

4	Marek Nekula Úvodem V třetím prostoru české literatury
	I.
12	Marek Nekula Třetí prostor a střední Evropa v Kunderově románu <i>Nevědění</i>
50	Františka Schormová Škvoreckého <i>Příběh inženýra lidských duší</i> v kanadském literárním poli
72	Dalibor Dobiáš Jiří Gruša jako průvodce Evropanů po Česku Prostory postnacionálního psaní
94	Markéta Brožová <i>Fasáda</i> Libuše Moníkové aneb Hybridní výrazy jako prostředek vyjádření vlastní identity
116	Renata Cornejo „A já jsem svou planetou a svým vlastním světlem“ Třetí prostor na příkladu hybridních postav a vícejazyčnosti v díle Michaela Stavariče
138	Svetlana Efimova Figurace „třetího“ v románu Jaroslava Rudiše <i>Winterbergova poslední cesta</i>
164	Julie Adam Historie rozdělující i spojující Česko-německý prostor v díle Jaroslava Rudiše
184	Obrazová příloha

II.

- 202 Prokop Tomek
Korespondence Julia Firta s Pavlem Tigridem během druhého exilu
v letech 1949–1978
- 252 Obrazová příloha

III.

- 258 Petr Kotyk
Český literární exil, autoři a periodika české exilové literatury
v přírůstcích Literárního archivu Památníku národního písemnictví
v letech 1990–2024

IV.

- 266 Alexej Sevruc
Jevhen Malaňuk – korespondence adresovaná Josefu Svatopluku
Macharovi z let 1930–1937
- 292 Obrazová příloha
- Zprávy Literárního archivu
- 298 Petr Kotyk
Přírůstky LA PNP v roce 2023
- 302 Helena Šebestová
Osobní fond Jarmily Haškové v LA PNP a nové souvislosti týkající se
Jaroslava Haška
- 314 Martin Dolejský
Osobní fond Miroslava Kačera v LA PNP

322 Karol Bílek
Staré Hrady – provádění a pracovní spisovatelů

330 Michaela Kuthanová
Kulatiny Marty Dandové

334 Obrazová příloha

350 Autoři čísla

352 Pokyny pro autory