

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
1. ADQUISICIÓN DEL LÉXICO EXTRANJERO.....	9
1.1. ¿Cómo funciona nuestra memoria?.....	10
1.2. El <i>input</i> y el <i>output</i> en la enseñanza- aprendizaje de segundas len- guas.....	11
1.3. ¿Aprendizaje receptivo o productivo?.....	13
1.4. ¿Enseñanza directa o indirecta del vocabulario?.....	15
2. APRENDIZAJE COOPERATIVO (AC).....	19
2.1. El punto de partida: el Constructivismo, de Piaget a Vygotsky.....	19
2.2. La piedra angular del AC: la Teoría de la Interdependencia So- cial.....	21
2.3. ¿Cómo se produce la negociación del significado?: la Hipótesis de la Interacción.....	22
2.4. Historia y fundamentos del aprendizaje cooperativo.....	24
2.5. Aprendizaje cooperativo de la lengua (ACL).....	27
2.6. Estructuras y técnicas de aprendizaje cooperativo.....	27
3. ¿QUÉ DEBEMOS TENER EN CUENTA A LA HORA DE DISEÑAR ACTIVIDADES COOPERATIVAS PARA UNA ENSEÑANZA DIRECTA DEL VOCABULARIO?.....	33
3.1. La carga de implicación de la tarea.....	34
3.2. La dificultad de aprendizaje de las palabras.....	35
3.3. Los procesos de reconocimiento, recuperación y uso creativo.....	37
3.4. La frecuencia de aparición y el espaciamiento del vocabulario....	38
3.5. El análisis de los aspectos de las técnicas utilizadas.....	39
4. EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE ELE.....	41
4.1. Directrices para desarrollar una herramienta didáctica.....	42
4.1.1. Elección de las palabras meta.....	42
4.1.2. Elección de los textos (<i>input escrito</i>).....	44
4.2. Formación de equipos cooperativos.....	45

5. LA EVALUACIÓN EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO.....	47
5.1. Evaluación del trabajo en equipo mediante rúbricas.....	47
5.1.1. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos según las 5 condiciones básicas del AC (general)</i>	48
5.1.2. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos ("1, 2, 4")</i>	50
5.2. Evaluación del vocabulario aprendido: <i>test</i> , exámenes... ..	51
5.3. Investigación-acción: un proceso que nunca acaba.....	53
6. ALGUNAS TÉCNICAS DE AC PARA LA ENSEÑANZA DEL VOCABULARIO EN EL AULA DE ELE.....	55
6.1. "Jigsaw"	56
6.1.1. <i>Objetivos</i>	57
6.1.2. <i>Materiales necesarios</i>	58
6.1.3. <i>Desarrollo de la actividad</i>	59
6.2. "1, 2, 4"	61
6.2.1. <i>Objetivos</i>	61
6.2.2. <i>Materiales necesarios</i>	62
6.2.3. <i>Desarrollo de la actividad</i>	62
6.3. "Yo escribo, tú pintas"	63
6.3.1. <i>Objetivos</i>	64
6.3.2. <i>Materiales necesarios</i>	65
6.3.3. <i>Desarrollo de la actividad</i>	65
7. EJEMPLOS PRÁCTICOS Y CONSIDERACIONES.....	69
7.1. "Jigsaw"	69
7.2. "1, 2, 4"	70
7.3. "Yo escribo, tú pintas"	72
8. MATERIALES Y PLANTILLAS.....	75
8.1. Materiales utilizados en las técnicas cooperativas.....	75
8.1.1. "Jigsaw"	75
8.1.2. "1, 2, 4"	79
8.2. Rúbricas.....	80
8.2.1. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos según las 5 condiciones básicas del AC (general)</i>	80
8.2.2. <i>Rúbrica de observación para equipos cooperativos ("1, 2, 4")</i>	81
BIBLIOGRAFÍA.....	83