

Obsah Index

11	JAN PIŠTĚK ČTYŘI ELEMENTY EMPEDOKLOVY Ivan Neumann	58/303	SYMBOLY A GEOMETRIE 1 / SYMBOLS AND GEOMETRY 1 1986–1990
19	JAN PIŠTĚK THE FOUR ELEMENTS OF EMPEDOCLES Ivan Neumann	72/309	GEOMETRIE / GEOMETRY 1991–1992
32	MOŽNÁ JSEM MALÍŘ SKRYTÝCH PŘÍBĚHŮ Rozhovor Karla Babíčka s Janem Pištěkem	78/319	KRAJINA 1 / LANDSCAPE 1 1991–1997
44	POSSIBLY I’M A PAINTER OF HIDDEN STORIES Conversation between Karel Babíček and Jan Pištěk	96/320	TĚLO A TVÁŘ 1 / BODY AND FACE 1 1995–1999
302	JAN PIŠTĚK BIOGRAFIE / BIOGRAPHY	106/323	MIKROKOSMOS / MICROCOSM 1996–1997
302	VÝSTAVY / EXHIBITIONS	114/326	MAKROKOSMOS / MACROCOSM 2001–2012
396	BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY	132/335	VIRTUÁLNÍ SVĚT / VIRTUAL WORLD 2005–2006
		140/338	KRAJINA 2 / LANDSCAPE 2 2005–2009
		154/346	ŽIVLY / ELEMENTS 2007–2011
		168/350	READY MADE / READYMADES 2010–2013
		176/352	STŘÍKANÉ OTISKY / SPRAYED IMPRINTS 2013–2014
		184/356	LITÉ OTISKY / CAST IMPRINTS 2014–2020
		204/366	SKRYTÁ EXISTENCE / HIDDEN EXISTENCE 2015–2023
		236/376	SKUTEČNÝ SVĚT / THE REAL WORLD 2015–2021
		248/382	JINÝ SVĚT / ANOTHER WORLD 2016–2022
		258/385	TĚLO A TVÁŘ 2 / BODY AND FACE 2 2017–2023
		266/388	SYMBOLY A GEOMETRIE 2 / SYMBOLS AND GEOMETRY 2 2021–2024
		276/394	OBJEKTY – GEOMETRIE / OBJECTS – GEOMETRY 2022–2024

Čísla uvedená u velkých reprodukcí vycházejí z číslování v kompletním indexu obrazů na s. 303–395. / The numbers assigned to the large reproductions are taken from the numbering in the complete index of paintings on pp. 303–395.