kompozitní soubory a virtuální fotopozadí.

48 KOUZLO PŘEDHŮŘÍ

Ani pod horami, ani na horách, ale před horami jsou ta nejkrásnější místa pro úchvatné krajinářské fotografie.

54 PLÁŽOVÉ BOHYNĚ

Když se na dovolené u moře nachomýtnete k turnaji plážového volejbalu, kupte manželce drink a domluvte si prima focení.

64 NEPODCEŇUJTE MOODBOARD

Zkuste laikovi vysvětlit své složitější myšlenkové pochody podložené zkušenostmi z fotografování. Asi vás nepochopí, nebo pochopí, ale jinak. Také Proto je zde AI a možnost generování moodboardů.

70 SNOVÉ FOTKY NA TABLO

48



V Americe se dělají ročenky, u nás tabla. Nudná, nebo s všelijakými zdánlivě legračními portréty. Zkuste to změnit a nabídněte místo nudy klasických portrétů nápad, ze kterého všem spadne brada.

76 BETON A SKLO S DUŠÍ

Z přírody v Montaně se Oliver Johnson vydal do města a když už tam byl, vyfotil i nějakou architekturu a poradí vám, jak se s moderními stavbami vypořádat se ctí.