

SOMMAIRE

Frontispice, par Barbara Cassin	VII
Préface, par Gilbert Romeyer Dherbey	XI

HOMME, ANIMAL, PLANTE

URS DIERAUER : Raison ou instinct ? le développement de la zoo- psychologie antique	3
JEAN-FRANÇOIS BALAUDÉ : Parenté du vivant et végétarisme radical : le « défi » d'Empédocle	31
LAURENT AYACHE : L'animal, les hommes et l'ancienne médecine	55
ROBERT J. HANKINSON : Le phénomène et l'obscur : Galien et les animaux	75
GIULIA SISSA : La génération automatique	95
MICHEL BASTIT : La science hylémorphique de la marche des animaux	113
GUILLAUME ROCCA-SERRA : Homme et animal dans la physio- gnomonie antique	133
GILBERT ROMEYER DHERBEY : Les animaux familiers	141

POLITIQUES DE L'ANIMALITÉ

FRANCIS WOLFF : L'animal et le dieu : deux modèles pour l'homme. Remarques pouvant servir à comprendre l'invention de l'animal ..	157
CRISTINA VIANO : Héraclite et le plaisir des animaux : relativisme ou jugement de valeur ?	181
ALDO BRANCACCI : Le modèle animal chez Antisthène.....	207
LUC BRISSON : Le corps animal comme signe de la valeur d'une âme chez Platon	227
RICHARD BODÉÛS : Les considérations aristotéliennes sur la bestialité : traditions et perspectives nouvelles	247
JEAN-LOUIS LABARRIÈRE : <i>Logos endiathetos</i> et <i>logos prophorikos</i> dans la polémique entre le Portique et la Nouvelle-Académie.....	259
ÉLISABETH DE FONTENAY : La <i>philanthrôpia</i> à l'épreuve des bêtes.....	281

GIULIANA LANATA : Thèmes animaliers dans le platonisme moyen : le cas de Celse	299
LILIANE BODSON : Le témoignage de Pline l'Ancien sur la conception romaine de l'animal	325
RICHARD SORABJI : Esprits d'animaux	355

ANIMAUX MÉTAPHORIQUES ET FABULEUX

JEAN BOLLACK : L'homme entre son semblable et le monstre	377
MARIE-LAURENCE DESCLOS: « Le renard dit au lion... » (<i>Alcibiade Majeur</i> , 123 A), ou Socrate à la manière d'Ésope	395
JEAN FRÈRE : Les métaphores animales de la vaillance dans l'œuvre de Platon	423
FRANÇOISE FRONTISI-DUCROUX : Actéon, ses chiens et leur maître.....	435
FRANÇOIS LISSARAGUE : L'homme, le singe et le satyre	455
BERNARD SERGENT : Pélops et Atalante, ou de quelques manières d'être du cheval	473
MARIA TASINATO : La métamorphose du curieux : à propos de <i>L'Âne d'or</i>	483
FRANÇOISE BADER : Mars, avril, mai : le pic, la louve, le sanglier et la truie	491
CLAUDIA RADOGNA : La zoologie médiévale : le crocodile entre <i>historia</i> et <i>ratio</i>	519
STEN EBBESEN : Le bestiaire de la logique	533
GEOFFREY E.R. LLOYD : Les animaux de l'Antiquité étaient bons à penser : quelques points de comparaison entre Aristote et Huainanzi	545
<i>Orientations bibliographiques</i> , par Guillaume Rocca-Serra	563
<i>Index des auteurs anciens et médiévaux</i>	571
<i>Index des auteurs modernes et contemporains</i>	607
<i>Liste des contributeurs</i>	615
<i>Table des illustrations</i>	617